

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 478 г. Челябинска»

ул. Чичерина, д. 4, г. Челябинск, 454100 тел: (351) 794-09-11, 795-75-07

ПРИНЯТО:
решением Педагогического
совета МАДОУ «ДС № 478
г. Челябинска»
Протокол от 31.08.2023 № 1

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий
МАДОУ «ДС № 478
г. Челябинска»



А. В. Перель
31.08.2023 г. № 139 -У

СОГЛАСОВАНО:
Советом МАДОУ
«ДС № 478 г. Челябинска»
Протокол от 31.08.2023 № 1

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ
МАДОУ «ДС № 478 г. Челябинска»**

разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155, в редакции приказа Минпросвещения России от 08.11.2022 г. № 955) и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (принятой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. № 1022)

С приоритетным осуществлением образовательной области
«Социально-коммуникативное»,
модуль «Маленькие жители большого города»

Челябинск, 2023

Оглавление	№ стр.
Введение	6
1. Целевой раздел Программы	9
Обязательная часть	
1.1. Пояснительная записка	9
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	9
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи среднего и старшего дошкольного возраста	11
1.2. Планируемые результаты освоения программы, педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы	18
1.2.1. Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ТНР	18
1.2.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с ТНР содержания регионального компонента	21
1.2.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	22
1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Модуль «Маленькие жители большого города»	24
1.3.1. Цели и задачи реализации модуля	24
1.3.2. Планируемые результаты освоения модуля	27
2. Содержательный раздел Программы	30
Обязательная часть	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	30
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	112
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	128
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	134
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	137
2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи ТНР	144
2.7. Рабочая программа воспитания	155
2.7.1. Целевой раздел Программы воспитания:	155
2.7.1.1. Пояснительная записка	155
2.7.1.2. Цели и задачи воспитания	157
2.7.1.3. Планируемые результаты освоения Программы воспитания	160
2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания	162
2.7.2.1. Особенности реализации воспитательного процесса. Уклад, воспитывающая среда, общности Учреждения	162
2.7.2.2. Содержание воспитательной работы в образовательных областях	170
2.7.2.3. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	176
2.7.2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы воспитания	181
2.7.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания. Социальное партнерство.	187

2.7.3. Организационный раздел Программы	195
2.7.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы воспитания	196
2.7.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	196
2.7.3.3. Распорядок дня	200
2.7.3.4. Взаимодействие взрослого с детьми. События Учреждения	202
2.7.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	205
2.7.3.6. Кадровое обеспечение	209
2.6.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	212
2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Модуль «Маленькие жители большого города»	213
2.8.1. Учебно-методический комплекс	218
3. Организационный раздел Программы	220
Обязательная часть	
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	220
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	223
3.2.1. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства	223
3.2.2. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений	233
3.3. Описание психолого-педагогических условий реализации Программы	236
3.4. Кадровые условия реализации Программы	237
3.5. Режим дня	237
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	240
3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	241
3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Модуль «Маленькие жители большого города»	246
3.8.1. Материально-техническое обеспечение модуля	246
3.8.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения	247
3.8.3. Время проведения	248
3.8.4. Специальные мероприятия по реализации модуля	249
3.8.5. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	250
Краткая презентация Программы (возрастные и иные категории детей, используемые примерные программы, характеристики взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников)	254
Оснащение развивающей предметно-пространственной среды групп	
Учебный план	
Календарный учебный график	
Календарный план воспитательной работы	
Рабочие программы педагогов	

Основные понятия и сокращения, используемые в Программе

ДОО – дошкольная образовательная организация

ФГОС ДО – федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования

ФОП ДО – федеральная образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации

АОП ДО – образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации

РПВ – рабочая программа воспитания

КРР – коррекционно-развивающая работа

УМК – учебно-методический комплект

Обучение - двусторонняя деятельность передачи и приобретения знаний, умений, навыков, качеств и нравственных ценностей

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Гигиенические нормативы – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2.

Санитарно-эпидемиологические требования – Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Образовательная ситуация – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная среда – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

РППС – развивающая предметно-пространственная среда.

Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их

единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Портрет ребенка – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

Введение

Адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 478 г. Челябинска» с приоритетным осуществлением образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (модуль «Маленькие жители большого города») разработана Творческой группой педагогов с привлечением родителей (законных представителей) обучающихся в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.;
- Федерального закона от 31.07.2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155, в ред. приказа Минпросвещения России от 8.11.2022 г. № 955);
- Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (пр. Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11. 2022 г. № 1022);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устава МАДОУ «Детский сад № 478 г. Челябинска» и другими локальными актами Учреждения;
- Программы развития МАДОУ «Детский сад № 478 г. Челябинска».

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 478 г. Челябинска» (далее МАДОУ «ДС № 478 г. Челябинска», Учреждение) функционирует с 1991 года.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности выдана Министерством образования и науки Челябинской области № 12935 от 11.07.2016 г.

В МАДОУ «ДС № 478 г. Челябинска» функционируют группы компенсирующей направленности для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) в режиме полного дня (12-часового пребывания с 7 до 19 часов). Количество групп определяется исходя из их предельной наполняемости, принятой при расчете бюджетного финансирования, а также условий, созданных для осуществления образовательного процесса с учетом санитарных норм. Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей с ТНР, возраста и пола.

Основными видами деятельности Учреждения является реализация:

- Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи МАДОУ «ДС № 478 г. Челябинска» (далее Программа, АОП ДО);
- присмотра и ухода за детьми.

Содержание Программы включает три основных раздела:

1. Целевой раздел

2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел

Целевой раздел включает в себя: пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров, представленных в виде возрастных характеристик возможных достижений ребенка на разных возрастных этапах и к завершению ДО; определяет ее цели и задачи; принципы и подходы к формированию Программы.

Содержательный раздел включает в себя: задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям («социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие») для всех возрастных групп обучающихся; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы, отражающие аспекты образовательной среды; развивающая предметно-пространственная среда; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; характер взаимодействия обучающихся с ТНР с педагогами характер взаимодействия обучающихся с ТНР с другими детьми; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программа коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ТНР в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал);
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательные (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ТНР в общество.

Коррекционная программа:

- неотъемлемая часть АООП ДО обучающихся дошкольного возраста с ТНР в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности;
- обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала;
- учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ТНР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся с ТНР в виде целевых ориентиров в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

В содержательный раздел образовательной программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям,

включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе. Рабочая программа воспитания так же включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Организационный раздел Программы содержит психолого-педагогические и кадровых условий реализации Программы, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, условия, в том числе материально-техническое обеспечение; обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания; режим дня; особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Раздел включает перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим дня в дошкольных группах.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены: материально-техническое обеспечение модуля; обеспечение методическими материалами и средствами обучения; время проведения; специальные мероприятия по реализации модуля; обогащение развивающей предметно-пространственной среды.

Программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий главные цели, задачи, направления обучения, воспитания, развития воспитанников, особенности организации кадрового и методического обеспечения педагогического процесса и основные планируемые результаты освоения содержания Программы.

На основании ее содержания педагоги разрабатывают рабочие программы, которые являются нормативно-управленческим документом МАДОУ «ДС № 478 г. Челябинска».

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы:

Программа обеспечивает реализацию **целей и задач** в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО.

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающихся дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными способностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста с ТНР на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач, и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы с ТНР

Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО с дополнениями ФАОП ДО:

- поддержка разнообразия детства;

- сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей), педагогов и иных работников Учреждения и обучающихся;
- содействие и сотрудничество детей и педагогов, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Учреждения с семьёй;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:

- *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей с ТНР; Учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);
- *индивидуализация образовательных программ дошкольного образования детей с ТНР*: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- *развивающее вариативное образование*: принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка с ТНР;
- *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей с ТНР посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;
- *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*. Стандарт и ФАОП ДО задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Учреждение разрабатывает свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Учреждением остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп

воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей среднего и старшего дошкольного возраста с ТНР

Психофизиологические особенности развития детей дошкольного возраста с ТНР

Дошкольники с ТНР - дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Познавательная сфера (внимание, восприятие, память, воображение, мышление) являются составной частью любой человеческой, в том числе и речевой деятельности.

Е.М. Мастюкова в своих исследованиях указывает, что «у многих детей с речевыми нарушениями при формально сохранном интеллекте имеют место выраженные трудности обучения, своеобразное неравномерное дисгармоничное отставание всех психических процессов». Поэтому, для того чтобы понять причину нарушения или недоразвития речи необходимо знать состояние познавательной сферы ребенка.

Внимание – это главное условие осуществления познавательных процессов. Оно, не являясь самостоятельным процессом, составляет неотъемлемую часть, свойство различных видов деятельности, в том числе познавательной. Внимание не имеет своего, отдельного и специфического продукта. Его результатом является улучшение всякой, в том числе и речевой, деятельности.

В отношении речи этот механизм обладает определенным своеобразием, так как, с одной стороны, он обслуживает процесс рождения речи, с другой – речь сама становится средством направления внимания и контроля.

Внимание детей с речевыми нарушениями характеризуется рядом особенностей: неустойчивостью, более низким уровнем показателей произвольного внимания, трудностями в планировании своих действий. Дети с трудом сосредотачивают внимание на анализе условий, поиске различных способов и средств в решении задач.

Восприятие – ощущение, обобщенные с понятиями, простейшая из свойственных только человеку форм психического отражения объективного мира в виде целостного образа. Целостность отличает восприятие от отдельных ощущений, в отличие от комплексов ощущений оно предметно. Предмет восприятия зависит от многих, преимущественно психических, факторов, что свидетельствует о необходимости рассмотрения любых психологических объектов только в системе.

Память – следовая форма психического отражения, развивающаяся на основе генетической и физиологической памяти как запоминание, сохранение и последующее объективное и субъективное воспроизведение и узнавание ранее воспринятого, пережитого или сделанного. Память формирует содержательное в психике, опыт личности и ее «Я». Без памяти невозможно обучение.

У детей с нарушением речи и у их сверстников без нарушений речи наилучшим образом развита моторная память, а хуже всего слуховая. Но у детей с нарушениями речи заметно снижена слуховая память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные инструкции, опускают некоторые их элементы и меняют последовательность предложенных заданий. Дети, как правило, не прибегают к речевому общению с целью уточнения инструкции. Однако при имеющихся

трудностях у детей с нарушениями речи остаются относительно сохранными возможности смыслового, логического запоминания.

Воображение – это форма опосредованного, обобщенного познания, создание на основе уже имевшихся восприятия и памяти новых, ранее не известных образов, представлений и понятий. Если восприятие обращено к настоящему, память к прошлому, то воображение – к будущему.

Специфические особенности воображения у детей с нарушениями речи: снижение мотивации в деятельности; снижение познавательных интересов; бедный запас общих сведений об окружающем мире; отсутствие целенаправленности в деятельности; сложность в создании воображаемой ситуации; недостаточную точность предметных образов – представлений; непрочность связей между зрительной и вербальной сферами.

У детей с ТНР на процесс и результаты мышления влияют недостатки в знаниях и наиболее часто нарушения самоорганизации. У них обнаруживается недостаточный объем сведений об окружающем, о свойствах и функциях предметов действительности, возникают трудности в установлении причинно-следственных связей и явлений.

Овладевая в полной мере предпосылками для развития мыслительных операций, доступными их возрасту, дети с нарушениями речи отстают в развитии наглядно-образного и словесно-логического мышления, и без специального обучения с трудом овладевают анализом, синтезом, сравнением, классификацией, исключением лишнего понятия и умозаключением по аналогии.

Выявление соотношений речевых симптомов и нарушений познавательной деятельности в структуре дефекта необходимы для выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении коррекционно-логопедических задач.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с ТНР находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*нетух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с ТНР объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук- жук, тара - кан, пчела, оса* и т. п. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных

флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — тef, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики — ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор — яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союзы и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*). Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Щ], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно — кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда — вида*. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова — ава, коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед — сипед, тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев. — Клеки вефь*. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*визит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*посет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*). У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса* — *кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (*блбиблиотекарь* — *библиотекарь*), перестановки звуков и слогов (*потрной* — *портной*), сокращение согласных при стечении (*качиха кет кань* — *ткачиха ткет ткань*), замены слогов (*кабукетка* — *табурет-ка*), реже — опускание слогов (*трехтажный* — *трехэтажный*).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филин, кенгуру*), растений (*кактус, вьюн*), профессий людей (*экскурсовод, пи-анист*), частей тела (*пятка, ноздри*). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (*деревья* — *березки, елки, лес*).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (*прямоугольный* — *квадрат, перебежал* — *бежал*). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (*мальчик чистит метлой двор* вместо

мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый*). В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой — малень-кий*), пространственную противоположность (*далеко — близко*), оценочную характеристику (*плохой — хороший*).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (*бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость*), которые возрастают по мере абстрактности их значения (*молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек*).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (*румяный как яблоко трaktuется ребенком как много съел яблок*).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (*летчик вместо летчица*), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка вместо скрипачка*).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (*боль- шой дом вместодомище*), либо называют его произвольную форму (*дому- ца вместодомище*).

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (*гнездки — гнездышко*), суффиксов единичности (*чайка — чаинка*). На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолет, вертолет*), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка вместоледокол, пчельник вместопчеловод*). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-, вы-* (*выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть*).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (*Дети увидели медведев, воронов*). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (*Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой*), единственного и множественного числа (*Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах*), нарушения в согласовании числительных с существительными (*Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками*). Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (*Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко*), в замене союзов (*Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок*), в инверсии (*Наконец все увидели долго искали которого котенка увидели котенка, которого долго искали*).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Обозначенные в ФАОП ДО возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком с ТНР планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок с ТНР может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров:

«Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе детей-инвалидов».

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка с ТНР на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка с ТНР конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- изучения характеристик образования детей с ТНР в возрасте от 4 лет до 7 лет;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР и представлены в виде изложения возможных достижений обучающегося на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.2.1 Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ТНР

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств.
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- с помощью взрослого пересказывает небольшую сказку, рассказ, рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- вступает в ролевое взаимодействие с детьми;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляя словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);

- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);
- знает основные цвета и их оттенки: оранжевый, коричневый, фиолетовый, серый, голубой;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляет желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.;
- самостоятельно и правильно умывается, моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;

- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах 10, знает цифры 0-1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка (семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка), фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.2.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с ТНР содержания регионального компонента

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:

- формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю;
- формирование любви к своему городу, краю, чувство гордости за него;

- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсов, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

К пяти годам:

- Имеет представления об уральской природе в разное время года, знает наиболее распространенных на Урале птиц, животных, насекомых и растений.
- Знаком с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, потешек, пестушек, прибауток, небылиц, поговорок, пословиц; использует в самостоятельной игровой деятельности; может проявлять творчество в придумывании небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии с готовым текстом.
- Желает передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, создавая выразительные образы.

К концу дошкольного возраста:

- Имеет представления об особенностях Южного Урала: природно-географических зонах (лесной, горной, степной); знает сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек); расширяет знания о растительном и животном мире уральского региона.
- Проявляет познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйственной деятельности, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям народов, проживающих на Южном Урале.
- Выделяет выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельных песен, потешек, пестушек, прибауток, небылиц, поговорок, пословиц (образные средства языка, ритм и рифму):
- имеет исполнительские умения;
- проявляет творческие способности и чувство юмора;
- интересуется языком, проявляет желание сделать свою речь выразительной, используя пословицы.
- Знаком с истоками национальной и региональной культуры:
- с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
- с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала (гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.).
- Понимает художественный язык народного искусства, семантику образов.
- Имеет представления о родном городе и его достопримечательностях, памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театры, музеи, дворцы спорта и др.), символике.

1.2.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Учреждением, по Программе представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Учреждением, заданным Стандартом и Программой, направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Учреждения на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающихся с различными недостатками физическом и психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы учитывает не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а так же индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся с ТНР, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детское портфолио, фиксирующее достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ТНР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка с ТНР;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм образования для обучающихся с ТНР;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, Учреждения и педагогов в соответствии разнообразия вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве, разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды и разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образований в Российской Федерации;
- представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ТНР на уровне Учреждения, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы обеспечивает участие всех участников образовательных отношений в развитии системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Уровни системы оценки качества:

1. Диагностика развития ребенка с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе.
2. Внутренняя оценка, самооценка Учреждения.

3. Внешняя оценка Учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Задачи системы оценки качества реализации Программы в Учреждении:

- повышение качества реализации АОП ДО;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам АОП ДО;
- обеспечение объективной экспертизы деятельности Учреждения в процессе оценки качества АОП ДО;
- задание ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития Учреждения;
- создание оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Основными предметами оценки качества реализации АОП ДО является оценка качества психолого-педагогических условий, созданных в Учреждении, и уровня образовательного процесса, в котором участвует ребенок с ТНР, его семья и педагогический коллектив Учреждения.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Учреждении в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка с ТНР;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка с ТНР в контексте оценки работы Учреждения;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Учреждения собственной работы, так и независимую и профессиональную, общественную оценку условий образовательной деятельности в Учреждении;
- использует единые инструменты оценивающие условия реализации АОП ДО в Учреждении, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Модуль «Маленькие жители большого города»

1.3.1. Цели и задачи реализации модуля

Патриотизм начинается с малого – с любви к своей семье, к своему городу, родному краю. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к ее истории, к прошлому и настоящему. Исходя из этого, учитывая традиции и возможности детского сада, желания и интересы детей и родителей, в рамках вариативной части основной образовательной программы с учетом регионального компонента разработана программа «Маленькие жители большого города». Данная программа разработана для детей от 3 -7 лет.

Программа реализуется педагогами в течение дня, с использованием разнообразных форм в различных видах детской деятельности (в совместной деятельности взрослых и детей, в самостоятельной деятельности, в режимных моментах).

Актуальность программы

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее актуальных и ориентирована на все социальные слои и возрастные группы граждан России. Патриотизм, применительно к ребёнку старшего дошкольного возраста, определяется, как потребность участвовать во всех делах на благо семьи, детского сада, родного города, Родины, представителей живой природы, наличие у детей таких качеств, как сострадание, сочувствие, чувство собственного достоинства и осознание себя частью окружающего мира. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине – месту, где родился человек, поэтому большое значение имеет популяризация краеведческих знаний, воспитание патриотических чувств через ознакомление с культурным, историческим, национальным своеобразием своего города и области, что дает возможность выбрать образовательно-воспитательный маршрут в информационно-просветительском и эмоциональном плане. Программа направлена на формирование нравственно патриотического воспитания к родному дому, семье, детскому саду, своему родному городу в котором родился и проживает.

Цель программы: Организация условий способствующих патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста с ТНР.

Задачи программы:

- Воспитание в детях с ТНР чувства достоинства, гордости за свою семью, город, край, страну, народ.
- Формирование бережного отношения к человеку, природе, к миру созданному трудом человека.
- Формирование представления детей с ТНР о быте, традициях, культуре нашего края, уважения к культурам других народов;
- Способствование активному вовлечению родителей (законных представителей) в совместную деятельность с ребенком с ТНР в условиях семьи и Учреждения.

Решая задачи нравственно-патриотического воспитания, каждый педагог строит свою работу в соответствии с местными условиями и особенностями детей с ТНР, учитывая следующие принципы:

- «позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);
- непрерывность и преемственность педагогического процесса;
- дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;
- деятельностный подход, развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

Программа составлена по возрастным группам и охватывает три возрастных периода развития детей.

Задачи образовательной деятельности с детьми 4 - 5 лет, блок «Мой детский сад», «Мой микрорайон»

- Продолжать воспитывать уважение к семье, к старшим, желание заботиться о младших. Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка с ТНР по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Обучать детей знать и называть своих ближайших родственников, интересоваться работой родителей, знакомить с различными профессиями.

- Формировать у детей с ТНР положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду; напоминать их имена и отчества.
- Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах района, города, его достопримечательностях. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома бывают разные.
- Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Развивать интерес детей с ТНР к миру природы, к природным явлениям. Формировать представления об уральской природе в разное время года. Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями. Обращать внимание на красоту окружающей природы.
- Приобщать детей с ТНР к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства Урала, прослушивании музыкальных произведений, уральских песен. Организовать посещение музея (совместно с родителями). Обучать отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Задачи образовательной деятельности с детьми 5 - 6 лет, блок «Мой район», «Мой город»

- Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка с ТНР о семье и ее истории.
- Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц города, рассказывать о самых красивых местах района, города, о достопримечательностях. Продолжать знакомить детей с архитектурой города. Рассказывать детям с ТНР культуре, традициях города; о замечательных людях, прославивших город.
- Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Продолжать формировать представления об уральской природе в разное время года, знакомить с распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями, обращать внимание на красоту окружающей природы.
- Приобщать детей с ТНР к восприятию искусства, созерцанию красоты окружающего мира. Знакомить с трудом людей творческих профессий, формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства Урала, прослушивании музыкальных произведений, уральских песен. Организовать посещение музея (совместно с родителями). Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, в речи и продуктивных видах деятельности.
- Поддерживать интерес детей с ТНР к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни в городе, в стране. Воспитывать у детей стремление участвовать в спортивной жизни района, города.

Задачи образовательной деятельности с детьми 6 - 7 лет, блок «Мой город», «Мой Урал», «Моя Россия»

- Продолжать воспитывать у детей с ТНР уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории.
- Формировать представления о родном крае как части России. Расширять представления детей о родном городе, об Урале - о гербе, достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др.). Рассказывать детям с ТНР о культуре и традициях, о замечательных людях, прославивших город, Урал. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в городе, районе, стране.
- Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Поддерживать интерес детей с ТНР к миру природы уральского региона, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая и т.д.).
- Приобщать детей с ТНР к восприятию искусства Южного Урала, созерцанию красоты окружающего мира. Знакомить с трудом людей творческих профессий, формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства Урала (гравюры, каслинского литья, камнерезного искусства и др.), при прослушивании музыкальных произведений, уральских песен. Организовать посещение музея (совместно с родителями). Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, в речи и продуктивных видах деятельности.
- Поддерживать интерес детей с ТНР к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни в городе, в стране. Воспитывать у детей стремление участвовать в спортивной жизни района, города.

1.3.2. Планируемые результаты освоения модуля

Ребенок с ТНР:

- проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спор;
- имеет представление об основных достопримечательностях города, области, региона;
- имеет представления о профессиях, связанных со спецификой родного города, области;
- проявляет интерес к историческому прошлому города, региона;
- принимает участие в традициях города, культурных мероприятиях, и социальных акциях.

4 - 5 лет, блок «Мой детский сад», «Мой микрорайон»

- Уважает труд взрослых, старших. Проявляет заботу о близких людях. (убирает игрушки, помогает накрывать на стол и т.п.).
- Знает и называет своих ближайших родственников, знаком с профессией родителей.
- С желанием посещает Учреждение. Поддерживает чистоту и порядок в группе, бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам. Проявляет уважительное отношение к детям, сотрудникам детского сада, их труду, знает их имена и отчества.
- Знает название города, района и улицы, на которой живет, и на которой находится детский сад. Показывает на фотографиях знакомые здания, где бывал, где гуляли в выходные

дни. Рассказывает о красивых местах района, города, его достопримечательностях. Понимает, что здания бывают разные по назначению и по внешнему виду.

– Эмоционально реагирует на красоту окружающей природы, бережно относится к ней. Имеет представления об уральской природе в разное время года, о наиболее распространенных на Урале птицах, животных, насекомых, растениях.

– Проявляет интерес к искусству, выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства Урала, прослушивании музыкальных произведений, уральских песен.

– Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

5 - 6 лет, блок «Мой район», «Мой город»

– Имеет представление о районе и городе, истории его возникновения.

– Проявляет заботу о близких людях, внимательно относится к окружающим (взрослым и сверстникам), проявляет заботу, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания. Уважает старших, заботится о младших, защищает тех, кто слабее.

– Эмоционально рассказывает о красивых местах района, города, его достопримечательностях. Знает название города его улиц, достопримечательностей.

– Эмоционально реагирует на красоту окружающей природы, бережно относится к ней. Имеет представления об уральской природе: животном и растительном мире, реках и озерах.

– Интересуется новым неизвестным в окружающем мире, задает вопросы.

– Проявляет интерес к искусству. Выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства Урала, прослушивании музыкальных произведений, уральских песен.

– Выражает свое отношение к окружающему, в речи и продуктивных видах деятельности.

– Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни в районе, принимает участие в спортивной жизни района, города.

6 - 7 лет, блок «Мой город», «Мой Урал», «Моя Россия»

– Имеет представление о народах Южного Урала их быте, традициях, промыслах.

– Уважает труд взрослых. Проявляет заботу, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания. Уважает старших, заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее. Вместе со взрослыми выполняет доступные задания. Откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам историй, рассказов.

– Задает вопросы поискового характера. Интересуется новым неизвестным в окружающем мире. Эмоционально рассказывает о красивых местах района, города, Урала, о достопримечательностях. Знает название города его улиц, названия уральских городов, рек, озер, гор. Может рассказать о замечательных людях, прославивших город. Понимает, что Уральский край - часть России.

– Принимает вместе с родителями участие в традициях района, города, культурных мероприятиях и социальных акциях.

– Проявляет устойчивый интерес к познанию уникальной экосистемы Урала. Может делать несложные «открытия» в процессе познания растительного и животного мира родного города, области. Узнает на картинках и называет растения. Стремится самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая и т.д.)

– Проявляет бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

– Проявляет интерес к искусству. Выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства Урала

(гравюры, каслинского литья, камнерезного искусства и др.), прослушивании музыкальных произведений, уральских песен.

- Выражает свое отношение к окружающему, в речи и продуктивных видах деятельности.
- Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни в районе, принимает участие в спортивной жизни района, города.

Таким образом, цель внедрения Регионального компонента в образовательной программе по ФГОС дошкольного образования направлена на воспитание в детях с ТНР эмоциональных и духовных ценностей, положительного отношения к культурным традициям народов, которые проживают на территории региона, создание толерантного отношения к представителям других национальностей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Обязательная часть

2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка с ТНР в образовательных областях

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей обучающихся с ТНР в различных видах деятельности. Организация образовательной деятельности по направлениям, обозначенными образовательными областями, строится на общих и специфических принципах и подходах к формированию Программы (в частности принципа поддержки разнообразия детства, индивидуализации и др.), с учетом неравномерности психофизического развития, особенностями речевого развития, значительных индивидуальных различий между детьми с ТНР, а также особенностями социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

Данный раздел Программы раскрывает:

- психолого-педагогические условия реализации содержания образовательных областей на основе общих характеристик возрастного развития детей с ТНР и задач развития для каждого возрастного периода;
- описание вариативных форм, способов и средств реализации АОП ДО с учетом психофизическими, возрастными и индивидуально-психологическими особенностями обучающихся с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- программу коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР.

Реализация АОП ДО осуществляется в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР и обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Данная структура описания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей с ТНР раскрывается в Рабочих программах педагогов с учетом возраста и индивидуальных возможностей детей группы.

Данный подход позволяет определить основное содержание коррекционно-развивающей работы на соответствующий возраст с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, конкретизировать и уточнить планируемые результаты в перспективных календарно-тематических и индивидуальных планах работы с детьми группы компенсирующей направленности.

Социально-коммуникативное развитие направлено в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО на создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребёнка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Учреждении;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми с ТНР среднего дошкольного возраста

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогами, в том числе моральными, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ТНР на протяжении их пребывания в Учреждении стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом внимания педагогов, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по физическому воспитанию, педагога-психолога) становится уточнение и совершенствование использования детьми с ТНР коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок с ТНР. Особое внимание педагогов в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, образовательной деятельности, в режимных моментах.

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми

во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность педагогов и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие педагогов с детьми с ТНР строится с учетом прогресса каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей детей с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, на сколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательном процессе в области «Социально-коммуникативное развитие» необходимо вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с ТНР.

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям города, в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в Учреждении и семье.

В области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей с ТНР об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

- знакомить детей с ТНР с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр., исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей с ТНР об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей с ТНР, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми с ТНР эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей с ТНР к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей с ТНР в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми с ТНР вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми с ТНР занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с ТНР с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к Учреждению: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой РФ: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей с ТНР о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей с ТНР на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания

Педагог знакомит детей с ТНР с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей с ТНР узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей с ТНР о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т. п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный/ломкий материал, промокаемый/водоотталкивающий материал, мягкий/твердый материал и т. п.).

Педагог рассказывает детям с ТНР о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей с ТНР в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т. п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей с ТНР на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям с ТНР о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки

результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей с ТНР об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей с ТНР к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и в детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми с ТНР картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях Учреждения, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок с ТНР может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т. п.

В результате к концу 5 года жизни, ребенок с ТНР демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представление о родственных отношениях, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символы страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города в котором он живет. Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отслеживает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми с ТНР старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогами, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми с ТНР педагог создает и расширяет знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желание, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей с ТНР к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные и дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями (законными представителями).

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогами и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей с ТНР представления о Родине: о городах России, о ее столице, государственной символике, гимне страны. У

обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагоги создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развития у детей с ТНР устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В это период большое внимание уделяется формированию у детей с ТНР интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональные компоненты). Педагоги, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагоги, работающие с детьми с ТНР.

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей с ТНР о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и детском саду;
- содействовать пониманию детьми с ТНР собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей с ТНР к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей с ТНР вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с ТНР с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

– знакомить детей с ТНР с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

– формировать представления детей с ТНР об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в сети Интернет и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

– формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

– знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям с ТНР возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей с ТНР о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ТНР в Учреждении; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с ТНР с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей с ТНР понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка с ТНР быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми с ТНР поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к Учреждению: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей с ТНР в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей с ТНР о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей с ТНР о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей с ТНР о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей с ТНР первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей с ТНР о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей с ТНР о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с

конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с ТНР с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей с ТНР в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т. п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми с ТНР трудовых поручений во время дежурства, обучает распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей с ТНР о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми с ТНР содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей с ТНР, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми с ТНР правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

В результате к концу 6 года жизни, ребенок с ТНР положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь,

научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен к стремлению познаний разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен с самообслуживанием; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмыслены; ребенок с ТНР способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегать контактов с незнакомыми людьми на улице.

От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребенка с ТНР, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка с ТНР, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребенка с ТНР понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей с ТНР о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей с ТНР при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе;
- развивать интерес детей с ТНР к родному городу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи с взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям с ТНР возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с ТНР с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с ТНР с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям с ТНР о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей с ТНР о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.

Педагог развивает умение детей с ТНР распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям с ТНР отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей с ТНР самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в Учреждении, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с ТНР с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с ТНР с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям с ТНР при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в Учреждении и в городе.

Расширяет представления детей с ТНР о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с ТНР с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей с ТНР к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей с ТНР к родному городу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей с ТНР: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Обучает детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города.

В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с ТНР с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с ТНР с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает

личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей с ТНР об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми с ТНР основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей с ТНР в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т. п.

Поддерживает коллективное выполнение детьми с ТНР трудовых поручений во время дежурства, обучает распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит с правилами использования инструментов труда – ножниц, иглки и т. п.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с ТНР с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п.). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей с ТНР, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог иницирует самостоятельность и активность детей с ТНР в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей с ТНР со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и др.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми с ТНР правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми с ТНР безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.

В результате к концу 7 года жизни, ребенок с ТНР проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремиться сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их

выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям, государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижение в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города.

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданным человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослым; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей с ТНР к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям, педагогам, соседям и др.), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- формирование экологических представлений у детей с ТНР с функциями человека в природе (потребительский, природоохранный и восстановительный);
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребенка с ТНР нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- воспитание устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещениях, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование у детей с ТНР интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе, активно развивать познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты);
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители).

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

Развитие игровой деятельности

1. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4 - . 5 лет) / Н.Ф. Губанова М.: Мозаика-Синтез, 2009.
2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4 - . 5 лет) / Н.Ф. Губанова М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

1. Буре, Р.С. Социально-правовое воспитание 3-7лет /Р.С. Буре. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
2. Петрова, В.И. Этические беседы с детьми 4-7лет /В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

1. Баранникова, О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду/ О.Н. Баранникова. – М.: АРКТИ, 2007.
2. Виноградова, Н.Ф. Моя страна Россия: Пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста /Н.Ф. Виноградова, Л.А. Соколова. – М.: Просвещение, 2010.
3. Гаврилова, И.Г. Истоки русской народной культуры в детском саду /И.Г. Гаврилова. – Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2010.
4. Зацепина, М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников / М.Б. Зацепина. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Шелухина, И.П. Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей дошкольного возраста /И.П. Шелухина. – М.: Творческий Центр Сфера, 2008.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

1. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников/К.Ю.Белая. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
2. Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге, Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ, издательство «Мозайка – синтез» Москва 2012.
3. Бодрачева, И.Ю. Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ/ И.Ю. Бодрачева. – Волгоград: Мозаика-синтез, 2012.

4. Саулина, Т.В. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Пособие для педагогов и родителей /Т.В. Саулина. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Формирование положительного отношения к труду

1. Куцакова, Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду /Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство, 2010.
2. Куцакова, Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду /Л.В. Куцакова. – М.: Творческий Центр Сфера, 2010.
3. Куцакова, Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет/Л.В. Куцакова. – Москва: Издательство «Мозаика-Синтез», 2010.

Познавательное развитие направлено в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО на создание условий для:

- развития любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- формирования познавательных действий, становление сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (о форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» с детьми с ТНР среднего дошкольного возраста

Содержание в области познавательного развития обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающиеся с ТНР узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрация объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и окружающем мире;
- элементарные математические представления.

Педагог развивает и поддерживает у детей с ТНР словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся с ТНР представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Педагоги организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают у детей с ТНР представления о себе

и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, совместных играх, на прогулках и в во все режимные моменты.

Обучающиеся с ТНР знакомятся с функциональными качествами и назначениями объектов окружающего природного, животного мира, овладевают умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагоги продолжают формировать экологические представления обучающихся с ТНР, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Дети с ТНР знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно с педагогами литературные произведения по ролям.

От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей с ТНР, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей с ТНР о труде взрослого;
- знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать
- эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия

На основе обследовательских действий педагог формирует у детей с ТНР умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4-м основным свойствам.

Математические представления.

Педагог формирует у детей с ТНР умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Окружающий мир.

Педагог демонстрирует детям с ТНР способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).

Расширяет представления детей с ТНР о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям с ТНР способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку с ТНР существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Продолжает расширять представления детей с ТНР о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о родном городе, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с ТНР с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, детского сада, поликлиники, магазины, парки, стадионы и т.п.

Природа.

Педагог продолжает знакомить ребенка с ТНР с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и др.). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей с ТНР об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок с ТНР применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия,

выбирает способы исследования); проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью.

Активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое дело до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину); владеет количественным и порядковым счетом в пределах 5, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности, называет самые разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования, проявляет интерес к предметам и явлениям, которые он не имел (не имеет) возможности видеть.

С удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в детском саду, в частности направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей.

Ребенок с ТНР знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, группирует на основе признаков; демонстрирует эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» с детьми с ТНР старшего дошкольного возраста

Содержание в области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогами ситуации для расширения представлений обучающихся с ТНР о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулирует их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразит ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирования предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» по следующим разделам:

– конструирование;

- развитие представлений о себе и окружающем мире;
- элементарные математические представления.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей с ТНР, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работы по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Педагоги стимулируют познавательный интерес обучающихся с ТНР к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей с ТНР к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей с ТНР о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т. п.); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей с ТНР использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия

Педагог закрепляет умения детей с ТНР различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми с ТНР умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые

средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям с ТНР способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям с ТНР возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей с ТНР, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми с ТНР опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей с ТНР понимание многообразия людей разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей с ТНР на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей с ТНР со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и

растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок с ТНР может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений; регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других людей. Проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит высказывания, построенные на основе логики; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Имеет представления о социальном, предметном и природном мире. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников совместной деятельности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; использует математические способы и средства познания окружающего мира; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Проявляет интерес к городу, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира, сравнивает, классифицирует объекты живой природы по признакам, имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания. Знает объекты неживой природы и их свойства, явления природы и признаки времен года, изменения в жизни растений и животных в зависимости от сезона. Знает правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее, знает профессии, связанные с охраной природы.

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей с ТНР в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей с ТНР включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей с ТНР применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей с ТНР о способах взаимодействия с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей с ТНР о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей с ТНР о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; расширять и углублять представления детей с ТНР о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней.
- формировать представления о профессиях.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия.

В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей с ТНР способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Педагог поддерживает стремление детей с ТНР к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей с ТНР обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу.

Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Математические представления.

Педагог формирует у детей с ТНР умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей с ТНР умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам.

Окружающий мир.

В совместной с детьми с ТНР деятельности педагог обогащает представления о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей с ТНР к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Природа.

Педагог расширяет и актуализирует представления детей с ТНР о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Педагог поддерживает стремление детей с ТНР к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе).

Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок с ТНР проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество в познавательно-исследовательской деятельности;

Имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;

Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности: проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах детской активности, способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством

собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности.

Проявляет интерес к социальным явлениям, жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, некоторые достопримечательности города и страны.

Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города.

Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности.

Знает представителей животного и растительного мира планеты, может классифицировать по разным признакам, рассказать об их особенностях и образе жизни, приспособлении к среде обитания, имеет представления об объектах неживой природы, сезонных изменениях в природе и жизни человека, характерных явлениях природы, использовании человеком живой и неживой природы, ресурсов, влиянии человека на природу, профессиях человека, связанных с природой, осознанно соблюдает правила поведения в природе, бережно относится к живой природе и ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей с ТНР к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

Сенсорное развитие

1. Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет/. – М.: Сфера, 2012.
2. Колесникова Е.В. Форма и цвет: Рабочая тетрадь с линейками-трафаретами. М.: ТЦ Сфера, 2012.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

1. Дыбина, О.В. Из чего сделаны предметы /О.В. Дыбина. – М.: Творческий Центр Сфера, 2011.
2. Дыбина, О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов /О.В. Дыбина. – М.: Творческий Центр Сфера, 2010.
3. Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада/ О.В. Дыбина. – Москва: Издательство «Мозаика-Синтез», 2012.
4. Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада/ О.В. Дыбина. – Москва: Издательство «Мозаика-Синтез», 2012.

5. Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада/ О.В. Дыбина. – Москва: Издательство «Мозаика-Синтез», 2012.

Формирование элементарных математических представлений

1. Помораева, И.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий /И.А. Помораева, В.А. Позина. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2. Помораева, И.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа/ И.А. Помораева. – Москва: Издательство «Мозаика-Синтез», 2013.
3. Помораева, И.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе детского сада/ И.А. Помораева, В.А. Позина. – Москва: Издательство «Мозаика-Синтез», 2013.

Речевое развитие направлено в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО на создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирования звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» с детьми с ТНР среднего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Речевое развитие» с детьми среднего дошкольного возраста направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Дети учатся вербализировать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагоги продолжают обучение детей с ТНР ситуативной речи, при этом важную роль играет пример речевого поведения взрослого. Педагоги стимулируют желание обучающихся с ТНР свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с взрослыми и с другими детьми.

Педагоги стремятся развивать коммуникативные способности ребенка с ТНР, учитывая особенности развития его игровой деятельности: сформированность его игровой деятельности, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с взрослыми и другими детьми.

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Развитие словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей с ТНР существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать обучать детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Закреплять у детей с ТНР умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать формировать у детей с ТНР умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей с ТНР. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей с ТНР рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей с ТНР (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с ТНР с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе.

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

Развитие словаря

Педагог формирует у детей с ТНР умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи

Педагог помогает детям с ТНР овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей с ТНР звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей с ТНР умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь

Педагог развивает у детей с ТНР связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей с ТНР речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка с ТНР в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей с ТНР умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать

элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям с ТНР осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей с ТНР умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей с ТНР умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей с ТНР навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог закрепляет у детей с ТНР умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Интерес к художественной литературе.

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (загадки, считалки, заклички, небылицы, сказки о животных, волшебные сказки) и классической и современной художественной литературы (авторские сказки, циклы рассказов, лирические и игровые стихотворения); называть некоторые жанры литературных произведений: стихотворения, рассказ, сказка; способствовать пониманию юмора в стихах и сказках (комические ситуации и поступки героев, игра слов), различению художественного вымысла и реалистического изображения в тексте.

Продолжать развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинно-следственные связи в повествовании и понимании главных характеристик героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений) путем использования различных методов и приемов углубления восприятия прочитанного: беседы после чтения рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же тексту, моделирование сюжета, объяснение значений образных средств.

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения детей с ТНР в процессе заучивания потешек, прибауток и стихотворений; выразительного исполнения ролей в играх-драматизациях и театрализованных играх с персонажами настольного и пальчикового театров; пересказ небольших рассказов и сказок (по ролям, по частям).

Стимулировать к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рассказах, рисунках, лепке, аппликации, конструировании.

Создавать благоприятную атмосферу для словесного творчества; организовывать игры по звукоподражанию, рифмам, словами на основе художественных текстов; составлять совместно с педагогом загадки на основе описаний и сравнений.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок с ТНР проявляет активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здороваётся и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно

пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку; слышит с заданным первым звуком; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» с детьми с ТНР старшего дошкольного возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности и развитию ее когнитивных предпосылок: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей с ТНР. Для формирования фразой речи проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучение рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогом, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Педагоги предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности, создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей с ТНР.

У обучающихся с ТНР активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагоги могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей с ТНР к культуре чтения произведений художественной литературы педагоги читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу учитель-логопед и воспитатель проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся с ТНР. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей с ТНР существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей с ТНР умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей с ТНР согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов. Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать обучать детей с ТНР составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей с ТНР по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей с ТНР умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте

Формировать у детей с ТНР умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять

соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем). Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей с ТНР умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Педагог развивает у детей с ТНР звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей с ТНР умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагог способствует развитию у детей с ТНР монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает детям с ТНР осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.

Педагог формирует у детей с ТНР умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог помогает детям с ТНР осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава простого слова (типа *маки, майка*); составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые и докучные сказки, загадки, поговорки, пословицы, небылицы), классической и современной литературы (сказки-повести, цикл рассказов со сквозными персонажами, стихотворные сказки, авторские метафорические загадки), включать в круг чтения произведения познавательного характера.

Стимулировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей с ТНР в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторного) и творческой деятельности (художественно-речевая, изобразительная, театрализованная). Учитывать и расширять читательские интересы детей в процессе подготовки и проведения тематических выставок, литературных гостиных, праздников и вечеров.

В беседах после чтения формировать представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок. Учитывать и оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного

исполнения по ролям в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя).

Обучать выделять из текста образные единицы, объяснять их значение – «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы); побуждать использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок. Учить составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки).

Привлекать к созданию самодельных книг: сборников сочинений детских сказок, рассказов, песенок; отдельных произведений иллюстрированных детскими рисунками.

Способствовать развитию традиций семейного чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок с ТНР проявляет познавательную активность в общении с взрослым и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет обширный словарный запас, пользуется обобщающими словами и понятиями; речь выразительна, грамматизмы незначительны; владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный – согласный), место звука в слове; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры; стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей с ТНР умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей с ТНР антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей с ТНР образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей с ТНР самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать обучать детей с ТНР составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей с ТНР умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами. Знакомить детей с буквами, учить читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов, выкладывать слова из букв разрезной азбуки и печатать слова различной слогового состава.

Интерес к художественной литературе

Формировать отношение детей с ТНР к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей с ТНР к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря

Педагог формирует у детей с ТНР умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи

Педагог развивает у детей с ТНР умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь

Педагог подводит детей с ТНР к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей с ТНР, обучает детей пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.

В описательных рассказах педагог формирует у детей с ТНР умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности (метафоры, сравнения, эпитеты); самостоятельно определять логику описательного рассказа; умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования.

Педагог развивает у детей с ТНР способность самостоятельно использовать в процессе общения с взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речевое планирование; развивает у детей с ТНР речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов (придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели). Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении; помогает детям осваивать умения использовать сравнения и эпитеты, найденные в текстах литературных произведений, при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог продолжает формировать у детей с ТНР интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать простые слова и фразы, разгадывать кроссворды и решать ребусы.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые и докучные сказки, былины), классической и современной

литературы (сказки-повести, цикл рассказов, стихотворные и прозаические сказки, авторские метафорические загадки, басни), включать в круг чтения тексты познавательного и энциклопедического характера. Читать детям с ТНР произведения, в которых раскрывается отечественная культура, традиции народов России, особенности жизнедеятельности в разных частях света. Знакомить с детскими журналами.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей с ТНР: радость, удовольствие в процессе слушания выразительного чтения и рассказывания педагога, прослушивания аудиозаписи в исполнении мастеров художественного слова, просмотра видеозаписи театральных постановок.

Стимулировать познавательную, творческую и игровую активность детей с ТНР в процессе «чтения с продолжением». Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики, которые могут служить источником для творческой деятельности.

В беседе с элементами анализа формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях произведений: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, небылица, былина. Учить оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Побуждать составлять образные характеристики (сравнения, метафоры), описательные и метафорические загадки, тексты сказочного и реалистического характера, рифмованные строки.

Формировать отношение детей с ТНР к книге как эстетическому объекту, результату творческой деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя.

Привлекать детей с ТНР к созданию самодельных книг и журналов. Поощрять самостоятельное общение с книгами (например, в библиотечной зоне, книжном уголке), чтение вслух (если ребенок уже научился читать).

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок с ТНР ведет диалог с взрослыми и сверстниками, может организовать детей на совместную деятельность; задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству; в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр; речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов; проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

1. Гербова, В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада: Программа и методические рекомендации /В.В. Гербова, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

2. Гербова, В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада: Программа и методические рекомендации /В.В. Гербова, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.

3. Гербова, В.В. «Коммуникация», развитие речи и общения детей в средней группе детского сада/ В.В. Гербова. – Москва: Издательство «Мозаика-Синтез», 2012.

Художественно-эстетическое развитие направлено в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО на создание условий для:

- развития интереса к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя приобщение детей с ТНР к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка». Образовательную деятельность в рамках области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса являются родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с детьми среднего дошкольного возраста

Дети с ТНР среднего дошкольного возраста проявляют активный интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» педагоги создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с ТНР является занятие, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся с ТНР формируется устойчивое положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышления, эстетические предпочтения.

Изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей с ТНР, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей с ТНР (самостоятельной или

совместной с педагогом). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» обучающиеся с ТНР учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети с ТНР учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы).

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель, при необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми с ТНР.

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству

- продолжать развивать у детей с ТНР художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей с ТНР умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей с ТНР интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с ТНР с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей с ТНР интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др.
- приобщать детей с ТНР к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.

Изобразительная деятельность

- продолжать развивать интерес детей с ТНР и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей с ТНР художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей с ТНР умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей с ТНР об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;

- формировать у детей с ТНР умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей с ТНР умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей с ТНР умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей с ТНР быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей с ТНР воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;
- воспитывать у детей с ТНР желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Конструктивная деятельность

- продолжать развивать у детей с ТНР способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей с ТНР сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность

- продолжать развивать у детей с ТНР пристрастие к музыкальным произведениям;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей с ТНР ;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Театрализованная деятельность

- продолжать развивать интерес детей с ТНР к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- обучать элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);

- формировать у детей с ТНР простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Культурно-досуговая деятельность

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности;
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;
- формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог продолжает приобщать детей с ТНР к восприятию искусства и развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Знакомит детей с ТНР с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог обучает узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивает у детей с ТНР умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Обучает детей с ТНР выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с ТНР с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями. Знакомит детей с ТНР со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция), многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей с ТНР со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал), особенностями ее содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с ТНР с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания) – это архитектурные сооружения; обращает внимание детей, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Способствует развитию у детей с ТНР интереса к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Обучает замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Педагог поощряет стремление детей с ТНР изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея. Развивает у детей с ТНР интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей с ТНР о книге, книжной иллюстрации. Знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с ТНР с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора. Воспитывает у детей с ТНР бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Рисование

Педагог продолжает формировать у детей с ТНР умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжает закреплять и обогащать представления детей с ТНР о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый), формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета. Обучает детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.

Педагог закрепляет у детей с ТНР умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок и использовать их при создании изображения. Обучает детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года педагог формирует у детей с ТНР умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формирует у детей с ТНР умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство.

Педагог продолжает у детей с ТНР формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров, использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями, обращает внимание на цвета, используемые в росписи.

Лепка

Педагог продолжает развивать интерес детей с ТНР к лепке и совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах, обучает новым приемам: прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички), сглаживанию пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки, вдавливанию середины шара, цилиндра для получения полый формы. Знакомит с приемами использования стеки для украшения вылепленных изделий узором. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация

Педагог развивает у детей с ТНР интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Обучает детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Знакомит детей с вырезанием круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Упражняет детей в преобразование этих формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т. д.). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность. Педагог продолжает развивать у детей с ТНР способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок), использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей с ТНР умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Обучает анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т. д.).

Педагог побуждает детей с ТНР создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Обучает детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий), сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог обучает детей с ТНР договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей с ТНР конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку).

Приобщает детей с ТНР к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Обучает детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

Слушание

Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с ТНР с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение

Педагог учит детей с ТНР выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы). Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Песенное творчество

Педагог учит детей с ТНР самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

Педагог продолжает формировать у детей с ТНР навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества

Педагог способствует у детей с ТНР развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах

Педагог формирует у детей с ТНР умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей с ТНР к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Обучает чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей с ТНР умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает умение детей с ТНР организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (город). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей с ТНР к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок с ТНР:

– раздел «Изобразительное творчество»: эмоционально откликается на произведения изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; сравнивает произведения различных видов искусства; рассматривает произведения искусства и предметы окружающего мира, соотносит увиденное с собственным опытом; может изображать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, располагая изображение на всем листе; знает цвета и оттенки (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); выделяет и использует средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; проявляет интерес к коллективной работе в рисовании, лепке, аппликации; различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала; может выполнять простые поделки из природного материала, конструировать из бумаги; способен правильно держать ножницы при вырезании, разрезать

по прямой полосы, составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.);

– раздел «Музыка»: эмоционально откликается на произведения музыкального искусства; сравнивает произведения различных видов искусства; проявляет интерес эмоциональную отзывчивость к музыке, желание ее слушать; проявляет интерес к пению; различает средства выразительности в музыке, различает звуки по высоте; проявляет интерес к освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; к игре на детских музыкальных инструментах; проявляет творческую активность, интерес к театрализованной деятельности; к детским выставкам, спектаклям, музеям и др.; знаком с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.); с желанием принимает участие в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); в кукольных спектаклях, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с детьми с ТНР старшего дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми с ТНР является занятие, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционно-технические умения. На занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся с ТНР, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной галереи», альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам, выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся с ТНР при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных или цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся с ТНР. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагога приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлено на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся с ТНР, совершенствование их певческих и танцевальных навыков и умений. Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся с ТНР различают музыку разных жанров и стилей, знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки, различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальной развитие обучающихся с ТНР уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), обучать использовать для музыкального сопровождения

самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогов. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре, и на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся с ТНР (восприятие звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателя.

От 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей с ТНР стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей с ТНР о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей с ТНР в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность

- продолжать развивать интерес детей с ТНР к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

- обогащать у детей с ТНР сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей с ТНР эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей с ТНР мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей с ТНР передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в Учреждения, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с ТНР с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- поощрять детей с ТНР воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей с ТНР умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность

- продолжать развивать умение детей с ТНР устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей с ТНР самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность

- продолжать формировать у детей с ТНР эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность

- знакомить детей с ТНР с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.); развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в Учреждении и вне его.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству. Педагог продолжает формировать у детей с ТНР интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей с ТНР эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Обучает соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. Педагог продолжает развивать у детей

с ТНР стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует у детей с ТНР духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами (графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство) и жанрами (натюрморт, пейзаж, портрет) изобразительного искусства. Формирует у детей с ТНР умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С.Прокофьев, В.Я. Шаинский и др.).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей с ТНР знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т. д.). Подводит детей с ТНР к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей с ТНР о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей с ТНР в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей с ТНР о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

Педагог продолжает развивать интерес детей с ТНР к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, обучает созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина,

цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование

Педагог продолжает совершенствовать у детей с ТНР умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей с ТНР рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование

Педагог учит детей с ТНР создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей с ТНР на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог обучает располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование

Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей с ТНР за разнообразие используемых элементов. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Обучает детей составлять узоры по мотивам росписи: знакомит с характерными элементами. Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, чашка, розетка и др.), предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (платок, свитер и др.),

предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей с ТНР умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Обучает детей с ТНР передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей с ТНР интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Обучает детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской и др.). Формирует умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Аппликация

Педагог закрепляет умение детей с ТНР создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Обучает детей вырезать симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество

Педагог совершенствует у детей с ТНР умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников Учреждения, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки,

счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность

Педагог учит детей с ТНР выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Обучает детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Обучает детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Слушание

Педагог учит детей с ТНР различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные инструменты: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение.

Педагог формирует у детей с ТНР певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей с ТНР навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество

Педагог обучает детей с ТНР импровизировать мелодию на заданный текст. Обучает детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения

Педагог развивает у детей с ТНР чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Обучает детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; обучает изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Педагог развивает у детей с ТНР танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в

творчестве. Обучает детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах

Педагог обучает детей с ТНР исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми с ТНР различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей с ТНР в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей с ТНР проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей с ТНР основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок с ТНР:

– раздел «Изобразительное творчество»: эмоционально откликается на произведения изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; сравнивает произведения различных видов искусства; наблюдает и оценивает прекрасное в окружающей действительности, природе (высказывает собственные суждения); проявляет бережное отношение к произведениям искусства; желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность; способен выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); называть профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; имеет представление о народном искусстве, художественных промыслах; выделяет и использует в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знает и называет материалы для разных видов художественной деятельности; проявляет интерес к изобразительной деятельности; может рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, располагая изображение на всем листе; знает цвета и различные оттенки; выделяет и использует средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; проявляет интерес к коллективной работе в рисовании, лепке, аппликации; закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); умеет ритмично наносить мазки,

штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; способен передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; стремится сочетать знакомые техники; имеет представление о народном декоративно-прикладном искусстве (Дымковская, Филимоновская, Гжельская роспись), о народных игрушках (дымковская, матрешка); организует свое рабочее место, готовит все необходимое для занятий; умеет работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок; понимает связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; умеет создавать разнообразные постройки и конструкции;

– раздел «Музыка»: эмоционально откликается на произведения музыкального искусства; сравнивает произведения различных жанров; проявляет бережное отношение к произведениям искусства, желание познавать искусство и осваивать музыкальную деятельность; способен выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); называть профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; имеет представление о музыкальном фольклоре; выделяет и использует в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства; проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; умеет различать жанры (песня, танец, марш); показывает навыки пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; сотрудничает в коллективной музыкальной деятельности; знаком с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.); способен передать образ различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.); понимает различия понятий праздничный и будний день; проявляет желание организовывать свободное время с интересом и пользой (во время игр, творчества, прогулки и пр.); проявляет интерес к участию в праздничных мероприятиях, в народных праздниках и развлечениях; желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.), (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.).

От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству

- продолжать развивать у детей с ТНР интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей с ТНР о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей с ТНР духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей с ТНР знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Изобразительная деятельность

- формировать у детей с ТНР устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей с ТНР образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей с ТНР эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей с ТНР сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать обучать детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;
- совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей с ТНР стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и

тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).

Конструктивная деятельность

- формировать умение у детей с ТНР видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Музыкальная деятельность

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;
- продолжать приобщать детей с ТНР к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей с ТНР музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей с ТНР игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Театрализованная деятельность

- продолжать приобщение детей с ТНР к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Культурно-досуговая деятельность

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству

Педагог продолжает развивать у детей с ТНР эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с ТНР с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.

Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей с ТНР основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Педагог расширяет представления детей с ТНР о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др. Расширять

представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.).

Педагог обогащает представления детей с ТНР о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с ТНР с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детского сада, школы и др.). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей с ТНР посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность

Предметное рисование

Педагог совершенствует у детей с ТНР умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей с ТНР технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Обучает детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей с ТНР умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), обучает детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Педагог обучает детей с ТНР видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен,

равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей с ТНР представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Обучает детей с ТНР замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Обучает детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Развивает у детей с ТНР художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование

Педагог продолжает формировать умение у детей с ТНР размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование

Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей с ТНР; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, роспись и др.). Обучает детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей с ТНР умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

Педагог развивает творчество детей с ТНР; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Обучает детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка

Педагог продолжает развивать у детей с ТНР навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Обучает при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины,

разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация

Педагог продолжает формировать умение детей с ТНР создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей с ТНР умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); обучает мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество.

При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей с ТНР умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Педагог формирует у детей с ТНР умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей с ТНР умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей с ТНР аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство

Педагог продолжает развивать декоративное творчество у детей с ТНР; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись и др.).

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома) и др.

Обучает детей с ТНР видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог обучает детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать

вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

Педагог формирует у детей с ТНР интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала. Педагог учит детей с ТНР сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог обучает детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей с ТНР сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами, с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Обучает детей с ТНР создавать по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу различные модели (здания, мебель, самолеты, поезда и т. д.) и конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.), а так же разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Слушание

Педагог развивает у детей с ТНР навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции, обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Способствует развитию у детей с ТНР мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.) Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение

Педагог совершенствует у детей с ТНР певческий голос и вокально-слуховую координацию: закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; обучает брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество

Педагог обучает детей с ТНР самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни, поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения

Педагог способствует дальнейшему развитию у детей с ТНР навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество, формирует навыки

художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Педагог способствует развитию творческой активности детей с ТНР в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.), импровизированию под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Обучает детей с ТНР самостоятельно искать способ передачи движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах

Педагог знакомит детей с ТНР с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Обучает детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках), исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей с ТНР в организации театрализованных игр: поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог стимулирует детей с ТНР использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности.

Педагог обращает внимание детей с ТНР на использование разных форм взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей с ТНР умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей с ТНР умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей с ТНР умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами

и гостями. Педагог расширяет знания детей с ТНР об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок с ТНР:

– раздел «Изобразительное творчество»: проявляет интерес к искусству, эстетический вкус, предпочтения в области изобразительной деятельности; различает народное и профессиональное искусство; знает о творчестве известных художников и композиторов; демонстрирует знания о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); называет виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; проявляет эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; интерес к изобразительной деятельности; высказывает эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивая изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; способен различать одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; активно и творчески применяет ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; самостоятельно, разнопланово экспериментирует с художественными материалами; может изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; участвует в коллективном творчестве, стремится действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; проявляет интерес к конструктивной деятельности; способен видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение; знаком с различными видами конструкторов; с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.;

– раздел «Музыка»: проявляет интерес к искусству, эстетический вкус, предпочтения в области музыкальной, театрализованной деятельности; различает народное и профессиональное искусство; знает о творчестве известных художников и композиторов; проявляет музыкально-эстетический вкус, потребность в самовыражении; проявляет музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; демонстрирует навык движения под музыку; игры на детских музыкальных инструментах; знаком с элементарными музыкальными понятиями; с разными видами театрализованной деятельности; участвует в создании декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.), по предложенной схеме и словесной инструкции; способен передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; имеет навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, марионеткам и т.д.); умеет согласовывать свои действия с партнерами в играх, спектакле, драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений; демонстрирует интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование), умеет использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; проявляет желание участвовать в подготовке и участии в праздничных мероприятиях, развлечениях.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей с ТНР к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

1. Программа и методические рекомендации «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова; М.: - Мозаика – Синтез, 2006
2. Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада./ Т.С. Комарова – М.: Мозаика-Синтез, 2012
3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
4. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
6. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
7. Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. – М.: Мозаика-Синтез, 2009
8. Комарова Т.С., А.И Савенков. Коллективное творчество дошкольников. – М., 2005.
9. Комарова Т.С., Филлипс О.Ю. Эстетическая развивающая среда. – М., 2005
10. Соломенникова О.С.; «Радость творчества» М.: - Мозаика – Синтез, 2006
11. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т.С. Комаровой. – М., 2005

Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)

1. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007.
2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Для занятий с детьми 4-7 лет. Ручной труд в детском саду и дома. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Куцакова, Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2007.

Приобщение к изобразительному искусству

1. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. М.: Педагогическое общество России, 2002.
2. Барадулин, В.А. Народные росписи Урала и Приуралья. Крестьянский расписной дом [Текст] / В.А. Барадулин. – Л.: Художник РСФСР, 1988. – 198 с.
3. Барадулин, В.А. Уральская народная живопись по дереву, бересте и металлу [Текст] / В.А. Барадулин. – Свердловск: Сред-Урал. Кн. Изд-во, 1982. – 110 с.
4. Барадулин, В.А. Уральский букет: народная роспись горно-заводского Урала [Текст] / В.А. Барадулин. – Свердловск: Сред.-Урал. Кн. Изд-во, 1987. – 126 с.

5. Вохринцева, С.В. Учимся рисовать. Урало-сибирская роспись [Текст]/ С.В. Вохринцева. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2005.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной
(конструктивной) деятельности*

1. Куцакова, Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада /Л.В. Куцакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2. Куцакова, Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада /Л.В. Куцакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
3. Куцакова, Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада /Л.В.Куцакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Развитие музыкально-художественной деятельности

1. Костина Э.П., Музыкально – дидактические игры: методическое пособие/ Э.П. Костина. – Ростов-на Дону: Феникс, 2010
2. Костина, Э.П. «Камертон»: Программа музыкального образования детей раннего и детей дошкольного возраста/ Э.П. Костина. – Москва, 2006.
3. Конкевич, С.В. Карточка портретов композиторов. Часть 1/ С.В. Конкевич. – Волгоград: Издательство «Детство-пресс», 2011.
4. Конкевич, С.В. Карточка портретов композиторов. Часть 2/ С.В. Конкевич. – Волгоград: Издательство «Детство-пресс», 2011.
5. Карточка предметных картинок «музыкальные инструменты». Выпуск №8/ Волгоград: Издательство «Детство-пресс», 2011.

Физическое развитие направлено в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО на создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладения элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, в двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле, о своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствование двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценности здорового образа жизни педагоги способствуют развитию у обучающихся с ТНР ответственного отношения к своему здоровью. Педагоги рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагоги способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся с ТНР в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, формировании начальных представлений о спорте педагоги уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагоги организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и др.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, способствующие получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагоги поддерживают интерес обучающихся с ТНР к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании, подучают выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движения, ловкости, гибкости, быстроты.

Инструктор по физическому культуре или воспитатель проводят физкультурное занятие, организует спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники, развивает у обучающихся с ТНР интерес к различным видам спорта, предоставляет возможность заниматься разными видами двигательной активности.

Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей с ТНР представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» с детьми с ТНР среднего дошкольного возраста

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- физическая культура;
- представление о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность проводит инструктор по физической культуре или воспитатель. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям ФГОС ДО, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщения их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с ТНР.

От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с ТНР, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребенка с ТНР, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

– формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети с ТНР могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Основные движения.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба обычная, в колонне по одному и по двое (парами), придерживаясь указанного направления (по прямой, по кругу, вдоль границ зала, в рассыпную), с изменением темпа, с выполнением заданий; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами), с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом в сторону (направо и налево), назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).

Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по скамье (диаметр 1,5-3 м), по доске, (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см); стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; перешагивание через предметы высотой 20-25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разным положением рук; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Бег. Бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (20 прыжков по 2-3 раза в чередовании с ходьбой), с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими

перерывами; прыжки в длину с места на расстояние 70 см и через параллельные прямые (4-6 линий на расстоянии 40-50 см), сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении; спрыгивание со скамейки (с высоты 20-25 см) со страховкой; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой.

Бросание, катание, ловля, метание. Прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель с высотой центра мишени не менее 1,5 м, с расстояния 2-2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу (50 см), не касаясь руками пола прямо и боком;

Общеразвивающие упражнения. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и др. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; повороты со спины перекатом, держа в вытянутых руках предмет.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и

вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения. Педагог предлагает детям с ТНР следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки». Игры с прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «Зайцы и волки», «Волк в курятнике», «Зайка серый умывается». Игры с подлезанием и лазаньем на развитие силы и выносливости: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята». Игры с бросанием и ловлей мяча на развитие ловкости и меткости: «Подбрось - поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку». Игры на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Прятки», «Кто ушел?», «Найди и промолчи», «Найди, где спрятано». Народные игры: «У медведя во бору», «Водяной» и др.

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей с ТНР спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог уточняет представления детей с ТНР о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и др.), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагог привлекает детей с ТНР данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1–1,5 часов. Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20–25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Проводится 1 раз в три месяца, в этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок с ТНР проявляет двигательную активность, быстроту, силу, выносливость, меткость, гибкость при выполнении физических упражнений, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентируется в пространстве. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, настойчивость

для достижения результата, стремится выполнить движение до конца, соблюдает правила в подвижных играх, проявляет настойчивость, упорство, стремление к победе, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при недомогании.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» с детьми с ТНР старшего дошкольного возраста

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми, и самим их организовывать.

На занятиях физкультурой реализуется принцип ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы, что обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся с ТНР (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого проводятся различные виды гимнастик (глазная, коррегирующая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся с ТНР учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагоги привлекают обучающихся с ТНР к посильному участию к подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В занятии с обучающимися с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся. Для организации двигательной активности используется время для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

Педагоги разнообразят условия для формирования у обучающихся с ТНР правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагоге, родителях, об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья).

Педагог продолжает знакомить обучающихся с ТНР на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дает детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознано могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся с ТНР представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить, как вести себя в случае их возникновения. Очень важно чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагога на помощь в обстоятельствах нездоровья.

От 5 лет до 6 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребенка с ТНР, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей с ТНР и родителей (законных представителей) физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения и строевые упражнения). Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети с ТНР самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Основные движения.

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3–4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; ходьба в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по широкой и узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой), по бревну (с перешагиванием предметов, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держа за руки в обе стороны в быстром и медленном темпе; «ласточка».

Бег. Бег в колонне (по одному, по двое, парами), «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих, врассыпную; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м (2-3-4 раза); челночный бег 2x10 м, 3x10 м в медленном темпе (1,5-2 мин.); пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой.

Прыжки. Подпрыгивание на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге поочередно; прыжки в чередовании и в комбинации с другими основными движениями (общеразвивающими и танцевальными); прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места (от 80 см), через линию, поочередно через 5-6 линий или плоских обручей с разными и одинаковым расстоянием между ними (от 30 до 60 см); в высоту с разбега; в длину с разбега.

Прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3–5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.

Бросание, катание, ловля, метание. Прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу, сбоку, из-за спины, из-за головы, через плечо; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и др.) на дальность не менее 5-9 метров, в горизонтальную цель (с расстояния 3,5-4 м) правой и левой рукой, вертикальную цель с расстояния 1,5-2 м; перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля

мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см), правым и левым боком вперед, пролезание в обруч; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движения рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево.

Общеразвивающие упражнения. Педагог поддерживает стремление детей с ТНР выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и др.) под счет и под музыку. Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на пояс, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; повороты влево и вправо, наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место; выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них; сохранение равновесия в разных позах (стоя на носках, руки вверх, стоя на одной ноге, руки на поясе, с закрытыми глазами).

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа, легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения. Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей с ТНР в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей с ТНР в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «Светофор», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Зайцы и волки», «Бездомный заяц», «Ловишки с ленточками», «Лиса в курятнике». Игры с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волки», «Зайка серый умывается». Игры с подлезанием и лазаньем на развитие силы и выносливости: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели». Игры с бросанием и ловлей мяча на развитие ловкости и меткости: «Подбрось - поймай», «Сбей булаву», «Мяч по кругу». Игры на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Пограничники», «Кто ушел?», «Найди и промолчи», «Найди, где спрятано». Народные игры: «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь» и др.

Спортивные игры. Педагог обучает детей с ТНР элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; обведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заднем направлении; обведение мяча между предметами и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей с ТНР спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей с ТНР о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе) и отрицательно влияющих на здоровье (вредные привычки, нерациональное питание, гаджеты, несоблюдение правил гигиены и др.). Формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения и слуха, их защиты). Формирует представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание,

художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и др.) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и в ходе пеших прогулок и экскурсий, обучает их соблюдать. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), знакомит правилами поведения при недомогании и заболевании.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал, в этот день проводятся оздоровительные мероприятия.

В результате, к концу 6 года жизни, ребёнок с ТНР проявляет в двигательной деятельности сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества, проявляет творчество и интерес к новым знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, инициативу, самостоятельность, находчивость, волевые качества. Проявляет взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Достаточно уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен составлять несложные комбинации из знакомых упражнений, демонстрировать их сверстникам и взрослым. Стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно и отрицательно влияющие на здоровье. Имеет представления о некоторых видах спорта, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремится их соблюдать, стремится заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

От 6 лет до 7 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с ТНР с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения в соответствии с возрастом, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве;
- развивать самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей с ТНР средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей с ТНР следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей с ТНР к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения строевые упражнения).

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей с ТНР, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Основные движения.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; с выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами вперед и назад; в приседе и полуприседе, с различными движениями рук, в различных построениях; враспынную с построением по сигналу

Подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с набивным мешочком на голове, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с

закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Бег. Бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); на носках, высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, с мячом, по доске, дорожке, бревну, в чередование с ходьбой, прыжками через препятствия (высота 10-15 м), спиной вперед.

Прыжки. Подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа. Прыжки на одной ноге поочередно и через линию, веревку вперед и назад, влево и вправо, на месте с продвижением; прыжки в длину (от 100-140 см в зависимости от пола, подготовленности) и в высоту с места и с разбега (180-190 см), на соревнование. Прыжки в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе). Прыжки через 6-8 набивных мячей последовательно через каждый. Прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах на месте (разными способами) по 20-40 прыжков 2-4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком/мячом, с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

Бросание, катание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), от груди, сверху двумя руками, через сетку; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из разных положений (стоя на коленях и сидя), в горизонтальную и вертикальную цель, в движущуюся цель; метание вдаль (6-12 м) левой и правой рукой; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках, на животе, на спине по гимнастической скамейке вперед и назад подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали, в разном темпе; пролезание в обруч разными способами, под дугу и гимнастическую скамейку несколькими способами (высота 50-55 см); лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту.

Общеразвивающие упражнения. Педагог проводит с детьми с ТНР разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с

разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и др.). Включает в комплекс комбинаций упражнения для рук, ног и корпуса одновременно. Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекалывание их с места на место.

Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад, в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения. Педагог совершенствует навыки детей с ТНР в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры. Педагог продолжает знакомить детей с ТНР подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей с ТНР самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей с ТНР, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать, проявлять творческие способности. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу

команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Моряки», «быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено, скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка». Игры с прыжками: «Волк во рву», «Лягушка и аист», «Не попадись». Игры с метанием и ловлей мяча на развитие силы и ловкости: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий», «Охотник и звери», «Ловишки с мячом». Игры с ползанием и лазаньем: «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты: «Космонавты», «Дорожка препятствий». Игры с элементами соревнования: «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы». Народные игры: «Гори, гори ясно!», «Лапта» и др.

Спортивные игры. Педагог обучает детей с ТНР элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивание мяча левой и правой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами; забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, сбоку, снизу, у пола и т.п.), с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях.

Элементы хоккея (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы друг другу, задерживать шайбу; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (слева и справа); попадание шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Спортивные упражнения. Педагог продолжает обучать детей с ТНР спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время экскурсий. Приучает детей с ТНР следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40–45 минут. Содержание досуга включает:

подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья. Проводятся 1 раз в квартал, в этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок с ТНР результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения), осваивает элементы спортивных игр. Осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми. Может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует. Активно и с желанием участвует в подвижных играх, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми. Проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.). Демонстрирует взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддерживать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности, во время экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку больным людям.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей с ТНР к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, и других личностных качеств;
- приобщение детей с ТНР к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка с ТНР основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.

1. 2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2009-2010
3. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2010

4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной группе детского сада/ Л.И. Пензулаева. – Москва: Издательство «Мозаика-Синтез», 2013
5. Тарасова Т.А. «Я и мое здоровье»/ Т.А. Тарасова, Л.С. Власова – Челябинск-1997

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Стандарт определяет в п. 2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

– для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.».

При определении структуры образовательного процесса опираемся на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала образовательный процесс осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является, по сути, процессом усвоения содержания в видах деятельности».

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать следующие **формы** реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей в дошкольном возрасте (3 года – 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми с ТНР опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей с ТНР:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения – постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей с ТНР исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и др. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей с ТНР, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся с ТНР, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей с ТНР, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Структура образовательного процесса:

В структуру образовательного процесса включены такие компоненты как:

- образовательная деятельность (занятие);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми с ТНР мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка с ТНР в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграции.

Схема по планированию совместной и самостоятельной деятельности по ФГОС ДО					
Образовательная деятельность	Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.				
	Образовательная деятельность в режимных моментах (Решение образовательных задач в ходе режимных моментов)			Образовательная деятельность в семье	
Совместная деятельность	УТРО	ДНЕВНАЯ ПРОГУЛКА	ВЕЧЕР		ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГУЛКА
	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов				Решение образовательных задач в семье
Индивидуальная работа	Индивидуальная работа по результатам ППк и мониторинга				
Самостоятельная деятельность	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде				

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка с ТНР.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении и способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей с ТНР положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей с ТНР в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей с ТНР познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах Учреждения оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей с ТНР интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми с ТНР ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у детей с ТНР интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Комплексно-тематическая модель

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год), как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка с ТНР.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

– воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

– события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все вышеописанные факторы используются педагогами для гибкого проектирования целостного образовательного процесса. Планирование образовательного процесса с учетом темы недели осуществляется учителем-логопедом с учетом рекомендаций, разработанных и утвержденных МАУ «ЦППМСП Курчатовского района г. Челябинска».

Модель планирования учителем-логопедом образовательного процесса с учётом темы недели

Тема недели	Моторика. Координация речи и движения.	Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Звуки и буквы.	Формирование лексического строя речи	Совершенствование грамматического строя речи	Связная речь

Примерный календарь лексических тематических недель

Месяц	Неделя	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Сентябрь	1	Диагностика	Диагностика	Диагностика
	2	Диагностика	Диагностика	Диагностика
	3	Овощи	Овощи. Фрукты	Сад (фрукты, ягоды), огород. Хлеб.
	4	Фрукты	Ягоды. Злаки	Осень. Лес (деревья, кустарники, грибы, ягоды).

Октябрь	1	Домашние животные и их детеныши	Домашние животные и птицы и их детеныши.	Животные севера и юга и их детеныши. Зоопарк
	2	Части тела и лица	Строение тела человека.	Человек – представитель живого на Земле. Функционирование организма человека
	3	Одежда	Игрушки. Народные промыслы (городец, дымка, хохлома)	Народные промыслы Урала (Златоуст, Касли, камнерезы). История родного края
	4	Посуда	Дом (части дома). Мебель.	Дом (виды домов). Электроприборы.
Ноябрь	1	Игрушки	Моя Родина – Россия.	Государственные символы России. Города Челябинска, Челябинской области, России.
	2	Транспорт	Классификация транспорта: наземный, воздушный, водный. Профессии на транспорте.	Транспорт специального назначения
	3	Здоровое питание	Продукты питания.	Правильное питание, витамины
	4	Дикие животные и их детеныши	Кто как готовится к зиме	Кто как готовится к зиме
Декабрь	1	Зима	Зима (признаки), зимующие птицы	Зима (признаки), зимующие птицы
	2	Профессии в детском саду	Профессии. Инструменты.	Современные профессии (визажист, стилист, гувернантка, охранник, телеведущий, фермер). Инструменты
	3	Зимующие птицы	Зимние забавы, развлечения. Зимняя одежда и обувь.	Зимние виды спорта
	4	Новый год. Зимние забавы	Новогодние традиции. Новогодние игрушки. «Ждем гостей» (украшение дома, стола).	Традиции празднования Нового года на Руси и других странах
Январь	1	Помоги птицам и животным зимой.	Зимние забавы.	Зимние забавы.
	2			
	3	В гостях у сказки. Далеко - близко. Высоко - низко	В гостях у сказки (Русские народные сказки, герои сказок).	В гостях у сказки (Уральские сказы)
	3	Этикет. Гигиена.	Столовая посуда, нарядная одежда, обувь	Классификация посуды и материал. Нормы этикета. Нормы поведения
Февраль	1	Дом и его части	Моя семья	Моя семья
	2	Азбука безопасности.	Азбука безопасности (правила дорожного движения)	Азбука безопасности (правила безопасного поведения: на дороге, на воде, в лесу)
	3	Наши защитники	Наши защитники	Наши защитники
	4	Маленькие исследователи.	Материалы	Земля – наш общий дом

		Что может быть белым?		
Март	1	Праздник бабушек и мам Домашние птицы	Женский день	Женский день
	2	Здоровое питание	Мы читаем... я – помогаю (отношение к младшим, пожилым людям, животным)	Мы читаем... я – помогаю (отношение к младшим, пожилым людям, инвалидам).
	3	Быть здоровыми хотим.	Спорт. Полезные привычки.	Спорт. Виды спорта. Здоровый образ жизни. Полезные и вредные привычки.
	4	Весна шагает по планете.	Весна шагает по планете.	Весна шагает по планете.
Апрель	1	Цирк	Цирк.	Театр.
	2	Сад-огород	Космос.	Космос. День космонавтики.
	3	Перелетные птицы	Встречаем птиц	Перелетные птицы
	4	Волшебница вода. Рыбы.	Пресноводные и аквариумные рыбы. Виды водоемов.	Обитатели морей и океанов.
Май	1	Праздник весны и труда Мир природы. Лето	«Праздник весны и труда»(Труд людей весной).	«Праздник весны и труда» (Труд людей весной).
	2	«День победы»	День Победы	День Победы
	3	Диагностика	Диагностика	Диагностика
	4	Диагностика	Диагностика	Диагностика

Помимо обязательной части, в Календарь включается работа по реализации парциальных программ.

**Система физкультурно-оздоровительных и
лечебно-профилактических мероприятий в Учреждении**

№ п/п	Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственные
Обследование				
1.	Оценка уровня развития и состояния здоровья детей	Во всех возрастных группах	Раз в год	Врач, инструктор по гигиеническому воспитанию, ст. воспитатель, воспитатели, инструктор по физической культуре
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая Подготовительная	Раз в год	Врач, инструктор по гигиеническому воспитанию, поликлиника
Двигательная активность				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	ежедневно	Воспитатели, инструктор по физической культуре

2.	Физкультурное занятие: - в зале - одно занятие на улице в теплый и в холодный периоды	Средняя Старшие, подготовительные к школе группы	3 раза в неделю 1 раз в неделю	Инструктор по физической культуре, воспитатели
3.	Подвижные игры	Все группы	в течение дня	Воспитатели
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	ежедневно	Воспитатели
5.	Специально организованная дозированная ходьба на дневной и вечерней прогулках	Все группы	ежедневно	Воспитатели
6.	Спортивные упражнения	Все группы	ежедневно	Воспитатели
7.	Элементы спортивных игр	Старшая, подготовительная	ежедневно	Воспитатели
8.	Школа мяча	Все группы	ежедневно	Воспитатели
9.	Школа скакалки	Все группы	ежедневно	Воспитатели
10.	Активный отдых: -спортивный досуг -физкультурный досуг	старшая, подготовительная	1 раз в месяц	Воспитатели, инструктор физкультуры
11.	Физкультурные праздники (зимний, летний)	Все группы	3 раза в год	Музыкальный руководитель, воспитатели, инструктор физкультуры
12.	День здоровья	Все группы	Ноябрь, март	Все педагоги
Лечебно-профилактические мероприятия				
1.	Подготовительный период	Все группы	Сентябрь - 3-я декада октября	Врач, инструктор по гигиеническому воспитанию
1.1	Адаптогены – кислородный коктейль			
1.2	Витаминизированные напитки			
1.3	Профилактические беседы			
1.4	Натуропатия – сезонное питание			
1.5	Полоскание рта кипяченой водой			
1.6	Массаж биологических зон (по схеме)			
2.	Период повышенной заболеваемости	Все группы	1-я декада ноября – 2-я декада декабря	Врач, инструктор по гигиеническому воспитанию
2.1	Лекарственная терапия – оксолиновая мазь в нос			
2.2	Витаминизация пищи			
2.3	Полоскание рта кипяченой водой			
2.4	Массаж биологических зон (по схеме)			
2.5	Натуропатия – чесночные бусы			

2.6	Санэпидемирежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания			
3	Период подготовки и профилактики распространения гриппа	Все группы	- 3-я декада февраля – 3-я декада марта	Врач, инструктор по гигиеническому воспитанию
3.1.	Адаптогены – отвар шиповник			
3.2	Профилактические беседы			
3.3	Массаж биологических зон (по схеме)			
4	Период гриппа	Все группы	1-я декада марта – 1-я декада апреля	Врач, инструктор по гигиеническому воспитанию
4.1	Витаминизированные напитки			
4.3	Лекарственная терапия – оксолиновая мазь в нос			
4.4	Натуропатия – чесночные бусы, дыхательная гимнастика			
4.5	Профилактические беседы			
4.6	Массаж биологических зон (по схеме)			
4.7	Санэпидемирежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания			
5	Период реабилитации и подготовки к новому повышению заболеваемости	Все группы	2-я декада апреля – 1-я декада мая	Врач, инструктор по гигиеническому воспитанию
5.1	Адаптогены – отвар шиповника			
5.2	Профилактические беседы			
5.3	Натуропатия – сезонное питание			
5.4	Полоскание рта кипяченой водой			
5.5	Массаж биологических зон (по схеме)			
6	Период повышения заболеваемости	Все группы	– 2-я декада мая – 3-я декада мая	Врач, инструктор по гигиеническому воспитанию
6.1	Адаптогены – кислородный коктейль			
6.2	Витаминизация пищи			
6.3	Полоскание рта кипяченой водой			
6.4	Натуропатия – чесночные бусы, дыхательная гимнастика			
6.5	Профилактические беседы			

6.6.	Массаж биологических зон (по схеме)			
6.7	Санэпидемирежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.			
7	Период летней оздоровительной работы	Все группы	июнь – август	Врач, инструктор по гигиеническому воспитанию, воспитатели групп
7.1	Использование естественных сил природы			
Закаливание				
1.	Утренний прием на свежем воздухе Утренняя гимнастика	Все группы	июнь – август	Воспитатели, инструктор по физической культуре
2.	Утренний бег по стадиону	Все группы	теплый период	Воспитатели, инструктор по физической культуре
3.	Мытье ног после прогулки	Все группы	июнь-август	Воспитатели
4.	Воздушные солнечные ванны	Все группы	ежедневно	Воспитатели
5.	Хожение босиком	Все группы	физкультурные занятия	Воспитатели
6.	Полоскание рта и зева кипяченой водой (после еды)	Все группы	ежедневно	Воспитатели
7.	Мытье рук до локтей	Все группы	ежедневно	Воспитатели
8.	Массаж биологических зон	Средняя Старшая Подготовительная	ежедневно	Воспитатели
9.	Рефлексотерапия	Все группы	ежедневно	Воспитатели
10.	Корректирующая гимнастика (после сна)	Все группы	ежедневно	Инструктор по физической культуре
11.	Мытье рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

Формы, приемы организации образовательного процесса
по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Схема по планированию совместной и самостоятельной деятельности по ФГОС ДО	
Образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – занятие – наблюдения, экскурсии – разговор – решение проблемных ситуаций – чтение художественной литературы – беседы – просмотр видеофильмов – дидактические игры – поисково-творческие задания – объяснение – упражнения – рассматривание иллюстраций

	<ul style="list-style-type: none"> – тренинги – викторины – КВН – моделирование 			
	Образовательная деятельность в режимных моментах (Решение образовательных задач в ходе режимных моментов)			Образовательная деятельность в семье
Совместная деятельность	УТРО	ДНЕВНАЯ ПРОГУЛКА	ВЕЧЕР	ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГУЛКА
	Основные формы: создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к – проявлению трудовых навыков, оказанию помощи сверстнику и взрослому, проявлению заботливого отношения к природе <ul style="list-style-type: none"> – трудовые поручения – самостоятельное планирование трудовой деятельности – индивидуальная работа – обучение – объяснение – напоминание – личный пример – наблюдение – упражнения – тренинги – игры – подвижные, дидактические, творческие – трудовая деятельность – театрализованные постановки – праздники и развлечения – самообслуживание – беседы – разыгрывание игровых ситуаций – поручения – совместный труд – чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых – тематические праздники и развлечения – просмотр видео – диафильмов – продуктивная деятельность – экскурсии 			
Индивидуальная работа	Индивидуальная работа по результатам ППк и мониторинга			
Самостоятельная деятельность	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные <ul style="list-style-type: none"> – самообслуживание, дежурство – совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций – совместная со сверстниками продуктивная деятельность – экспериментирование – наблюдение – совместный труд детей 			

**Формы и приемы организации образовательного процесса
по образовательной области «Познавательное развитие»**

Схема по планированию совместной и самостоятельной деятельности по ФГОС ДО	
Образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – показ – экскурсии – наблюдение – беседа – занятия – опыты, экспериментирование – обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной среды – игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования – игровые упражнения, дидактические и подвижные игры – продуктивная деятельность – проблемно-поисковые ситуации

	Образовательная деятельность в режимных моментах (Решение образовательных задач в ходе режимных моментов)				Образовательная деятельность в семье
	УТРО	ДНЕВНАЯ ПРОГУЛКА	ВЕЧЕР	ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГУЛКА	
Совместная деятельность	<p>Основные формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучение – объяснение – напоминание – обследование – наблюдение – развивающие игры – игра – экспериментирование – проблемные ситуации – игровые упражнения – моделирование – коллекционирование – проекты – интеллектуальные игры – тематическая прогулка – конкурсы – КВН – трудовая деятельность – тематические выставки – мини-музеи 				<ul style="list-style-type: none"> – беседа – коллекционирование – просмотр видеофильмов – прогулки – домашнее экспериментирование – уход за животными и растениями – совместное конструктивное творчество – интеллектуальные игры
Индивидуальная работа	Индивидуальная работа по результатам ППк и мониторинга.				
Самостоятельная деятельность	<p>Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде:</p> <ul style="list-style-type: none"> – игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом – игры-экспериментирования – игры с использованием автодидактических материалов – моделирование – наблюдение – интегрированная детская деятельность: – включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую – опыты – труд в уголке природы – продуктивная деятельность 				

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Схема по планированию совместной и самостоятельной деятельности по ФГОС ДО	
Образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – занятия – игры с предметами и сюжетными игрушками – обучающие игры с использованием предметов и игрушек – коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) – чтение, рассматривание иллюстраций – сценарии активизирующего общения, имитативные упражнения, пластические этюды – совместная продуктивная деятельность – экскурсии – проектная деятельность – дидактические игры, настольно-печатные игры – продуктивная деятельность – разучивание стихотворений

	<ul style="list-style-type: none"> – речевые задания и упражнения – моделирование – обыгрывание проблемных ситуаций <p>Работа по:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя – обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы – обучению пересказу по серии сюжетных картинок – обучению пересказу по картине – обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) – показ настольного театра – работа с фланелеграфом 				
	<p>Образовательная деятельность в режимных моментах (Решение образовательных задач в ходе режимных моментов)</p>				<p>Образовательная деятельность в семье</p>
	УТРО	ДНЕВНАЯ ПРОГУЛКА	ВЕЧЕР	ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГУЛКА	
Совместная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) – беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него – хороводные игры – пальчиковые игры – тематические досуги – фактическая беседа – мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики – речевые дидактические игры – наблюдения – чтение – слушание, воспроизведение, имитирование, разучивание скороговорок, чистоговорок – индивидуальная работа – освоение формул речевого этикета – наблюдение за объектами живой природы, предметным миром – праздники и развлечения – беседа – рассказывание – дидактические, настольно-печатные игры, игры-драматизации – выставка в книжном уголке – викторины – КВН, презентации проектов 				<ul style="list-style-type: none"> – речевые игры – беседы – чтение – рассматривание иллюстраций – игры-драматизации – совместные семейные проекты – разучивание скороговорок, чистоговорок – посещение театра, музея, выставок – беседы – рассказы – прослушивание
Индивидуальная работа	Индивидуальная работа по результатам ППК и мониторинга.				
Самостоятельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) – игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) – самостоятельная художественно-речевая деятельность детей – сюжетно-ролевые игры – игра- импровизация по мотивам сказок – театрализованные игры – дидактические игры – игры-драматизации – игры-инсценировки – настольно-печатные игры – совместная продуктивная и игровая деятельность детей – рассматривание иллюстраций – беседы 				

Формы и приемы организации образовательного процесса
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Схема по планированию совместной и самостоятельной деятельности по ФГОС ДО				
Образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – занятия – образовательные ситуации: «Секреты линии горизонта», «Детали в картине», «У природы нет плохой погоды» – обучающие занятия: «Подбери палитру», «Волшебная линия», «Фигурные отпечатки» – творческие проекты: «Выпуск детской газеты», «Игрушки со всего света», «Родословная моя», «Музей красоты» – решение проблемных ситуаций – экспериментирование – наблюдение – экскурсии – беседы – обсуждение – рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование – рассказы – встреча с интересными людьми – дидактические игры – рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций – опыты – конкурсы 			
	Образовательная деятельность в режимных моментах (Решение образовательных задач в ходе режимных моментов)			Образовательная деятельность в семье
Совместная деятельность	УТРО	ДНЕВНАЯ ПРОГУЛКА	ВЕЧЕР	ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГУЛКА
	<ul style="list-style-type: none"> – индивидуальная работа по усвоению технических приемов, изобразительных умений – игровые упражнения – обследование предметов и игрушек – наблюдение – проблемные ситуации: «Как раскрасить пластилин?», «Какого цвета снег?», «Отражение света. Как увидеть радугу?» – рассматривание чертежей, схем и иллюстраций и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> – дидактические игры – проблемная ситуация – индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия – моделирование 	<ul style="list-style-type: none"> – игры-экспериментирование – упражнения по развитию моторики рук – ситуативные разговоры 	<ul style="list-style-type: none"> – ситуативное обучение – упражнения – коллекционирование – просмотр видео – рассматривание произведений искусства – обследование предметов – прогулки – домашнее экспериментирование – совместное творчество Сопровождение семьи: – беседы – консультации – открытые просмотры – выставка работ – встречи по заявкам – интерактивное взаимодействие через сайт – совместные игры – совместные занятия – мастер-классы – опросы – анкетирование – информационные листы
Индивидуальная работа	Индивидуальная работа по результатам ППк и мониторинга.			
Самостоятельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – решение проблемных ситуаций – дидактические игры, сюжетно-ролевые игры – наблюдения – рассматривание – сбор материала для детского дизайна, декоративного творчества – экспериментирование с материалами – рассматривание предметов искусства 			

Формы и приемы организации образовательного процесса
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(музыкальное развитие)

Схема по планированию совместной и самостоятельной деятельности по ФГОС ДО				
Образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) – беседы с детьми о музыке – музыкально-дидактическая игра – театрализованная деятельность – рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности, рассматривание портретов композиторов 			
	Образовательная деятельность в режимных моментах (Решение образовательных задач в ходе режимных моментов)			
Совместная деятельность	УТРО	ДНЕВНАЯ ПРОГУЛКА	ВЕЧЕР	ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГУЛКА
	<ul style="list-style-type: none"> – использование музыки: в образовательной деятельности, на утренней гимнастике, во время умывания, – в сюжетно-ролевых играх, в компьютерных играх, перед дневным сном, при пробуждении – музыкально-дидактическая игра – индивидуальная работа – праздники, развлечения – просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов 			
Индивидуальная работа	Индивидуальная работа по результатам ППк и мониторинга.			
Самостоятельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» – сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации – импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок – придумывание простейших танцевальных движений. – инсценирование содержания песен, хороводов – составление композиций танца – импровизация на инструментах – музыкально-дидактические игры, аккомпанемент в пении, танце и др. – детский ансамбль, оркестр 			
				<ul style="list-style-type: none"> – посещения музеев, – выставок, – детских музыкальных театров – прослушивание аудиозаписей. – просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов – просмотр видеофильмов – обучение игре на музыкальных инструментах

Формы и приемы организации образовательного процесса
по образовательной области «Физическое развитие»

Схема по планированию совместной и самостоятельной деятельности по ФГОС ДО				
Образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – физкультурные занятия: развлечения, сюжетно-игровые, тематические, классические, на улице – общеразвивающие упражнения: с предметами, без предметов, имитационные, импровизационные – игры с элементами спорта – спортивные упражнения 			
	Образовательная деятельность в режимных моментах (Решение образовательных задач в ходе режимных моментов)			
	УТРО	ДНЕВНАЯ ПРОГУЛКА	ВЕЧЕР	ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГУЛКА
Совместная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – комплексы закаливающих процедур: оздоровительные прогулки мытьё рук прохладной водой перед каждым приемом пищи полоскание рта и горла после еды воздушные ванны ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна 			
				<ul style="list-style-type: none"> – экскурсии в природу – пешие прогулки – беседа – совместные игры – походы

	<ul style="list-style-type: none"> – утренняя гимнастика – упражнения и подвижные игры во второй половине дня; – объяснение – дидактические игры – чтение художественных произведений – личный пример – иллюстративный материал – досуг, праздники, развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> – занятия в спортивных секциях – посещение бассейна – чтение художественных произведений
Индивидуальная работа	Индивидуальная работа по результатам ППк и мониторинга.	
Самостоятельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – подвижные игры – игровые упражнения – имитационные движения – спортивные игры (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.); – сюжетно-ролевые игры 	

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в Учреждении включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей с ТНР, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и др.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка с ТНР, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей с ТНР в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми с ТНР деятельности,

оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка с ТНР, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и др. Детство без игры и вне игры не представляется возможным. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и др.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка с ТНР приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка с ТНР и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в образовании.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни Учреждения, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. В отечественной педагогической науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей с ТНР, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты);
- ремонт книг, настольно-печатных игр;
- стирка кукольного белья;
- изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты;
- спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и/или посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;

- просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей с ТНР в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и др.). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей с ТНР (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и др.).

Образовательная деятельность в Учреждении основана на организации педагогом различных видов детской деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В средней группе игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В регламенте образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей с ТНР тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей с ТНР и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В регламенте организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми с ТНР в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей с ТНР, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с ТНР с

изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем Учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Формы организации культурных практик:

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Культурные практики – это виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка с ТНР.

Эти виды деятельности и поведения ребёнок с ТНР начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит, преимущественно, подгрупповой характер.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Культурные практики предоставляют ребенку с ТНР возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей с ТНР. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивная игра), направленная на обогащение, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально эмоционального опыта – Дети с ТНР получают новый опыт через обсуждение события или ситуации, значимой для

них, вырабатывают новые решения. Ситуации планируются воспитателем заранее, либо возникают в ответ на события, происходящие в группе, и способствуют разрешению возникающих проблем. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей с ТНР об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети с ТНР приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Творческая мастерская предоставляет детям с ТНР условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: мастерская «Лепбук», приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — обычно это задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей с ТНР в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в Учреждении организуются досуги музыкальные, физкультурные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей с ТНР (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Детско-взрослое проектирование – воспитатель создает условия, в которых дети с ТНР самостоятельно или совместно со взрослым открывают новый практический опыт, добывают его экспериментальным, поисковым путём, анализируют его и преобразовывают.

Детское экспериментирование и исследовательская деятельность ребёнок с ТНР открывает свойства объектов, устанавливает причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, выявляет скрытые свойства, определяет закономерности.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и другого), способов интеллектуальной деятельности – умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и прочее. К ним относятся: развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей с ТНР, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Виды детской деятельности					
Коммуникативная деятельность	Игровая деятельность	Художественно – творческая деятельность	Познавательная – исследовательская деятельность	Трудовая деятельность	Двигательная деятельность
Культурные практики					
- ситуации общения (накопления положительно социально – эмоционального опыта); - беседы и разговоры; - чтение (слушание); - обсуждение (рассуждение) - рассказывание (пересказывание); - декламация; - разучивание; - разгадывание загадок; - речевые тренинги; - сочинение	-индивидуальные игры (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра, драматизация; строительно – конструктивные) – игры с правилами; - совместные игры детей; - детская студия; - театрализованные игры; - досуг здоровья и подвижных игр; - подвижные игры; - игры – фантазирование – импровизационные игры-этюды; - дидактические игры (развивающие, музыкальные)	-творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, художественный труд по интересам); - музыкальная гостиная; -чтение художественной литературы; -пение; -музыкально – ритмические движения; -игра на музыкальных инструментах.	-сенсорный интеллектуальный тренинг (дидактические, развивающие игры и упражнения); -опыты, эксперименты - наблюдения, в том числе на прогулке; -исследование; -моделирование; - коллекционирование; -проектирование.	- индивидуальные трудовые поручения; -дежурства; -коллективные трудовые поручения; - самообслуживание; -совместный труд со взрослым и детьми; -наблюдение за трудом; - воспроизведение конкретных трудовых действий.	-утренняя гимнастика; - подвижные игры с правилами; - игровые упражнения; - двигательные паузы; -пробежки; - строевые упражнения; -спортивные игры.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей с ТНР, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка с ТНР исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка: как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей с ТНР является утро, когда ребенок приходит в Учреждение и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в Учреждении может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры – импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка с ТНР получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка с ТНР в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей с ТНР область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка с ТНР в Учреждении, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка с ТНР преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей с ТНР получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремление к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей с ТНР, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок с ТНР испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей с ТНР чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

4 – 5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей с ТНР делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей с ТНР возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям с ТНР возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с ТНР с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей с ТНР по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя

игры – руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

- привлекать детей с ТНР к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей с ТНР формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей с ТНР к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5 – 6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей с ТНР;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей с ТНР;
- при необходимости помогать детям с ТНР в решении проблем организации игры;
- привлекать детей с ТНР к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6- 7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуются использовать ряд способов и приемов:

Не следует сразу помогать ребенку с ТНР, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. У ребенка с ТНР всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Педагог использует средства, помогающие детям с ТНР планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с ТНР с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям с ТНР о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку с ТНР реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с ТНР, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей с ТНР по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям с ТНР решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка с ТНР. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки письма-схемы, новые таинственные книги и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети с ТНР учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь».

Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Формировать умения у детей объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции обучающегося с ТНР будут успешны только при постоянном контакте с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса: родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют умения и навыки у обучающихся, сформированные специалистами, что обеспечивает эффективность коррекционной работы и ускоряет процесс восстановления нарушенных функций; по возможности помогают изготовить пособия для работы в Учреждении и дома.

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» родители (законные представители) являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ТНР:

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка с ТНР в период дошкольного возраста.
2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок с ТНР находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации АОП ДО сохраняет свое значение на всех возрастных этапах.
3. Процесс становления полноценной личности ребенка с ТНР происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся с ТНР базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.
4. Взаимодействие педагогов Учреждения с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры. Задача педагогов активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка с ТНР, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.
5. Укрепление и развитие взаимодействия Учреждения и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка с ТНР, формирование основ полноценной и гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок – его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.
6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку с ТНР.
7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:
 - выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся с ТНР и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
 - вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизации их участия в жизни Учреждения;
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и в детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся с ТНР.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и Учреждения, включает следующие направления:

- аналитическое: изучение семьи, выявление образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтение родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельное: направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- информационное: пропаганда и популяризация опыта деятельности Учреждения; создание открытого информационного пространства (сайт Учреждения, групповые блоги, форумы, группы в социальных сетях).

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями обучающихся с ТНР являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы Учреждения), а также современные исследования основных направлений взаимодействия дошкольной организации и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка с ТНР: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка с ТНР в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в Учреждение; между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в Учреждении и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей с ТНР;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка с ТНР, отношении к педагогу и Учреждению, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;

– возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей с ТНР.

Особое внимание в просветительской деятельности Учреждения уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка с ТНР.

Реализация данной темы может быть реализовано в процессе следующих направления просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и др.), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей с ТНР на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях Учреждения и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в Учреждении;
- информирование родителей о негативном влиянии на развитие детей с ТНР систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и др.).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и/или индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

В образовательном процессе Учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями (законными представителями) обучающихся с ТНР: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка с ТНР, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны Учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка с ТНР в освоении образовательной программы.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей с ТНР, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой Учреждения, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей (законных представителей). Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в Учреждении они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители (законные представители).

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями (законными представителями), привлечение их внимания к Учреждению. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями (законными представителями) является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в Учреждении, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми с ТНР образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями (законными представителями) обучающихся с ТНР: родительские собрания, беседы, консультативные встречи, мастер-классы, открытые просмотры, дни открытых дверей, семинары-практикумы, совместные проекты, конференции, викторины и др.

Формы сотрудничества дошкольного образовательного учреждения и семьи

Адресная направленность	Формы работы	Тема	Дополнительный материал
Все группы	Родительское собрание	1. Основные задачи и направления работы Учреждения. 2. Знакомство родителей с нормативными документами.	Оформление наглядной информации в группах Образовательные программы
Все группы	Маркетинговое исследование	1. Создание банка данных по семьям 2. Создание рекламных буклетов, листовок о деятельности Учреждения.	Рекламный блок
Все группы	Анкетирование	«Мой ребенок, его индивидуальные особенности»	Анкета
Все группы	Субботник	Подготовка помещений к зиме. Итоги диагностики	Фото – отчеты на сайте и в блогах групп
Все группы	Беседа Конференция для родителей членов Совета ДОУ	Консультирование по вопросам воспитания детей.	Методическая литература
Все группы	Праздники	Тематические: осенние, Новогодние, К Дню 8 марта, Выпускной балл	Афиши – приглашения
Все группы	Совместное оформление творческих работ	«Волшебная сказка золотой осени»	Стенд поделки
Все группы	Мастер- классы	Готовимся к Новому году вместе с ребенком	Фото-отчеты на сайте и в блогах групп
Все группы	Совместное оформление фотовыставки	«Рождественская сказка Челябинска»	Фотографии стенд
Все группы	Родительское собрание	«Мы одна семья» взаимный обмен мнениями и идеями, совместный выпуск	Информационно педагогические материалы, выставки детских работ
Все группы	День открытых дверей	«Один день из жизни детского сада».	Рекламные буклеты, методическая литература Афиши

Все группы	Спортивный праздник	«День здоровья»	Афиши
Все группы	Субботник	Благоустройство территории, подготовка к летней кампании	Фото-отчеты на сайте и в блогах групп
Все группы	Консультация	Причины возникновения речевых нарушений. Необходимость их преодоления в дошкольном возрасте. Необходимость развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста	Методическая литература
Подготовительные к школе группы	Экскурсия с детьми в школу (по запросу)	Знакомство с спецификой работы школы	Методическая литература
Подготовительные к школе группы	Консультация совместно с коллективом школы	Готовность детей к школе	Методическая литература
Все группы 1 раз в квартал	Опрос родителей	Удовлетворенность качеством образования	Анкеты
Все группы	Работа Интернет-представительств Учреждения	Информирование о деятельности Учреждения	Информация Фотоотчеты

Перечень пособий

1. Анисимова, Г.И. Новые техники для занятий в логопедическом детском саду/ Г.И. Анисимова. – Санкт-Петербург: Издательство «Каро», 2008.
2. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДООУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005.
3. Козлова А.В. Работа ДООУ с семьей. /А.В. Козлова, Р.П. Дешеулина. М.: ТЦ Сфера, Москва2005.
4. Максакова А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. / А.И. Максакова Издательство Мозаика – синтез Москва 2006
5. Т.А. Маркова Детский сад и семья / Т.А. Маркова Москва «Просвещение» 1986
6. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. /Л.Е. Осипова М.: «Скрипторий 2003», 2008.
7. Прохорова, Г.А. Взаимодействие с родителями в детском саду. / Г.А. Прохорова М.: Айрис-Пресс, 2009.
8. Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие. / О.В. Солодянкина М.: АРКТИ, 2006.

2.6. Программа коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений речевого развития детей)

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой, фронтальной логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми с ТНР; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников Учреждения включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует

реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР, и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень, II уровень, III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с ТНР регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемой в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с ТНР; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с ТНР

Специальными условиями получения образования детьми с ТНР можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации Программы; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с ТНР.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ТНР, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с ТНР, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной Программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей с ТНР, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей с ТНР, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка с ТНР, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с ТНР

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка с ТНР. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком с ТНР обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка с ТНР формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре,

интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком с ТНР дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам,

самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребенка с ТНР и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей детей с ТНР:

- 1) для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью;
- 2) для обследования обучающихся, с зачатками общеупотребительной речи;
- 3) для обследования обучающихся, с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка;
- 4) для обследования обучающихся, с развернутой фразовой речью и не резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Результаты диагностики речевой деятельности заносятся в индивидуальную речевую карту ребенка с ТНР, разработанную и утвержденную Психолого-медико-педагогической комиссии Муниципального автономного учреждения «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Курчатовского района г.Челябинска» (Приложение № 1) Содержание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей с ТНР (коррекционная программа)

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории детей с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной медико-психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких детей и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход

их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей детей, относящихся к группе риска, а также детей с различными отклонениями в физическом и/или психическом развитии. Родители информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с взрослыми, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение детей с зачатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1. Развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2. Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-х сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

3. Развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений:

– существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»);

– усвоение простых предлогов – на, под, в, из;

– объединение простых предложений в короткие рассказы;

– закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы;

– заучивание коротких двустиший и потешек.

Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.).

4. Развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонализированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (*третьим уровнем речевого развития*) предусматривает:

1) Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

2) Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие -

шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.;

3) Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов и т.д.);

4) Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звукобуквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звукобуквенных структур;

5) Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый);

6) Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе;

7) Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к

обучению грамоте. С другой стороны, навыки звукобуквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки речезвукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, [а, у] или [и, у, а], а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, уг, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально

значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированным возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети с ТНР должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с не резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (**четвертым уровнем речевого развития**) предусматривает следующие направления работы:

- 1) Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотношенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий);
- 2) Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений, по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений;
- 3) Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов;
- 4) Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи;
- 5) Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при **фонетико-фонематическом**

недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для детей старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие – глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими **нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание)**, предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей детей. Дети среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы взрослого и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение – отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Дети старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Дети подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников с ТНР должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети с ТНР адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

2. 7. Рабочая программа воспитания

2. 7.1. Целевой раздел Программы воспитания

2.7.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 478 г.Челябинска» (далее – Программа воспитания), реализующего АОП ДО, предусматривает реализацию требований Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021 – 2025 Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, ФГОС ДО и ФАОП ДО.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа РФ, природе и окружающей среде».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающегося с ТНР в Учреждении предполагает преемственность по отношению к достижениям целей начального общего образования (далее НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания обучающегося с ТНР в Учреждении лежит конституционные и национальные ценности российского общества.

Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей с ТНР к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР, которые коррелируются с портретом выпускника Учреждения и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Для воспитания гражданина и патриота, раскрытия способности и таланты обучающихся с ТНР, подготовки их к жизни в высокотехнологичном и конкурентном мире необходимо взаимодействие участников образовательных отношений со всеми субъектами образовательных отношений, с учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство Учреждения с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и др.), в т. ч. системой дополнительного образования детей.

Вся система ценностей российского народа отражена в содержании воспитательной работы Учреждения, в соответствии с возрастными особенностями детей:

- 1) Ценности Родины и природы лежат в основе **патриотического направления воспитания.**
- 2) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе **социального направления воспитания.**
- 3) Ценность знания лежит в основе **познавательного направления воспитания.**
- 4) Ценность здоровья лежит в основе **физического и оздоровительного направления воспитания.**
- 5) Ценность труда лежит в основе **трудового направления воспитания.**
- 6) Ценности культуры и красоты лежат в основе **эстетического направления воспитания.**

Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела — целевой, содержательный и организационный.

2.7.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в Учреждении – личностное развитие дошкольников с ТНР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР. Задачи воспитания соответствуют ФАОП ДО и основным направлениям воспитательной работы.

Общие задачи воспитания в Учреждении:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка с ТНР, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка с ТНР посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка с ТНР, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования к идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагога: значимость совместной деятельности педагога и ребенка с ТНР на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, не зависимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе Учреждения включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад Учреждения

Уклад опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, который определяет правила жизни и отношений в Учреждении, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми с ТНР и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Кроме этого, уклад включает в себя и сетевое информационное пространство, нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками Учреждения).

В основе Уклада лежат базовые ценности: Родина, природа, человек, семья, дружба, знания, труд, здоровье, культура и красота; и инструментальные ценности: сотрудничество, самостоятельность, ответственность, развитие, творчество, позитивность.

Воспитывающая среда Учреждения

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе, и включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей с ТНР и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества (в соответствии с ФАОП ДО).

Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка с ТНР к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком с ТНР первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

– условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Общности Учреждения

Общность – система связей и отношений между людьми, основанная на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В Учреждении, прежде всего, следует выделить следующие общности:

- педагог – дети;
- родители (законные представители) - ребенок (дети);
- педагог – родители (законные представители).

Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Учреждения. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основы Программы. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, обучать проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- обучать детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность

Включает сотрудников Учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которые связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность

Для общности характерны содействия друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала и приобщается к тем правилам и нормам, которые

вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносит с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Учреждении должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения педагога в общностях как значимая составляющая общности.

Культура поведения взрослых в Учреждения направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагоги Учреждения придерживаются кодекса норм профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя Учреждения.

Социокультурный контекст воспитания

Социокультурный контекстом является внешняя социальная и культурная среда, в которой ребенок с ТНР растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы и учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности, направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства Учреждения. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

2.7.1.3. Планируемые результаты освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ТНР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ТНР к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Учреждения не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка с ТНР. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3-м годам)

Портрет ребенка с ТНР младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к близким людям, бережное отношение к живому, окружающему миру
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба,	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.

	сотрудничество	Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать, стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Учреждении на природе
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и др.).
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Портрет ребенка с ТНР дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества. Правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение. Принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий

		<p>потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены.</p> <p>Стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Этико-эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания

2.7.2.1. Особенности реализации воспитательного процесса. Уклад, воспитывающая среда, общности Учреждения

Характеристика социального окружения Учреждения

МАДОУ «ДС № 478 г. Челябинска» расположено в благоприятной для развития ребенка зоне, в окружении жилых домов, лицей, детских садов и учреждения дошкольного образования, также в микрорайоне расположена детская библиотека, лыжная база с лесным массивом и оздоровительный центр «Цитрус».

Программа предполагает, что Учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими дошкольными образовательными учреждениями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого- педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

Взаимодействие с социальными институтами способствует улучшению подготовки детей к обучению в школе, обеспечению естественности перехода из детского сада в школу, углублению интереса детей к жизни в школе, обеспечению единства воспитательного влияния школы и семьи. Привлечение к педагогическому процессу общественности, социальных партнеров позволяет значительно улучшать качество педагогического процесса, поспособствует более успешному освоению детьми образовательной программы Учреждения.

В своей деятельности Учреждение сотрудничает с социокультурными институтами: МАОУ «Лицей № 35 г. Челябинска», МАОУ «СОШ № 152 г. Челябинска», ОГБУК «Государственный исторический музей Южного Урала», МБУЗ ДГКП № 8, МКУК ЦСДБ

детская библиотека № 12, ПМПК МАУ «ЦППМСП Курчатовского района г. Челябинска», МБОУ «ДС № 479 г. Челябинска». Практика взаимодействия Учреждения с социокультурными институтами позволяет воспитывать независимую творческую и индивидуальную личность, развивать кругозор современных воспитанников в едином жизненном пространстве, способствует формированию положительного имиджа Учреждения.

Контингент детей, воспитывающихся в Учреждении от 2 до 7 лет, которые постоянно или временно проживают в городе Челябинске.

В Учреждении функционируют 12 групп, из них: 2 группы младшего дошкольного возраста, 6 групп – общеобразовательные, 4 группы – компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Пределная наполняемость детей в группах устанавливается в зависимости от возраста детей и из расчета площади групповой комнаты в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21 от 28.01.2021 № 2.

За годы существования Учреждения сформировались традиции, которые с удовольствием поддерживаются детьми и взрослыми:

- воспитатель и сотрудники Учреждения создают условия комфортного вхождения ребёнка в садик после выходных, в часы утреннего приёма, уделяется время на рассказ о проведенных выходных днях, проводятся игры для эмоционального развития ребёнка, беседы для развития социальных эмоций, а также на планирование предстоящей недели в детском саду, когда учитываются интересы детей, их настроение, эмоциональный настрой, чем бы они хотели заниматься в детском саду;
- ежегодные участия в конкурсных мероприятиях в том числе районных, городских: в области физической культуры и спорта – фитнес, эстафеты, шашки; в области искусства – «Хрустальная капель», «Звонкие голоса», конкурсы творческих работ, в познавательном развитии – легоконструирование, «Почемучки» и др.;
- традиционным стали конкурсы поделок из природного материала под названием «Дары осени», который проводится в октябре, «Новогодняя сказка». Участие в этих конкурсах принимают дети, родители и сотрудники;
- с детьми Учреждения отмечаем все фольклорные праздники – Масленица, Новогодний карнавал, Рождественские святки. Основная цель фольклорного праздника – через народное искусство познакомить детей с историей нашей Родины, народными традициями и обычаями;
- в Учреждении существуют традиции: празднование дня Победы, 23 февраля, 8 марта, Нового года;
- стало хорошей традицией ежегодно все вместе отмечать день рождения нашего детского сада;
- в каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Эта традиция носит воспитательный характер: учит детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета.

Процесс воспитания детей возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

При организации воспитательно-образовательного процесса мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);

- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Педагоги в своей деятельности опираются на принципы принятия ребенка таким, какой он есть. Такое взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок, учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки, приучается думать самостоятельно, учится понимать других и сочувствовать им.

Внедрение новых технологий в образовательный процесс Учреждения способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению. Реализуемая в Учреждении парциальная образовательная программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» формирует у детей предпосылки готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования. В Учреждении организована предметная игровая техносреда, адекватная возрастным особенностям и современным требованиям к формированию основ технической грамотности обучающихся, развивающая технические и конструктивные умения, обеспечивающая освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования).

Кадровый состав педагогов Учреждения позволяет качественно организовывать образовательный процесс с целью эффективной реализации Программ дошкольного образования Учреждения. Достаточно высокий квалификационный уровень педагогов (с высшей категорией 50%, с высшим образованием 70%) обеспечивает высокую активность в освоении современных технологий работы с детьми, обобщении и распространении инновационного опыта. Коллектив хорошо справляется со своей работой, педагоги обладают творческим потенциалом и достаточной психологической подготовкой.

В Учреждении функционируют четыре группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, где коррекционную помощь детям оказывают специалисты с высшей категорией и большим педагогическим опытом работы.

Учреждение предоставляет дополнительные платные услуги – студия вокала, хореография, обучение игре в шашки, легоконструирование. Платные услуги ведут специалисты высшей категории, со специальным образованием прошедшие переподготовку. Воспитанники ежегодно принимают участие в различных конкурсах, турнирах и занимают призовые места как в районе, так и в городе.

Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в Учреждении.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная

организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Учреждения:

Учреждение расположено в Курчатовском районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн реки Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершнево водохранилище. Челябинск – седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск – многонациональный город. Большая часть граждан русские, второй по численности национальной группой являются татары, далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чуваша, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межэтнического взаимодействия.

Челябинск – официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск – крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, легкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствует воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов, за бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, за массовый трудовой героизм и самоотверженность. История ВОВ увековечена памятниками, такими как: Мемориальный комплекс «Защитникам Отечества»; мемориалы - «Вечный огонь», «Добрый ангел мира»; памятники - «Летчикам-штурманам», «Добровольцам – танкистам», Легендарная «Катюша», «Иосиф третий», «Солдатский подвиг», «Сестричка», «Ворошиловский стрелок», «Скорбящие матери», «Военные автомобилисты», «Мужчина в плаще»; Музей трудовой и боевой славы.

В Курчатовском районе памятник - «Воину-освободителю от благодарных потомков», «Летчикам-штурманам».

Воспитательно значимые прецеденты и программы, в которых уже участвует Учреждение, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д.

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды Учреждения. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах: муниципального уровня: «Мир добра и толерантности», Учреждения: «Зарница», «День Победы», «Конкурс чтецов» и др.

Воспитательно значимые проекты и программы, в которых Учреждение намерено принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д.

Особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами Учреждения

Учреждение расположено в пешей доступности от комплекса «Лыжная база» с прилегающей лесопарковой зоной. Для детей организуют прогулки, экскурсии, что способствует формированию основ экологической культуры дошкольников, а именно воспитанию ценностного отношения к живой природе.

Вблизи также расположены школы, библиотека, что позволяет привлечь их в рамках социализации обучающихся.

Ключевые элементы уклада Учреждения:

- стержнем годового цикла воспитательной работы Учреждения являются ключевые общие для всего Учреждения событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле.

Наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста».

В соответствии с приказом от 07.04.2021 № 10 Учреждению присвоен статус инновационной площадки федерального уровня АНО ДПО «НИИ дошкольного образования «Воспитатели России» по направлению «Внедрение парциальной модульной образовательной программы дошкольного образования «От Фрёбеля до роботов».

Существенные отличия Учреждения от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике

Учреждение предоставляет дополнительные образовательные услуги по дополнительным общеобразовательным программам:

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Хореография»;
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности «Студия вокала»;
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности по легоконструированию «МИР-ЛЕГО»;
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Обучение детей игре шашки»;
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Читай-ка».

Педагогические работники Учреждения ориентированы на формирование: детского коллектива, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умений играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе. Ключевой фигурой воспитания в Учреждении является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В Учреждении создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для

обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

Уклад образовательной организации

МАДОУ «ДС № 478 г. Челябинска» современное, динамично развивающееся дошкольное образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, который определяет правила жизни и отношений в Учреждении, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Кроме этого, уклад включает в себя и сетевое информационное пространство, нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (детьми, родителями, педагогами и другими сотрудниками Учреждения).

В основе Уклада лежат базовые ценности: Родина, природа, человек, семья, дружба, знания, труд, здоровье, культура и красота; и инструментальные ценности: сотрудничество, самостоятельность, ответственность, развитие, творчество, позитивность.

Правила и нормы, заложенные в Укладе Учреждения, отражены в следующих локальных актах и документах:

- Устав МАДОУ «ДС № 478 г. Челябинска»;
- Программа развития МАДОУ «ДС № 478 г. Челябинска»;
- Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «ДС № 478 г. Челябинска»
- Правила внутреннего распорядка воспитанников;
- Правила внутреннего трудового распорядка;
- Договор об образовании по образовательным программам дошкольного образования;
- Локальные акты Учреждения.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Учреждения. Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду в процессе образовательной деятельности, режимных моментах, в процессе совместной деятельности взрослых и детей, индивидуальной работы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей, специалистов, вспомогательного персонала, детей, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Основные характеристики:

1. Цель и смысл деятельности Учреждения, ее миссия:

Общая цель воспитания в Учреждении - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, к себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения целей воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативно-правовыми

документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

2. Образ Учреждения, особенности, символика, внешний имидж

Одной из главных задач является создание атмосферы психологического комфорта и эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. Представление о Учреждении на основе зрительных ощущений: символика – гимн, оформление групп, коридоров. Учреждение имеет свой логотип. В нем отражено название детского сада, летопись (фотоальбомы).

В основе разработки интерьера детского сада заложен принцип комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения, цветовая гамма покраски стен соответствует настроению радости, учитывается целесообразность озеленения интерьера. В коридорах располагаются наглядно-информационные стенды; учебные островки для детей: «Правила пожарной безопасности», «Уголок ПДД», развивающие бизборды, детско-взрослые работы (рисование, аппликация).

В Учреждении обращается внимание на разные способы общения через:
Визуально подвижные коммуникации:

- это манера персонала общаться с детьми, родителями, коллегами;
- речь сотрудников;
- манера поведения сотрудников в рабочей обстановке и на публике;
- деловой этикет, профессиональная этика.

Визуально неподвижные коммуникации:

- внешний вид персонала (одежда, прическа, макияж, маникюр, аксессуары и др.);
- внешний вид здания, благоустроенность территории Учреждения.

Внешний положительный корпоративный имидж, согласованность всех элементов деятельности Учреждения, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения.

3. Отношения к детям, их родителям, сотрудникам и партнерам Учреждения:

Основные аспекты отношения педагога с остальными участниками образовательных отношений прописаны в должностных обязанностях воспитателей. Педагог в Учреждении:

- участвует в создании психологически комфортной и здоровьесберегающей образовательной среды для безопасности жизни детей, сохранения и укрепления их здоровья, поддерживая в период пребывания в Учреждении эмоциональное благополучие и доброжелательные отношения между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а так же с различными возможностями здоровья (в том числе ограниченными);
- организует разнообразные виды деятельности, осуществляемые в раннем и дошкольном возрасте для создания широких возможностей в развитии свободной игры детей, конструктивного взаимодействия детей, условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей при использовании образовательных технологий, недирективной помощи и поддержки детской инициативности и самостоятельности в разных видах деятельности, в решении проблем, возникших в общении с другими детьми, родителями (законными представителями);
- обеспечивает уровень достижения детьми планируемых результатов освоения образовательных областей Программы и динамики формирования интегративных качеств, соответствующих ФГОС ДО;
- выстраивает партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач, привлекает к

активному сотрудничеству с Учреждением, используя методы и средства психолого-педагогического просвещения;

– работает во взаимодействии со специалистами (педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре и др.), реализует педагогические рекомендации специалистов в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении Программы или детьми с особыми образовательными потребностями;

– проявляет выдержку и педагогический такт в общении с детьми, их родителями (законными представителями) и сотрудниками Учреждения, соблюдая правовые, нравственные и этические нормы;

– принимать участие в мероприятиях разного уровня, в работе творческой группы педагогов Учреждения и коллег из других организаций, представлять обобщенный опыт своей работы на методических объединениях, педагогических советах, конференциях и в печатных изданиях специализированной направленности;

– устанавливает деловые контакты со сторонними образовательными организациями, организациями дополнительного образования.

4. Ключевые правила Учреждения: «Правила внутреннего трудового распорядка», «Правила внутреннего распорядка воспитанников».

5. Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в Учреждении:

– празднование дня рождения детского сада;

– празднование Дня знаний;

– проведение дней Открытых дверей;

– проведение праздников, конкурсов чтецов, шашечных турниров, спортивной игры «Зарница», проведение спортивных праздников и др.;

– ежегодное участие педагогов в конкурсах профессионального мастерства («Педагог года», «Педагогический калейдоскоп», «Человек года в Курчатовском районе»);

– ежегодный отчетный концерт «Студии вокала» и «Хореографии» (дополнительные образовательные услуги);

– оформление интерьера Учреждения детскими творческими работами.

6. Особенности РППС, отражающие образ и ценности Учреждения:

В каждой возрастной группе имеются центры по патриотическому воспитанию, содержание которых имеет тематическую направленность («Природа Уральского региона», «Челябинск промышленный», «Детский сад наш дом родной», «Детские писатели Южного Урала», «Наша Родина - Россия», «Улицы нашего города», «Челябинск культурный» и др.): книги и энциклопедии, иллюстрации по теме, куклы в национальных костюмах, фотографии нашего детского сада, семейные фотоальбомы, фотоальбом «История нашего сада», альбомы о птицах и животных нашего края, альбомы о растениях нашей области, альбом «Достопримечательности нашего города», лэпбуки посвященные нашему городу, карты России, области и города, символика родного города, района, страны (флаг и герб России, фотография президента, герб родного города, символы районов).

В музыкальных центрах представлены народные музыкальные инструменты, музыкальный материал (колыбельные, народные песни, портреты Челябинских композиторов, музыкальные инструменты, сделанные своими руками).

В центрах творчества образцы росписей, народные игрушки, изделия декоративно-прикладного искусства Урала, репродукции картин известных художников края, а также необходимый материал для самостоятельной творческой работы.

В театральных центрах схемы и алгоритмы народного фольклора, потешек, народных песенок и сказок, маски и народные костюмы, разные виды театра для драматизации.

В спортивных уголках информация о спортсменах, прославивших родной край своими достижениями в спорте, атрибуты и схемы/алгоритмы для народных подвижных игр, картотеки считалок, загадок, подвижных игр народов Южного Урала.

Центр познавательно-экспериментальной деятельности оснащается необходимым оборудованием и материалами для проведения опытов (мини-лаборатории), образцами полезных ископаемых родного края, гербариями растений, произрастающих в нашем регионе, альбомами и книгами с иллюстрациями растений и животных, распространенных на Урале, а также тех, которые занесены в Красную книгу.

В центре конструирования представлены схемы, макеты, фотографии, иллюстрации зданий города на бумажных и электронных носителях, необходимый строительный материал для самостоятельных детских построек.

Для организации деятельности с детьми в Учреждении используется интернет-ресурсы: медиатеки «Сборник информационно-дидактических материалов», «Сборник методических материалов», «Сборник педагогических видеоматериалов»; Банк электронных материалов и электронные папки с презентациями, мультфильмами, интерактивными играми, песенками и т.д.; в групповых блогах указаны ссылки на сайты и интернет-порталы с информацией для родителей.

7. Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда Учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности). Социокультурный контекст, - это социальная и культурная среда, в которой ребенок растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

2.7.2.2. Содержание воспитательной работы в образовательных областях

Объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества является одной из задач содержания Программы воспитания, реализуемого в ходе освоения детьми с ТНР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы, которые не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

«**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.»

Задачи образовательной деятельности направлены на создание условий для:

- присвоения ребёнком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирования у ребёнка с ТНР уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создания условий для начальной информационной социализации детей с ТНР;
- формирования позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развития эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка с ТНР со взрослым и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: **семья, дружба, человек и сотрудничество, труд.**

Перечень программ, технологий и пособий

Развитие игровой деятельности

1. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4 - 5 лет) / Н.Ф. Губанова М.: Мозаика-Синтез, 2009
2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4 - 5 лет) / Н.Ф. Губанова М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

1. Буре, Р.С. Социально-правовое воспитание 3-7лет /Р.С. Буре. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
2. Петрова, В.И. Этические беседы с детьми 4-7лет /В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

1. Баранникова, О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду / О.Н. Баранникова. – М.: АРКТИ, 2007.
2. Виноградова, Н.Ф. Моя страна Россия: Пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста /Н.Ф. Виноградова, Л.А. Соколова. – М.: Просвещение, 2010.
3. Гаврилова, И.Г. Истоки русской народной культуры в детском саду /И.Г. Гаврилова. – Санкт- Петербург: Детство-Пресс, 2010.
4. Зацепина, М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников / М.Б. Зацепина. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Шелухина, И.П. Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей дошкольного возраста /И.П. Шелухина. – М.: Творческий Центр Сфера, 2008.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

1. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников/К.Ю.Белая. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
2. Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге, Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ, издательство «Мозаика – синтез» Москва 2012.
3. Бодрачева, И.Ю. Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ/ И.Ю. Бодрачева. – Волгоград: Мозаика-синтез, 2012.
4. Саулина, Т.В. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Пособие для педагогов и родителей /Т.В. Саулина. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Формирование положительного отношения к труду

1. Куцакова, Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду /Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство, 2010.
2. Куцакова, Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду /Л.В. Куцакова. – М.: Творческий Центр Сфера, 2010.
3. Куцакова, Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет/Л.В. Куцакова. – Москва: Издательство «Мозаика-Синтез», 2010.

«**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»

Задачи образовательной деятельности направлены на создание условий для:

- развития представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;
- формирования основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- становления основ экологического сознания.

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: **Родина, природа и знания.**

Перечень программ, технологий и пособий

Сенсорное развитие

1. Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет/. – М.: Сфера, 2012.
2. Колесникова Е.В. Форма и цвет: Рабочая тетрадь с линейками-трафаретами. М.: ТЦ Сфера, 2012.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

1. Дыбина, О.В. Из чего сделаны предметы /О.В. Дыбина. – М.: Творческий Центр Сфера, 2011.
2. Дыбина, О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов /О.В. Дыбина. – М.: Творческий Центр Сфера, 2010.
3. Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада/ О.В. Дыбина. – Москва: Издательство «Мозаика-Синтез», 2014.
4. Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада/ О.В. Дыбина. – Москва: Издательство «Мозаика-Синтез», 2015.
5. Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада/ О.В. Дыбина. – Москва: Издательство «Мозаика-Синтез», 2015.

Формирование элементарных математических представлений

1. Помораева, И.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий /И.А. Помораева, В.А. Позина. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
4. Помораева, И.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа/ И.А. Помораева. – Москва: Издательство «Мозаика-Синтез», 2013.
5. Помораева, И.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе детского сада/ И.А. Помораева, В.А. Позина. – Москва: Издательство «Мозаика-Синтез», 2013.
6. Новикова В.П., «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 4 – 5 лет. Мозаика – Синтез. Москва, 2015.
7. Новикова В.П., «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 5 – 6 лет. Мозаика – Синтез. Москва, 2016.
8. Новикова В.П., «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6 – 7 лет. Мозаика – Синтез. Москва, 2016.

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

Задачи образовательной деятельности направлены на создание условий для:

- владения речью как средством общения и культуры;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой.

Перечень программ, технологий и пособий

1. Гербова, В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада: Программа и методические рекомендации /В.В. Гербова, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
2. Гербова, В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада: Программа и методические рекомендации /В.В. Гербова, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.

3. Гербова, В.В. «Коммуникация», развитие речи и общения детей в средней группе детского сада/ В.В. Гербова. – Москва: Издательство «Мозаика-Синтез», 2012.
4. Гризик Т.И. Из детства в отрочество. Пособие по изучению и развитию словаря детей 4–5 лет. В мире слов. М.: Просвещение, 2006.
5. Гризик Т.И. Маленький волшебник. Пособие для обследования и закрепления грамматического строя речи у детей 4–5 лет. М.: Росмэн, 2006.
6. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5–6 лет. М.: Вентана-Граф, 2009.
7. Ушакова О.С. Развитие речи детей 6–7 лет. М.: Вентана-Граф, 2009.
8. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников 3–5 лет с литературой. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
9. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5–7 лет с литературой. М.: ТЦ Сфера, 2010. Шустерман М.Н. Новые приключения Колобка, или развитие талантливого мышления ребёнка. СПб.: Речь, 2006.
10. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Творческий центр Сфера.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Задачи образовательной деятельности направлены на создание условий для:

- развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становления эстетического отношения к окружающему миру;
- формирования элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирования сопереживания персонажам художественных произведений.

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: **культура и красота, культура поведения.**

Перечень программ, технологий и пособий

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

1. Программа и методические рекомендации «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова; М.: - Мозаика – Синтез, 2006.
2. Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада./ Т.С. Комарова – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
4. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
6. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
7. Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
8. Комарова Т.С., А.И Савенков. Коллективное творчество дошкольников. – М., 2005.
9. Комарова Т.С., Филлипс О.Ю. Эстетическая развивающая среда. – М., 2005
10. Соломенникова О.С.; «Радость творчества» М.: - Мозаика – Синтез, 2006

11. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т.С. Комаровой. – М., 2005

Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)

1. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007.
2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Для занятий с детьми 4-7 лет. Ручной труд в детском саду и дома. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Куцакова, Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2007.

Приобщение к изобразительному искусству

1. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. М.: Педагогическое общество России, 2002.
2. Барадулин, В.А. Народные росписи Урала и Приуралья. Крестьянский расписной дом [Текст] / В.А. Барадулин. – Л.: Художник РСФСР, 1988. – 198 с.
3. Барадулин, В.А. Уральская народная живопись по дереву, бересте и металлу [Текст] / В.А. Барадулин. – Свердловск: Сред-Урал. Кн. Изд-во, 1982. – 110 с.
4. Барадулин, В.А. Уральский букет: народная роспись горно-заводского Урала [Текст] / В.А. Барадулин. – Свердловск: Сред.-Урал. Кн. Изд-во, 1987. – 126 с.
5. Вохринцева, С.В. Учимся рисовать. Урало-сибирская роспись [Текст]/ С.В. Вохринцева. – Екатеринбург: Страна Фантазий, 2005.
6. Белканова Л.В. «Дошкольникам об искусстве» информационно-деловое оснащение ДОУ. ООО «Издательство Детство – Пресс», 2014

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

1. Куцакова, Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада /Л.В. Куцакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2. Куцакова, Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада /Л.В. Куцакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
3. Куцакова, Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада /Л.В.Куцакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Развитие музыкально-художественной деятельности

1. Костина Э.П., Музыкально – дидактические игры: методическое пособие/ Э.П. Костина. – Ростов-на Дону: Феникс, 2010.
2. Костина, Э.П. «Камертон»: Программа музыкального образования детей раннего и детей дошкольного возраста/ Э.П. Костина. – Москва, 2006.
3. Конкевич, С.В. Картотека портретов композиторов. Часть 1/ С.В. Конкевич. – Волгоград: Издательство «Детство-пресс», 2011.
4. Конкевич, С.В. Картотека портретов композиторов. Часть 2/ С.В. Конкевич. – Волгоград: Издательство «Детство-пресс», 2011.
5. Картотека предметных картинок «музыкальные инструменты». Выпуск №8/ Волгоград: Издательство «Детство-пресс», 2011.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих

правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).»

Задачи образовательной деятельности направлены на создание условий для:

- становления ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: **жизнь, здоровье.**

Перечень программ, технологий и пособий

1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2009-2010
2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2010
3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной группе детского сада/ Л.И. Пензулаева. – Москва: Издательство «Мозаика-Синтез», 2013
4. Тарасова Т.А. «Я и мое здоровье»/ Т.А. Тарасова, Л.С. Власова – Челябинск-1997

2.7.2.3. Содержание воспитательной работы по направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания дошкольников с ТНР – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- 1) когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- 2) эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- 3) регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического направления воспитания ребенка с ТНР:

1. Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа.

2. Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа.
3. Воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.
4. Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации задач патриотического направления педагог должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомление обучающихся с ТНР с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобретение обучающимися с ТНР к российским общенациональным традициям;
- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания дошкольников с ТНР – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ТНР открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей, начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей, учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей.

Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Задачи социального направления воспитания ребенка с ТНР:

1. Формирование представления о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ТНР в группе, в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться и соблюдать правила.

При реализации задач социального направления педагог должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду), игр с правилами, традиционных народных игр;
- воспитание у обучающихся с ТНР навыков поведения в обществе;
- обучение сотрудничеству через организацию групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение анализу поступков и чувств – своих и других детей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание благоприятного психологического климата в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания дошкольников с ТНР – формирование ценности познания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Значимым является формирование у ребенка с ТНР целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания ребенка с ТНР:

1. Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.
2. Формирование ценностного отношения к педагогу как к источнику знаний.
3. Приобщение к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления воспитательной работы:

- совместная деятельность педагога с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организация экскурсий и просмотров доступных для восприятия детей с ТНР познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструктивной и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ТНР совместно с педагогом;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания дошкольников с ТНР – формирование навыка здорового образа жизни, где в основе всего лежит безопасность жизнедеятельности.

Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое развитие и освоение ребенком своего тела проходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни у ребенка с ТНР:

1. Обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка с ТНР.
2. Закаливание, повышения сопротивляемости к воздействию условий внешней среды.
3. Укрепление опорно-двигательного аппарата, развитие двигательных способностей, обучение двигательным умениям и навыкам.
4. Формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.
5. Организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня.
6. Воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления воспитательной работы обучающегося с ТНР:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе народных игр, дворовых игр на территории Учреждения;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Учреждении.

Важной частью воспитания культуры здоровья является формирование у обучающихся с ТНР культурно-гигиенических навыков. Педагог формирует понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечает не только требованиям гигиены и

здоровья, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Культурно-гигиенические навыки формируются на протяжении всего пребывания ребенка в Учреждении.

В формирование культурно-гигиенических навыков ключевую роль играет режим дня. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, обучающийся с ТНР вводит их в свое бытовое пространство, постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ТНР культурно-гигиенические навыки, педагог должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- формирование навыков поведения во время приема пищи;
- формирование представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь и игру.

Работа по формированию у обучающихся с ТНР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания дошкольников с ТНР – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Задачи трудового направления воспитания ребенка с ТНР:

1. Ознакомление с видами труда педагога и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогов и труда самих детей с ТНР.
2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному ребенку напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации задач трудового направления педагог должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показ детям с ТНР необходимости постоянного труда а повседневной жизни, использование его возможностей для нравственного воспитания обучающихся;
- воспитание у детей с ТНР бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ТНР самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создание у детей с ТНР соответствующего настроения, формирование стремления к полезной деятельности;
- соединение развития трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания.

Ценности культура и красота, лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Цель этико-эстетического направления воспитания дошкольников с ТНР – формирование конкретных представлений о культуре поведения.

Задачи этико-эстетического направления воспитания ребенка с ТНР:

1. Формирование культуры общения, поведения, эстетических представлений.

2. Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влияние на внутренний мир человека.
3. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми.
4. Воспитание любви к прекрасному уважение к традициям и культуре родной страны, и других народов.
5. Воспитание творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей действительности.
6. Формирование эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для формирования у дошкольников с ТНР культуры поведения педагог должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- обучение уважительному отношению к окружающим людям, учитывать их интересы, удобства, дела;
- воспитание культуры общения, выражающуюся в общительности, этикете вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитание культуры речи: называть педагогов на «вы» и по имени отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других, говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитание культуры деятельности, что подразумевает: умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Учреждения; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического направления воспитания дошкольников с ТНР – становление ценностного отношения к красоте.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка с ТНР.

Направления деятельности педагога по эстетическому воспитанию обучающегося с ТНР:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь Учреждения;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов по разным направлениям эстетического воспитания.

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания дошкольников с ТНР – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание – это процесс целенаправленного развития ценностно-смысловой сферы дошкольников с ТНР на основе творческого взаимодействия в

детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

2.7.2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы воспитания

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ТНР, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации целей воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогами, в которых он открывает ребенку с ТНР смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком с ТНР инструментального и ценностного содержаний, полученных от педагога, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка с ТНР (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации АОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Формы и методы воспитательной работы «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – занятия – экскурсии – наблюдения – чтение художественной литературы – беседы – просмотр видеофильмов – дидактические игры – проблемные ситуации – поисково-творческие задания – объяснение – упражнения – рассматривание иллюстраций – тренинги – викторины – КВН – моделирование 				
	Образовательная деятельность в режимных моментах (Решение образовательных задач в ходе режимных моментов)				Образовательная деятельность в семье
Совместная деятельность	УТРО	ДНЕВНАЯ ПРОГУЛКА	ВЕЧЕР	ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГУЛКА	
	<p>Основные формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – индивидуальная работа – обучение – объяснение – напоминание – похвала – личный пример – наблюдение – упражнения 				<ul style="list-style-type: none"> – экскурсии – путешествия – наблюдения – чтение – личный пример – беседа – объяснение – напоминание

	<ul style="list-style-type: none"> – тренинги – игры – подвижные, дидактические, творческие – рассматривание иллюстраций – театрализованные постановки – праздники и развлечения – самообслуживание – беседы – разыгрывание игровых ситуаций – поручения – тематические праздники и развлечения – просмотр видео – диафильмов – продуктивная деятельность – экскурсии – создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к проявлению трудовых навыков – оказанию помощи сверстнику и взрослому и проявлению заботливого отношения к природе – трудовая деятельность, трудовые поручения, совместный труд – самостоятельное планирование трудовой деятельности – чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых 	<ul style="list-style-type: none"> – совместный труд детей и взрослых – рассказ – просмотр видеофильмов, диафильмов
Индивидуальная работа	Индивидуальная работа по результатам ППк и мониторинга.	
Самостоятельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные – самообслуживание – дежурство – совместный труд детей – рассматривание иллюстраций – продуктивная деятельность – экспериментирование – наблюдение 	

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – показ – экскурсии – наблюдение – беседа – занятия – опыты, экспериментирование – обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной, интерактивной среды – игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования – сенсорные комнаты – игровые упражнения, дидактические и подвижные игры – проектная деятельность – продуктивная деятельность – проблемно-поисковые ситуации 				
	Образовательная деятельность в режимных моментах (Решение образовательных задач в ходе режимных моментов)				Образовательная деятельность в семье
Совместная деятельность	УТРО	ДНЕВНАЯ ПРОГУЛКА	ВЕЧЕР	ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГУЛКА	
	Основные формы: <ul style="list-style-type: none"> – объяснение – напоминание – обследование 				<ul style="list-style-type: none"> – беседа – коллекционирование – просмотр

	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение – развивающие игры – игра – экспериментирование – проблемные ситуации – игровые упражнения – рассматривание чертежей и схем – моделирование – коллекционирование – проекты – интеллектуальные игры – тематическая прогулка – конкурсы – КВН – трудовая деятельность – тематические выставки – мини-музеи 	<ul style="list-style-type: none"> видеофильмов – прогулки – домашнее экспериментирование – уход за животными и растениями – совместное конструктивное творчество – интеллектуальные игры
Индивидуальная работа	Индивидуальная работа по результатам ППк и мониторинга.	
Самостоятельная деятельность	<p>Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде:</p> <ul style="list-style-type: none"> – игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом – игры-экспериментирования – игры с использованием автодидактических материалов – моделирование – наблюдение – интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую – опыты – труд в уголке природы – продуктивная деятельность 	

Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – занятия – игры с предметами и сюжетными игрушками – обучающие игры с использованием предметов и игрушек – коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) – дидактические игры, настольно-печатные игры – чтение, рассматривание иллюстраций – сценарии активизирующего общения – имитативные упражнения – пластические этюды – коммуникативные тренинги – совместная продуктивная деятельность – экскурсии – проектная деятельность – разучивание стихотворений – речевые задания и упражнения – моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций <p>Работа по:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя – обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы – обучению пересказу по серии сюжетных картинок
------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> – обучению пересказу по картине – обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) – показ настольного театра – работа с фланелеграфом 				
	Образовательная деятельность в режимных моментах (Решение образовательных задач в ходе режимных моментов)				Образовательная деятельность в семье
	УТРО	ДНЕВНАЯ ПРОГУЛКА	ВЕЧЕР	ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГУЛКА	
Совместная деятельность	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение),</p> <ul style="list-style-type: none"> – беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него – хороводные игры – пальчиковые игры – пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого – тематические досуги – фактическая беседа, эвристическая беседа – мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики – речевые дидактические игры – наблюдения – чтение – слушание, воспроизведение, имитирование – тренинги (действия по речевому образцу взрослого) – разучивание скороговорок, чистоговорок, – индивидуальная работа – освоение формул речевого этикета – наблюдения за объектами живой природы, предметным миром – праздники и развлечения – рассказывание – дидактические, настольно-печатные игры – игры-драматизации – выставка в книжном уголке – викторины – КВН – презентации проектов 				<ul style="list-style-type: none"> – речевые игры – беседы – пример коммуникативных кодов – чтение – рассматривание иллюстраций – игры-драматизации – совместные семейные проекты – разучивание скороговорок, чистоговорок – посещение театра, музея, выставок – рассказы – прослушивание
Индивидуаль ная работа	Индивидуальная работа по результатам ППк и мониторинга.				
Самостоятель ная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – коллективный монолог – игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) – игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) – самостоятельная художественно-речевая деятельность детей – сюжетно-ролевые игры – игра- импровизация по мотивам сказок – театрализованные игры – дидактические игры, настольно-печатные игры, игры – драматизации, игры-инсценировки – совместная продуктивная и игровая деятельность детей – рассматривание иллюстраций – беседы – словотворчество 				

Формы и методы воспитательной работы «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – занятие – дидактические игры – наблюдение – рассматривание – чтение – обыгрывание незавершённого рисунка – коллективная работа – обучение – создание условий для выбора – опытно-экспериментальная деятельность – беседа – творческие задания 				
	Образовательная деятельность в режимных моментах (Решение образовательных задач в ходе режимных моментов)				Образовательная деятельность в семье
Совместная деятельность	УТРО	ДНЕВНАЯ ПРОГУЛКА	ВЕЧЕР	ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГУЛКА	<ul style="list-style-type: none"> – беседа – рассматривание – наблюдение – рассказы – экскурсии – чтение – детско-родительская проектная деятельность
	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдение – рассматривание – беседа – рассматривание интерьера – проблемные ситуации – обсуждение – проектная деятельность – дизайн – занимательные показы – индивидуальная работа – тематические праздники и развлечения 				
Индивидуальная работа	Индивидуальная работа по результатам ППк и мониторинга.				
Самостоятельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – решение проблемных ситуаций – дидактические игры – сюжетно-ролевые игры – наблюдения – рассматривание – сбор материала для детского дизайна, декоративного творчества – экспериментирование с материалами – рассматривание предметов искусства 				

Формы и методы воспитательной работы «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)

Образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) – беседы с детьми о музыке – музыкально-дидактическая игра – театрализованная деятельность – рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности – рассматривание портретов композиторов 				
	Образовательная деятельность в режимных моментах (Решение образовательных задач в ходе режимных моментов)				
Совместная деятельность	УТРО	ДНЕВНАЯ ПРОГУЛКА	ВЕЧЕР	ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГУЛКА	– посещения
	– использование музыки: в образовательной деятельности, на				

	<p>утренней гимнастике, во время умывания, в сюжетно-ролевых играх, в компьютерных играх, перед дневным сном, при пробуждении</p> <ul style="list-style-type: none"> – музыкально-дидактическая игра – индивидуальная работа – праздники – развлечения – просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов 	<p>музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <ul style="list-style-type: none"> – прослушивание аудиозаписей – просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов – просмотр видеофильмов – обучение игре на музыкальных инструментах
Индивидуальная работа	Индивидуальная работа по результатам ППк и мониторинга.	
Самостоятельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» – сюжетно-ролевые игры – импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок – придумывание простейших танцевальных движений – инсценирование содержания песен, хороводов – составление композиций танца – импровизация на инструментах – музыкально-дидактические игры – игры-драматизации – аккомпанемент в пении, танце и др. – детский ансамбль, оркестр 	

Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

Образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – физкультурные занятия: сюжетно-игровые, тематические, классические, тренирующие, на тренажерах, на открытом воздухе – общеразвивающие упражнения: с предметами, без предметов, имитационные, импровизационные, сюжетные – игры с элементами спорта – спортивные упражнения 				Образовательная деятельность в семье
	Образовательная деятельность в режимных моментах (Решение образовательных задач в ходе режимных моментов)				
	УТРО	ДНЕВНАЯ ПРОГУЛКА	ВЕЧЕР	ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГУЛКА	
Совместная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – индивидуальная работа с детьми – игровые упражнения – игровые ситуации – утренняя гимнастика: классическая, игровая, полоса препятствий, музыкально-ритмическая, аэробика, имитационные движения – физкультминутки – динамические паузы – подвижные игры – игровые упражнения – игровые ситуации – проблемные ситуации – имитационные движения – спортивные праздники и развлечения – гимнастика после дневного сна: оздоровительная, коррекционная, полоса препятствий – упражнения: корригирующие, классические, коррекционные. 				<ul style="list-style-type: none"> – экскурсии в природу – пешие прогулки – беседа – совместные игры – походы – занятия в спортивных секциях – посещение бассейна – чтение художественных произведений
Индивидуальная работа	Индивидуальная работа по результатам ППк и мониторинга.				

Самостоятельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – подвижные игры – игровые упражнения – имитационные движения – спортивные игры (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.) – сюжетно-ролевые игры 	
------------------------------	---	--

2.7.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР в процессе реализации Программы воспитания. Социальное партнерство

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) ребенка с ТНР строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения, что составляет основу уклада Учреждения, в котором строится воспитательная работа.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения в соответствии с ФОП ДО.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива Учреждения с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях Учреждения и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей Учреждения, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в Учреждении;
- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей

(законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в Учреждение; между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в детском саду и семье;

– взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;

– индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и Учреждению, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;

– возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива Учреждения по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1. Диагностико-аналитическое – получение и анализ данных о семье каждого воспитанника, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.

2. Просветительское – просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в Учреждении образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе; содержания и методах образовательной работы с детьми.

3. Консультационное – консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с АОП ДО в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов Учреждения совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности Учреждения должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть реализовано в процессе следующих направления просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и др.), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях Учреждения и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в Учреждении;
- информирование родителей о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и др.).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и др.).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и/или индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;
- просветительское и консультационные направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;
- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; журналы и газеты, издаваемые Учреждением для родителей, педагогические библиотеки для родителей; сайт Учреждения и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные/подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в Учреждении. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и Учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями воспитанников, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогическим работникам Учреждения устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия детского сада с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования в структуре основной образовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Учреждение не только участвует в воспитании ребёнка, но и консультирует родителей (законных представителей) по вопросам воспитания детей. Задача педагога – заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагога, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы Учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни Учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия Учреждения и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями (законными представителями):

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.).

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя (законного представителя). Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а также её содержанию.

В Учреждении постоянно оформляются стенды: «Информационный калейдоскоп», «Это интересно», «Для вас родители», «Мы растем», «Что такое детский сад? Это радость для ребят!», «Добрые советы», «Взрослым о детях»;

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями):

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов: «Осенний праздник», «8 Марта», «День защитника отечества», «День Победы», «День защиты детей», «Масленица» и др.;

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», сайт Учреждения и др.).

В образовательном процессе активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; родительские тренинги и практикумы; педагогические гостиные; круглые столы; мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей (законных представителей). Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца». Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями (законными представителями) является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листы (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- папки-передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

Примерный перечень пособий

1. Анисимова, Г.И. Новые техники для занятий в логопедическом детском саду/ Г.И. Анисимова. – Санкт-Петербург: Издательство «Каро», 2008.
2. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005.

3. Козлова А.В. Работа ДОУ с семьей. /А.В. Козлова, Р.П. Дешеулина. М.: ТЦ Сфера, Москва2005.
4. Максакова А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. / А.И. Максакова Издательство Мозаика – синтез Москва 2006
5. Т.А. Маркова Детский сад и семья / Т.А. Маркова Москва «Просвещение» 1986
6. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. /Л.Е. Осипова М.: «Скрипторий 2003», 2008.
7. Прохорова, Г.А. Взаимодействие с родителями в детском саду. / Г.А. Прохорова М.: Айрис-Пресс, 2009.
8. Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие. / О.В. Солодянкина М.: АРКТИ, 2006.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства в соответствии с ФАОП ДО предусматривает развитие сетевого взаимодействия Учреждения с социокультурными институтами.

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» определена задача дошкольного образования - формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Привлечение к педагогическому процессу общественности, социальных партнеров позволяет значительно улучшать качество педагогического процесса, способствует более успешному освоению детьми АОП ДО. Учреждение активно взаимодействует с социокультурными институтами:

№	Социокультурные институты	Цель взаимодействия	Совместные мероприятия
1	МАОУ «Лицей № 35 г. Челябинска» (ф)	Подготовка к школе	Экскурсии в школьную библиотеку, на урок, по школе, на школьный стадион.
2	МАОУ «СОШ № 152 г.Челябинска»	Подготовка к школе	Работа с родителями будущих первоклассников – круглый стол «Здравствуй школа». Посещение детьми подготовительной к школе группы линейки, посвященной 1 сентября.
3	Театры: Областной театр кукол Курганский театр кукол Театр кукол «Театр в чемодане» Новый художественный театр Театр марионеток «Оле Лукойе» Цирковые представления Театр Гильдия комедиантов	Создание условий для эстетического и эмоционального развития детей	Организация спектаклей в Учреждении

	Мобильный планетарий Театр «Бибигон»		
4	ОГБУК «Государственный исторический музей Южного Урала»	Сохранение уникальности и самооценности дошкольного детства, как важного этапа в общем развитии человека	Экскурсии в музей. Выездные выставки в Учреждении
5	МБУЗ ДГКП № 8	Укрепление здоровья и своевременная коррекция имеющихся нарушений в здоровье каждого ребенка	- Еженедельный осмотр детей педиатром, консультирование воспитателей, родителей. - Ежегодный комиссионный осмотр детей 3-7 лет и детей, состоящих на диспансерном учете специалистами поликлиники (ЛОР, окулист, невропатолог, хирург). - Обследование на гельминтов 1 раз в год.
6	ГОУ ДПО ЧИППКРО	Повышение квалификации педагогов ДОУ, города и области, обмен передовым опытом работы	Курсы повышения квалификации Семинары-практикумы Мастер-классы
7	МБУ ДПО «УМЦ г. Челябинска»	Повышение квалификации педагогов по информационно - компьютерным технологиям	
8	МБУ ДПО «Центр развития образования города Челябинска»	Повышение квалификации педагогов ДОУ в условиях реализации ФГОС общего образования и профессиональных стандартов	
9	ГБУ ДПО РЦОКИО	- «Аттестация педагогических работников» - «Информационные системы в управлении образовательной организацией. Модуль «Сетевой город. Образование»	
10	ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ»	- «Использование шкал ECERS в оценке и развитии качества дошкольного образования»	

11	ОО «Волга – ТРИЗ» Международная организация ТРИЗ	– «Способы становления у дошкольников основ критического мышления средствами ОТСМ – ТРИЗ – РТВ»	
12	МКУК ЦСДБ детская библиотека № 12	Ознакомление детей с профессией библиотекарь, работой библиотеки и читального зала, с новой детской литературой	Экскурсии в районную детскую библиотеку. Тематические занятия для детей подготовительной к школе группы
13	ПМПК МАУ «ЦППМСП Курчатковского района г. Челябинска»	Оказание консультативно-диагностической помощи семьям с детьми с ОВЗ	Направление на консультацию (диагностику)

Практика взаимодействия Учреждения с социокультурными институтами позволяет повысить качество образования через привлечения дополнительных ресурсов, воспитывать независимую творческую и индивидуальную личность, развивать кругозор современных воспитанников в едином жизненном пространстве, способствует формированию положительного имиджа Учреждения, помогает в создании оптимальных условий для организации образовательного процесса.

2.7.3. Организационный раздел Программы воспитания

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания Учреждения реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Учреждения направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ТНР.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ТНР дошкольного возраста, в интересах которого реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Учреждения.

Уклад и ребенок с ТНР определяют особенности воспитывающей среды, раскрывающей заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от педагога», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

- «от совместной деятельности ребенка с ТНР и педагога», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ТНР в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ТНР и педагога, обеспечивающего достижения поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

2.7.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы воспитания

Учреждение, реализующее Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка с ТНР, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- организовывать участие педагогов, родителей (законных представителей) и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада Учреждения;
- использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития и специфики информационной социализации детей с ТНР;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников Учреждения, осуществляющих воспитательную работу, повышение их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей с ТНР.

При создании материально-технических условий для детей с ТНР Учреждение учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Учреждение имеет необходимое для воспитательной работы с детьми с ТНР (в т.ч. детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

2.7.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Нормативно-методическое обеспечение в соответствии с ФОП ДО создает условия для реализации Программы воспитания.

Воспитательный процесс в Учреждении обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Перечень методических материалов и средств воспитания

Образовательные области	Методические материалы и средства воспитания
Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> – дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки – книги, открытки, плакаты – коллекции камней, кукол в народных костюмах и др. – фотоальбомы «Профессии моих родителей», «Моя семья», «Наш семейный досуг», «Наши традиции» – медиатека
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> – материалы и оборудование для экспериментирования – детская научная литература – картотеки опытов – календари погоды – строительные материалы и конструкторы – алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования – медиатека
Речевое	<ul style="list-style-type: none"> – дидактические игры – детская библиотека – аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора – картотеки пальчиковых, словесных игр – алгоритмы составления рассказа – мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов – различные виды театра – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр
Этико-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> – алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности – различные виды театра – музыкально-дидактические игры – детские музыкальные инструменты – иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы – выставки декоративно-прикладного творчества – выставка продуктов детской деятельности
Социальное	<ul style="list-style-type: none"> – дидактические игры – детская библиотека – аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора – картотеки пальчиковых, словесных игр – алгоритмы составления рассказа – мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов – различные виды театра – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр – стенды «Наши достижения», «Я – молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки – алгоритмы по сервировке стола – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр

	<ul style="list-style-type: none"> – игрушки и оборудование для театрализованной деятельности – игровые модули – видео, медиа и аудиотека – выставка продуктов детской деятельности
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> – стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах) – различный спортивный инвентарь – иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом – дидактические игры о здоровом образе жизни – схемы упражнений – атрибуты для подвижных игр
Трудовое	<ul style="list-style-type: none"> – алгоритмы по сервировки стола – алгоритм одевания на прогулку по временам года – алгоритм умывания – схемы по уходу за растениями – модели трудовых действий – материалы и оборудование для трудовой деятельности

Для решения Учреждением воспитательных задач используются следующие методические пособия по направлениям воспитания:

Патриотическое воспитание

1. Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод. пособие. – М.: ЦГЛ, 2004.
2. Виноградова, Н. Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. – Москва: Просвещение, 2005.
3. Защита прав и достоинств маленького ребенка: Координация усилий семьи и детского сада : пос. для работ. дошк. образов. Учр. / Т. Н. Доронова, А. Е. Жичкова, Л. Г. Голубева и др. / М.: Просвещение, 2003.
4. Остапец А. А. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности. – М.: АРКТИ, 2003.
5. Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Метод. рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов. – М.: АРКТИ, 2004
6. Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

Социальное

1. Буре Р.С. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: пос. для вос. Дошк. Учрежд. И род. – М.: Просвещение, 2004
2. Корепанова М.В., Харламова Е.В.: познаю себя. Методические рекомендации по социально-коммуникативному развитию детей 3-7 лет. М.: Баласс, 2018
3. Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). – СПб.: «Детство-Пресс», 2010

Познавательное

1. Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Семицветик. Программа воспитания и развития детей от одного года до семи лет: Педагогическое общество России; 2015.
2. Белавина И.Г., Найденская Н.Г. Планета – наш дом. Мир вокруг нас. Методика проведения занятий по основам экологии для дошкольников и младших школьников. –М.: «ЛАЙДА», 1995.
3. Вересов Н.К. Мы –земляне. Программа по экологическому воспитанию. – М., 1995.
Кондратьева Н.Н. МЫ: программа экологического образования детей. –Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2002.
4. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.
5. Рыжова Н.А. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: «КАРАПУЗДИДАКТИКА», 2005.
6. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: «Учитель», 2002
7. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001
8. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию 2 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2003
9. Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ТЦ СФЕРА», 2002
10. Маневцева Л.М. Мир природы и ребенок. СПб.: «Детство – Пресс», 2000
Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: «Просвещение», 2002
11. Прохорова Л.Н. Экологическое воспитание дошкольников. Практическое пособие. М.: «АРКТИ», 2003
12. Шишкина В.А. Прогулки в природу. М.: «Просвещение», 2002
13. Фототов М. Геометрия растений. Как природа изобретала зеленый мир. Екатеринбург: «Сократ», 2008

Физическое и оздоровительное

1. Алямовская В.Г. Здоровье. – М.: Линкапресс, 1993
2. Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия Холдинг, 2005
3. Голицина Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2006
4. Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. – Волгоград: «Учитель», 2009
5. Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. СПб.: «Детство-Пресс», 2001
6. Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Трудовое

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М.: «ЦГЛ», 2003
2. Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными. С – Пб. «Детство – Пресс», 2000
3. Буре Р.С. Когда обучение воспитывает. Методическое пособие. СПб.: «Детство – Пресс», 2002
4. Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000

5. Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: в мире прекрасного: Программно-методическое пособие М.: ВЛАДОС, 2004 (Росинка)
6. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. Серия «Вместе с детьми». М.: ТЦ «Сфера», 2005
7. Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Этико-эстетическое

1. Куревина О.А. «Кукла тая»: методические рекомендации для педагогов и родителей / О.А. Куревина, О.А. Линник. – Москва: Баласс, 2014
2. Куревина О.А. Путешествие в прекрасное: методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей/ О.А. Куревина, Г.Е. Селезнева. – Москва: Баласс. 2012
3. Котлякова Т.А. Разноцветный мир: Программа и методические рекомендации по рисованию/ Т.А. Котлякова. - Москва: Баласс. 2020
4. Чиндилова О.В. Технология продуктивного чтения на разных этапах непрерывного литературного образования в ОС «Школа2100» (монография)/ О.В. Чиндилова. - Москва: Баласс. 2010
5. Чиндилова О.В. Наши книжки: пособие для дошкольников ⊕ для занятий взрослыми с детьми дошкольного возраста (текст читают взрослые): в 4 ч./ О.В. Чиндилова, А.В. Баленова. - Москва: Баласс. 2018

2.7.3.3. Режим дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в Учреждении ребенок с ТНР погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный режим дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка с ТНР в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) и их интеграции.

Циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	<p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p> <p>Сенсорное воспитание.</p> <p>Воспитание безопасного поведения (в быту,</p>	<p>Воспитание нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание интереса к творческой деятельности.</p> <p>Воспитание культуры общения.</p>	<p>Воспитание интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p>	<p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p> <p>Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой,</p>

	природе, на открытом воздухе)			произведениями искусства.
Завтрак	<p>Воспитание положительного настроения на прием пищи.</p> <p>Воспитание вежливости.</p> <p>Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.</p> <p>Воспитание культуры поведения.</p>	<p>Воспитание культуры пользования столовыми приборами.</p>	<p>Воспитание гуманных чувств.</p> <p>Воспитание культуры поведения в общественных местах.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.</p>
Образовательная деятельность	<p>Воспитание активного интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность</p> <p>Формирование умения работать в паре, группе, команде.</p> <p>Формирование творческого мышления.</p>	<p>Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении.</p> <p>Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.</p>	<p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.</p>	<p>Воспитание осознания ценности здорового образа жизни.</p> <p>Воспитание ответственности и самостоятельности.</p> <p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.</p> <p>Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.</p>
Прогулка	<p>Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру.</p> <p>Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности.</p> <p>Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания.</p> <p>Воспитание положительных нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.</p>	<p>Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой.</p> <p>Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.</p>	
Обед	<p>Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.</p>	<p>Воспитание желания заботиться о сверстниках.</p>	<p>Воспитание культуры приема пищи.</p>	

Дневной сон	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные понимание произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.
Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.

2.7.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми с ТНР. События Учреждения.

Спроектированная педагогом образовательная ситуация является воспитательным событием, в котором продуман смысл реальных и возможных действий обучающихся с ТНР и смысл действий взрослого в контексте задачи воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей,

индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Учреждения группы, ситуацией развития конкретного ребенка с ТНР.

Формы проектирования событий воспитательной направленности:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);
- создание детско-педагогических проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для обучающихся из младшей группы или соседней дошкольной организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Традиционные праздники и мероприятия в Учреждении имеют большое воспитательное значение, пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Учреждения.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Количество праздников определяется Учреждением в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей с ТНР, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях, способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в Учреждения – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим

упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	День знаний Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы День защиты детей День России	Синичкин день День матери День театра День смеха День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации День города
Фольклорные праздники	Масленица	Колядки Праздник русской березки Яблочный Спас
Традиционные мероприятия	Выпускной День именинника День рождения детского сада	День друзей Конкурс Выставка Фестиваль Марафон
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок» Папа, мама, я – спортивная семья	День здоровья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности	Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытие для ветерана», «Добрая Почта» и др.) Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки –

	«За здоровый образ жизни»	доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)
--	---------------------------	--

2.7.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды Учреждения, которая обеспечивает максимальную реализацию воспитательного потенциала специально организованного пространства (помещений, территории), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, индивидуальными особенностями, соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся и других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, города и Учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям с ТНР возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку с ТНР возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции, традиции многонационального российского народа.

Вся среда Учреждения гармонична и эстетически привлекательна.

Материалы и игрушки для РППС преимущественно являются продукцией отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;

б) безопасность.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения обеспечивает:

патриотическое воспитание:

- воспитание у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие культуры межнационального общения;
- формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
- воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- развитие правовой и политической культуры детей;
- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма и другим негативным социальным явлениям;
- формирование российской гражданской идентичности;
- формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России;
- развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;
- развитие поисковой и краеведческой деятельности;

социальное воспитание:

- развитие у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
- развитие сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- содействие формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;

познавательное воспитание:

- эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;
- создание условий для доступности музейной и театральной культуры для детей;
- развитие музейной и театральной педагогики;
- поддержка мер по созданию и распространению произведений искусства и культуры, проведению культурных мероприятий, направленных на популяризацию российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
- приобщение к сокровищнице мировой и отечественной культуры, в том числе с использованием информационных технологий;
- создание условий для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества;

физическое и оздоровительное воспитание:

- формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;
- формирование в детской и семейной среде системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания;
- создание для детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, условий для регулярных занятий физической культурой и спортом, развивающего отдыха и оздоровления;
- развитие культуры безопасной жизнедеятельности;
- физическое совершенствование на основе регулярных занятий физкультурой и спортом в соответствии с индивидуальными способностями и склонностями детей;
- использование потенциала спортивной деятельности для профилактики асоциального поведения;

трудовое воспитание:

- воспитание у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- формирование у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
- развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
- содействие начальному профессиональному самоопределению;

этико-эстетическое воспитание:

- развитие у детей и их родителей экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

Предметно-пространственная среда (ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику Учреждения и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Перечень элементов РППС

для решения воспитательных задач по направлениям воспитания детей

Направления воспитания	Пространство (помещение)	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Патриотическое	Групповые помещения	Патриотический центр Сюжетно-ролевые игры
	Территория Учреждения	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Социальное	Групповые помещения	Сюжетно-ролевые игры Центр уединения Библиотека Центр развития речи Центр театрализованной деятельности
	Территория Учреждения	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на

		прогулочных участках
Познавательное	Групповые помещения	Коллекции Мини-музей Патриотический центр Центр природы Центр математического развития Центр конструирования Огород на подоконнике Центр экспериментирования
	Территория Учреждения	Деревенский дворик Альпийская горка Островок леса Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Физическое и оздоровительное	Групповые помещения	Центр физического саморазвития
	Физкультурный зал	Спортивный инвентарь Игровые спортивные пособия Дидактический материал
	Территория Учреждения	Спортивная площадка Мини-стадион Лесной экстрим
Трудовое	Групповые помещения	Уголок дежурства Огород на подоконнике Сюжетно-ролевые игры
	Территория Учреждения	Огород Деревенский дворик Клумбы
Этико-эстетическое	Групповые помещения	Центр изодеятельности Выставки Музыкальный центр Центр театрализованной деятельности Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Музыкальные инструменты Музыкальный центр Пособия по музыкальному развитию Музыкальная-колонка
	Изостудия	Выставки Мини-музей декоративно-прикладного искусства
	Территория Учреждения	Альпийская горка Островок леса Клумбы Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей, объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Учреждения – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Учреждения обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности,

функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

2.7.3.6. Кадровое обеспечение.

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивает при наличии в Учреждении профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания в соответствии с реализацией ФАОП ДО. Обеспечение квалифицированными педагогическими работниками, наименование должностей которых должно соответствовать «Номенклатуре должностей педагогических работников Учреждения, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей Учреждения», утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225.

Укомплектованность Учреждения педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени является необходимым условием сопровождения и реализации Федеральной программы. Квалификация педагогических работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 № 761н.

Реализация АОП ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками Учреждения, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Учреждение самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель Учреждения вправе заключать договоры гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ТНР в группах компенсирующей направленности в Учреждении дополнительно предусмотрены должности педагогических работников, перечень и количество которых определяются «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373.

В целях эффективной реализации ФООП ДО Учреждение создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Учреждения.

Перечень функциональных обязанностей должностей Учреждения по организации воспитательной работы

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
-------------------------------	--

Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> – Создание системы воспитательной работы в Учреждении; – Осуществления контроля за разработкой и внедрением программы воспитания; – Организация работы с родителями по вопросам воспитания детей в семье.
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> – Организационно-методическое обеспечение реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы; – Организационно-методическое обеспечение повышения квалификации педагогических работников по вопросу воспитания детей; – Организационно-педагогическое обеспечение проектирования и реализации программ воспитания; – Организационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности.
Учитель - логопед	<ul style="list-style-type: none"> – Осуществление обучения, воспитания, коррекции нарушений развития и социальной адаптации обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; – Формирование общей культуры личности, социализации обучающихся; – Обеспечение специальной образовательной среды для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями речи и развития компетенции, необходимой для жизни человека в обществе; – Консультирование родителей (законных представителей) обучающихся с нарушениями речи по вопросам семейного воспитания, выбора образовательного маршрута и его изменения на разных этапах образования, социальной адаптации, проведение коррекционно-развивающей работы в условиях семьи; – Консультирование воспитателей и педагогических работников, участвующих в реализации процессов образования, социальной адаптации, реабилитации обучающихся с нарушениями речи.

Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> – Регулирование поведения обучающихся с нарушениями речи для обеспечения безопасной образовательной среды; – Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы; – Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся с нарушениями речи, независимо от их способностей и характера; – Определение и принятие четких правил поведения обучающихся с нарушениями речи в соответствии с уставом Учреждения и правилами внутреннего распорядка Учреждения; – Проектирование и реализация воспитательных программ; – Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (образовательной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.); – Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка); – Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций Учреждения; – Развитие у обучающихся с нарушениями речи познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у детей культуры здорового и безопасного образа жизни; – Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде; – Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей_воспитанников, помощь семье в решении вопросов воспитания обучающихся с нарушениями речи;
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> – Оказание помощи обучающимся с нарушениями речи в развитии навыков самообслуживания и гигиены; – Участие в воспитательной работе на прогулках, занятиях и мероприятиях; – Контроль поведения обучающихся с нарушениями речи в ситуациях их взаимодействия с другими детьми с целью обеспечения их безопасности.
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> – Участие в разработке РПВ; – Диагностика личностных и эмоционально-волевых особенностей, препятствующих нормальному протеканию процесса воспитания у обучающихся с нарушениями речи; – Разработка психологических рекомендаций по соблюдению в Учреждении психологических условий воспитания, необходимых для нормального психического развития обучающихся с нарушениями речи на каждом возрастном этапе;

	<ul style="list-style-type: none"> – Организация коррекционной воспитательной работы с обучающимися с нарушениями речи; – Консультирование администрации Учреждения, педагогов, родителей (законных представителей) по психологическим проблемам воспитания обучающихся с нарушениями речи.
--	---

2.6.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ТНР

По своим основным задачам воспитательная работа в Учреждении не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в Учреждении лежат традиционные ценности российского общества. В Учреждении созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (дети из семей мигрантов, и так далее) и другие категории.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада Учреждения и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада Учреждения инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в Учреждении.

На уровне воспитывающих сред в Учреждении:

- предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;
- событийная среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка (например, индивидуальные выставки, презентации проектов, грамоты и награды на соревнованиях, фотоотчеты на стенде «Что такое детский сад? Это радость для ребят» и т.п.)

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями и педагогами. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в Учреждении являются:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания.
3. Содействие сотрудничеству обучающихся и педагогов, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности.
5. Активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка с ТНР.

Задачами воспитания детей с ТНР в Учреждении являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ТНР и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у обучающихся с ТНР знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

2. 8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Модуль «Маленькие жители большого города»

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой ребенок с ТНР, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота. Вхождение его в общество, освоение норм и правил, знакомство с традициями и культурой в общем, невозможна без специально организованной деятельности в дошкольном образовательном учреждении.

Содержание программы систематизировано по тематическим блокам и представлено в возрастном аспекте:

- «Мой детский сад», «Мой микрорайон» (5-й год жизни);
- «Мой район», «Мой город» (6-й год жизни);
- «Мой город», «Мой Урал», «Моя Россия» (7-й год жизни).

С детьми среднего дошкольного возраста продолжаем работу по данному направлению: со знакомства с детским садом, микрорайоном, на территории которого находится Учреждение, местоположением. Совместно с воспитателем дети с ТНР совершают небольшие целевые прогулки, обращая внимание на красоту улиц, на то, что создано руками человека. Это различные здания, в которых живут и работают жители нашего района. Внимание детей с ТНР привлекается к объектам, которые расположены на ближайших улицах: школы, магазины, почта, аптеки, библиотека и т.д., воспитатель рассказывает об их назначении, подчеркивает, что все создано для удобства людей.

В старшем дошкольном возрасте увеличивается объем знаний о родном городе. Диапазон объектов, с которыми знакомят старших дошкольников, расширяется – это район и город в целом, его достопримечательности, исторические места и памятники. Старший дошкольник с ТНР знает название своего города, своей улицы, прилегающих к ней улиц, а также в честь кого они названы. Дети знакомятся и с символикой города.

В подготовительных к школе группах дети с ТНР знакомятся с областью и Россией, государственной символикой. От знакомства с городом постепенно переходим к знакомству с родным краем, а затем с Россией, тем самым, расширяя и углубляя знания детей о своей стране.

Реализация в дошкольном учреждении развития патриотического воспитания через краеведение способствует, воспитанию любви к малой Родине и Отечеству, развитию познавательного интереса, эстетических чувств, речевых, трудовых, изобразительных умений, творческих способностей.

В системе формирования краеведческих представлений используются разные виды детской деятельности: игра (игровые обучающие ситуации с использованием, детские игры и упражнения, компьютерные игры и др.); наблюдения; экспериментирование; моделирование; художественно-творческая деятельность; работа с книгой и разнообразными изобразительными материалами; детский досуг.

Особое место занимают дидактические средства музейной педагогики, которые помогают приобщить детей к традиции музейной культуры, расширить кругозор, обогатить художественный опыт ребенка, адаптировать к окружающему миру.

Предусматривается ознакомление с экспозициями различных музеев города, проведение циклов музейных занятий, организация мини-музеев в детском саду, музейных центров в группах и работа с семьей.

Методы работы с детьми по модулю «Маленькие жители большого города»

Методы повышения познавательной активности	Методы повышения эмоциональной активности	Методы и приемы установления связей между различными видами деятельности	Методы обучения и развития творчества
<ul style="list-style-type: none"> – анализ причины взаимосвязей – сравнение – метод моделирования – метод вопросов и ответов – метод повторения; – экспериментирование и опыты 	<ul style="list-style-type: none"> – игровые воображаемые ситуации – придумывание сказок и рассказов, написание писем – игры-драматизации, сюрпризные моменты 	<ul style="list-style-type: none"> – перспективное планирование; – беседы; – интегрирование деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> – эмоциональность развивающей обстановки – мотивация детской деятельности – исследование объектов социального окружения – игра

Ведущими формами организации деятельности является как фронтальные, так и подгрупповые. Используется дифференцированный подход к детям, с учетом их индивидуальных возможностей и особенностей.

**Формы и приемы организации образовательного процесса
по модулю «Маленькие жители большого города»**

Схема по планированию совместной и самостоятельной деятельности по ФГОС ДО				
Образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – презентации о городе Челябинске – целевые прогулки, экскурсии (ознакомление с улицами, зданиями, местами отдыха людей, промышленными объектами) – наблюдение, позволяющие видеть трудовую жизнь челябинцев, изменения в облике города, района, улицы, новостройки – беседы о истории города, районов, улиц, названных в честь знаменитых людей и площадях, памятниках, предприятиях; – Чтение книг про Челябинск и Челябинскую область и др.) – игровые занятия с ИКТ – дидактические игры (лото «История Челябинска», «Узнай символику города и области», «Экскурсия по достопримечательностям города», турнир «По Челябинским лабиринтам», «Назови памятники истории и культуры») – продуктивная деятельность (рисование и аппликация: «Наш город», «Старинный город», «Построим город», «Наши улицы и площади», «Любимые места» «Архитектурные старинных церквей и зданий», «Современные здания», «Мастерская юных художников нашего города», «Город будущего»; коллективное рисование, оформление буклета, рекламного проспекта «С днем рождения Челябинск») – Художественно-ручной труд (изготовление старинных зданий, церквей, использование лепных барельефов с видами города) – проблемно-поисковые ситуации 			
	Образовательная деятельность в режимных моментах (Решение образовательных задач в ходе режимных моментов)			Образовательная деятельность в семье
Совместная деятельность	УТРО	ДНЕВНАЯ ПРОГУЛКА	ВЕЧЕР	ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГУЛКА
	<p>Основные формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – видеофильмы по ознакомлению детей с предприятиями города и их продукцией – наблюдение за транспортом, микрорайоном рядом с Учреждением, за растениями – проблемное изложение материала (рассказы-загадки, познавательные задачи, проблемные ситуации, экскурсии по картам, схемам и панорама города/районов) – игровые упражнения («Колесо истории» об историческом прошлом нашего города) – сюжетно-ролевые игры («Путешествие по городу/району», «Музеи города», «Строители города», «Машина времени (путешествие в старый город)») – игры -драматизации («Сценки из жизни прошлого», «По сказкам Бажова», «Город мастеров» др.) – подвижные игры («Ермак», «Самоцветы» - вариант игры «Краски», хороводы «Уральские узоры», «Собери самоцветы», «На Урале горы есть?», «Золотые ворота», «Реченька-река, ловись рыбка велика» и др.) – коллекционирование (коллекции уральских камней, металлов, значков, медалей, марок и др.); – гербарии; – выставки (книги про Челябинскую область и город, о районе, карты и атласы Челябинской области и города; наборы фотографий и репродукций - времена года на Урале, город, улицы, памятники, спортивные комплексы, достопримечательности, театры, административные здания, предприятия, животный и растительный мир Урала); – проекты («Мой любимый детский сад», «Моя семья», «Знакомимся с Курчатовским районом», «Мой любимый город» и т.д.) – КВН («Уральский фольклер»), игры-викторины («Знатоки Челябинска», «Угадай улицу/район» и др.) 			<ul style="list-style-type: none"> – экскурсии по районам города, улицам, площадям, музеям, заповедникам – коллекционирование – просмотр видеофильмов – уход за животными и растениями – совместное конструктивное творчество – оснащение групп материалами по краеведению, предметами русского народного быта, народно-прикладного искусства, народными играми, игрушками; – участие в праздниках и развлечениях; – организация экскурсий по

	<ul style="list-style-type: none"> – праздники и развлечения («День города», «День рождения Курчатовского района», «День Уральской земли», «Бажовский фестиваль», «музыкально-поэтическая композиция «Урал, тебе, чьи руки золотые ковали здесь победу над врагом», голубой огонек», «Урал – опорный край державы» – поэтическая гостиная посвященная творчеству Л. Татьяничевой «Когда говорят о России, я вижу свой синий Урал» – знакомство с писателями, поэтами и композиторами Урала (Ю. Подкорытов, Н. Ваторопина, П. Бажов, А. Горская, Л. Преображенская, А. Гольдберг, Б. Подкорытов, В. Андреев, Т. Большакова, А. Борченко, С. Власова, С. Гершунин, Н. Глебов, М. Гроссман, А. Дементьев, Л. Рахлис, С. Школьников др. Композиторы: А. Кривошеев, Е. Поплянова, Е. Гудков, В. Ярушин, Т. Фролова, И. Галянт) – трудовая деятельность (труд на участке, благоустройство территории, наблюдение за уборкой и озеленением города/территории районов-трудовые процессы, техника, профессии, значение для города, знакомство с промышленностью города – металлургией, машиностроением, химической, лесной и легкой промышленностью, строительством) – тематические выставки («Наш город», «Моя улица», «Моя семья») – мини-музеи – кроссворды, сканворды по истории, настоящего и будущего города Челябинска – выступление родителей, работающих на предприятиях города 	<p>городу, музеям и т.п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> – совместные выставки работ детей и родителей; – конкурсы совместных работ детей и родителей; – совместные субботники по озеленению, созданию уголков леса, территории детского сада и т.п.
Индивидуальная работа	Индивидуальная работа по результатам ППК и мониторинга	
Самостоятельная деятельность	<p>Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание альбомов, фотографий, открыток с изображением достопримечательностей, памятников – игры со строительным материалом (использование модульного конструктора, набор «Строитель», конструктор «Лего» и конструкторы из набора программы «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров») – моделирование – интегрированная детская деятельность – продуктивная деятельность 	

Решение задач по реализации и освоению содержания модуля «Маленькие жители большого города» осуществляется как в форме совместной образовательной деятельности, так и в форме деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей. Используя средства модуля, возможно:

«Познавательное развитие» (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала): пополнить знания детей новыми понятиями и представлениями; развивать любознательность и познавательную мотивацию; формировать навыки использования различных источников информации.

«Речевое развитие» (произведения устного народного творчества народов Южного Урала): обогащать словарный запас и смысловую сторону речи; активизирует речь; совершенствует речь, как средства общения; развивать способность к выражению своих мыслей путем высказываний повествовательного и описательного характера.

«Социально-коммуникативное развитие» (традиции народов Южного Урала, профессии и ремесла Южного Урала): воспитывать у ребенка любовь и уважение к малой Родине, традициям и достижениям; формировать активную гражданскую позицию, оценку нравственных понятий и поступков; развивать коммуникативные средства; обеспечивать условия для общений, способствующих эмоциональному благополучию детей.

«Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала): знакомить детей с произведениями писателей и поэтов Южного Урала; содействовать накоплению опыта восприятия и

эмоциональной отзывчивости; поддерживать стремление детей к творчеству; осуществлять сотрудничество с родителями в приобщении детей к искусству.

«Физическое развитие» (игры народов Уральского региона): развивать физические качества.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Дошкольное учреждение функционирует как открытая система: жизнь ребенка с ТНР в Учреждении обогащается за счет непосредственного участия в ней семьи, общественности и социальных институтов. Культурные эталоны, духовные ценности, которых придерживается семья, как правило, усваивает и ребенок. Родителям желательно:

- создать и развивать в семье свои традиции;
- владеть воспитательными методами народной педагогики (фольклором, песенным и танцевальным искусством);
- побуждать детей в условиях дома выполнять посильную работу;
- вырабатывать систему правил и норм поведения;
- участвовать в посильном общественном труде, помощи другим людям;
- знакомить с национальной культурой.

Педагоги и психолог Учреждения оказывают семьям постоянную поддержку. Для повышения уровня знаний родителей (законных представителей) по патриотическому воспитанию, проводятся встречи и консультации, организуется разнообразная совместная деятельность педагогов, детей и родителей в которой родители не пассивные наблюдатели, а активные участники:

- оснащение групп материалами по краеведению, предметами русского народного быта, народно-прикладного искусства, народными играми, игрушками;
- участие в праздниках и развлечениях;
- организация экскурсий по городу, музеям и т.п.;
- совместные выставки работ детей и родителей;
- конкурсы совместных работ детей и родителей;
- совместные субботники по озеленению, создание уголков леса, территории детского сада и т.п.

Родителям предлагаются такие формы привлечения детей с ТНР к общественной жизни, как прогулки по городу и экскурсии с целью знакомства с историческими местами (близкой истории), памятниками погибшим воинам, достопримечательностями. Дошкольнику интересно и полезно побывать в местной картинной галерее, выставке, в музее. Такое посещение становится для ребенка событием, праздником. Родители ограничивают время пребывания в музее, объём информации, помня о быстрой утомляемости ребёнка. Например, на выставке картин можно обратить внимание детей на 2-3 пейзажа, несколько портретов и скульптур. В краеведческом музее для посещения выбрать один раздел «Наш край в древности», или «Природа родного края», или «Великие и знаменитые люди нашего края». Разговор с ребёнком с ТНР это - совместное обсуждение, раздумье. Дошкольнику необходимо показать заинтересованность взрослого. Такое «равноправие» в выражении мыслей, и чувств необходимо для развития у ребёнка самостоятельности мыслительной деятельности и личностного отношения к событиям и фактам.

В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности близких людей. Представления о том, как работают отцы и матери, заинтересованность их трудом служат богатейшим источником игр тогда, когда детей систематически приучают приобретать новые знания о трудовом процессе и его результатах.

На конкретных фактах из жизни старших членов семьи прививаются детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству» и т.д. Важно подвести ребенка к пониманию, что Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей и их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Весьма кропотливая работа ведется систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Таким образом, решая задачи патриотического воспитания, каждый педагог строит свою работу в соответствии с особенностями детей, учитывая следующие принципы:

- «позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);
- непрерывность и преемственность педагогического процесса;
- дифференцированный подход к каждому ребенку с ТНР, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;
- деятельностный подход;
- развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей.

Педагоги и родители (законные представители) стремятся, как можно раньше пробудить в растущем человеке любовь к родной земле, с первых шагов формировать у детей с ТНР черты характера, которые помогут ему стать человеком и гражданином общества; воспитывать любовь и уважение к родному дому, Учреждению, родной улице, городу; чувство гордости за достижения страны, любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов; развивать интерес к доступным ребёнку явлениям общественной жизни.

2.8.1. Учебно-методический комплекс

Учебно-методический комплекс - совокупность систематизированных учебно-методических материалов и программно-технических средств (учебных пособий, дидактических материалов, методических изданий и ИКТ) обеспечивает качество подготовки педагогов и способствует эффективному освоению воспитанниками модуля «Маленькие жители большого города», обеспечивая успех в познавательной, творческой, коммуникативной и других видах деятельности. Включает учебно-методический комплект, методические пособия, материалы для мониторинга и диагностики, дидактические материалы, иллюстративно-наглядные материалы, интернет ресурсы, видео и аудио материалы, материально - техническое оснащение.

Примерный перечень программ, технологий и пособий

1. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, Е.Г. Лопатина, Л.В. Градусова. Программа «Наш дом – Южный Урал»: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики [Текст] /– Челябинск: Взгляд, 2007. – 239 с.
2. Л.В. Коптелова, Н.В. Куравина, И.В. Малышева, Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Южный Урал: шаг за шагом», составители:, Челябинск, 2020

3. Т.И. Подрезова «Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ. Патриотическое воспитание», Москва, 2007.
4. Л.А. Кондрыкинской, Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду, под редакцией Москва, 2010
5. Голошумова, Г.С. Программа «Мой город» [Текст]: научно-методические аспекты энокультурного образования учащихся/ Г.С. Голошумова // Первые Худояровские чтения: доклады и сообщения, 22–23 апреля 2004 г./ Уральское училище прикладного искусства [и др.]. – Н.Тагил, 2004. С. 57–60.
6. Виноградов, Н.Б. Челябинск. История моего города /Н.Б. Виноградов, Г.С. Шкробенъ. – Челябинск: Абрис, 2005.
7. Калашников, Г.В. Гербы и символы: история российского герба / Г.В. Калашников. – Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2006.
8. Калашников, Г.В. Гербы и символы: Челябинск и Челябинская область: альбом демонстрационных картин /Г.В. Калашников. – Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2007.
9. Калинина, Ю.А. Воспитание и творчество: об образцовых детских коллективах муниципальной системы образования /Ю.А. Калинина. – Челябинск: Взгляд, 2008.
10. Челябинск. Градостроение вчера, сегодня, завтра. Челябинск: Южно-Уральское издательство, 1986.
11. Корнилова, В.И. Камнерезное искусство Урала [Текст] / В.И. Корнилова. – Пермь, 1961.
12. Обухова, С.Н. Декоративно прикладное искусство Урала: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации [Текст]/ С.Н. Обухова. – Челябинск, 2009. – 200
13. Павловский, Б.В. Декоративно-прикладное искусство промышленного Урала [Текст] / Б.В. Павловский. – М.: Искусство, 1975. – 131 с.
14. Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой Родиной[Текст] / Н.Г. Пантелеева. – М.: Издательство «ТЦ Сфера», 2015. – 128 с.
15. Пешкова, И.Н. Искусство каслинских мастеров [Текст] / И.Н. Пешкова. – Челябинск, 1983.
16. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала [Текст]: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации/ Сост. С.Н. Обухова. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2009. – 84.
17. Продуктивная деятельность детей младшего дошкольного возраста: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации [Текст] / Составитель С.Н. Обухова. – Челябинск: «Челябинская государственная медицинская академия». – 2012. – 69 с.
18. Рекомендации научно-методического совета Челябинской области «Региональные требования к содержанию образовательной программы дошкольного образования» составители Т.А. Тарасова, Т.А. Сваталова, З.И. Сайбурханова.
19. Разработки Камратовой М.Г., кандидата педагогических наук, зав. кафедрой дошкольной педагогики Нижегородского педагогического университета.
20. Программа «Региональный компонент дошкольного образования» Е.С. Евдокимовой, кандидата педагогических наук, декана Волгоградского государственного педагогического университета.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Обязательная часть

Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования. Создание этих условий обеспечивает реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ТНР в образовательное пространство.

3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

В Учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками с ТНР планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение Учреждением требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 (зарегистрировано министерством юстиции Российской Федерации 11.11.2020, регистрационный № 60833), действующим до 01.01.2027, СанПиН 1.2.3685-21 к:
 - условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
 - оборудованию и содержанию территории;
 - помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений;
 - отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации;
 - организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
 - организации режима дня;
 - организации физического воспитания;
 - личной гигиене персонала.
- 3) выполнение Учреждением требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение Учреждением требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Учреждения.

При создании материально-технических условий для детей с ТНР Учреждение учитывает особенности их физического и психического развития.

Учреждение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Учреждение оснащено необходимым оборудованием для всех видов воспитательной и образовательной деятельности воспитанников с ТНР (в том числе детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты; административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки Учреждения.

Учреждение для реализации Программу обеспечено материально-техническими условиями, позволяющими достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка с ТНР, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке АОП ДО, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание АОП ДО, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять Учреждением, осуществляющим образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В области материально-технического обеспечения образовательного процесса в Учреждении имеются и оборудованы:

- для каждой возрастной группы – помещение для игр и образовательной деятельности, приемные комнаты, комнаты гигиены; групповые комнаты оборудованы детской мебелью в соответствии с ростовыми требованиями;
- медицинский кабинет;
- кабинет заведующего;
- методический кабинет;
- кабинет педагога – психолога;
- изоляторы (2);
- физкультурный зал;
- «Центр правил дорожного движения»;
- «Центр по пожарной безопасности»;
- музыкальный зал;

- кабинет учителя – логопеда (4);
- спортивная площадка;
- мини-стадион на улице;
- деревенский дворик;
- альпийская горка;
- «Лесной экстрим»;
- островок леса;
- участки для прогулок детей (12).

Учреждение, оснащено системой пожарной сигнализацией, тревожной кнопкой, видеонаблюдением.

В Учреждении созданы необходимые условия для сбережения здоровья воспитанников: функционирует медицинский блок; помещения медицинского блока используются для осуществления анализа заболеваемости детей, осмотра детей врачом-педиатром, врачами-специалистами, плановых прививок и вакцинации.

В Учреждении создана система, позволяющая организовывать сбалансированное, четырехразовое питание детей: пищеблок отремонтирован в соответствии с гигиеническими требованиями к условиям обучения в образовательном учреждении и нормативами действующего СанПиН, оснащен всем необходимым оборудованием; повара имеют специальное образование.

Помещения групповых комнат отвечают педагогическим и гигиеническим требованиям. Естественное и искусственное освещение, тепловой режим соответствуют требованиям действующего СанПиН. Предметно-пространственная организация групповых помещений обеспечивает уровень интеллектуального, эмоционального и личностного развития детей (выделены и оборудованы зоны для игр, занятий, отдыха; имеются игрушки и дидактические пособия для интеллектуального, сенсорного развития, разных видов деятельности).

Пополнение материально-технической базы и обеспечение образовательного процесса в Учреждении осуществляется стабильно. В первую очередь реализуются проекты, связанные с безопасным пребыванием и сохранением здоровья детей в здании и на территории Учреждения. Значимым направлением в деятельности администрации было поддержание в исправном состоянии инженерных сетей, сетей энергоснабжения. Каждый год успешно и в срок проводится подготовка системы отопления к началу отопительного сезона.

Большое внимание уделялось благоустройству территории Учреждения - зеленые насаждения по всему периметру: на территории имеются различные виды деревьев и кустарников характерных для Южного Урала; центральная клумба, цветники, Альпийская горка и газоны; тематические зоны - огород, уголок леса, «Деревенский дворик» и т.д.

Образовательный процесс в Учреждении обеспечен современными техническими средствами обучения: проекторы, ноутбуки, магнитофоны (в каждой группе), музыкальные центры в музыкальном и спортивном залах, принтеры, ламинатор, брошюровщик, электронное пианино, мультимедийное оборудование, роутер, Смарт ТВ, компьютеры, интерактивная доска, видеокамера.

Учреждение постоянно работает над пополнением материально-технической базы и обеспечением учебно-воспитательного процесса, где приоритет предоставляется товарам российского производства, работам и услугам, выполняемым, российскими юридическими лицами:

1. Перечень материалов для обеспечения образовательной деятельности:

- закупка игрушек и дидактического материала в группы;
- закупка детской мебели;

- оформление стен, помещение в коридоре;
- канцелярия.
- 2. Перечень работ, выполняемых в Учреждении :
- заменен мебели и оборудования в группах, коридорах, помещениях;
- ремонт групп;
- благоустройство и санитарная уборка территории, покраска участков, классиков и спортивного участка, обновление разметки на асфальте разметка по ПДД;
- завоз песка;
- дератизация, противоклещевая обработка территории и др.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение Учреждения образовательного процесса отвечает требованиям комплектности обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования; качество обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Методическое обеспечение образовательного процесса в Учреждении осуществляется методической службой, основными задачами которой являются:

- оказание помощи в развитии творческого потенциала педагогических работников Учреждения;
- удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогических работников образовательных учреждений;
- создание условий для организации и осуществления повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательных учреждений;
- оказание учебно-методической и научной поддержки всем участникам образовательного процесса;
- содействие выполнению целевых федеральных, региональных и муниципальных программ развития дошкольного образования.

Учреждение укомплектовано научно – методическими материалами, дидактическими пособиями, игровым оборудованием. Библиотечный фонд методического кабинета насчитывает достаточно экземпляров, который пополняется ежегодно. Приобретено множество обучающих программ, фильмов, дидактических пособий на электронных носителях по коррекции речи, познавательных психических процессов, по безопасности жизнедеятельности.

3.2.1. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства

От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора

«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки

«Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-

дереза» (обработка М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки

«Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки.

«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия

Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза

Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зоценко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по

выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки

Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия

Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки

Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет

Малые формы фольклора

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки

«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/ обработка А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого/ обработка М. Булатова).

Сказки народов мира

«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработка И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия

Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская

Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза

Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки

Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия

Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки

Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о

слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет

Малые формы фольклора

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки

«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины

«Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира

«Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия

Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору);

Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза

Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки

Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия

Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки

Сказки-повести (для длительного чтения).

Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 4 лет до 5 лет

Слушание

«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса

«Путаница» – песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни

«Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения

«Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации

«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски

«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы

«Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры

«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением

«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество

«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха

«Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха

«Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха

«Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах

«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет

Слушание

«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни

«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами

«Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды

«Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски

«Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разеренова.

Характерные танцы

«Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы

«Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры

«Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением

«Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха

«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха

«На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха

«Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти

«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли

«Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах

«Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет

Слушание

«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москвереке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса

«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни

«Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество

«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения

«Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды

«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалецкого); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски

«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы

«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы

«Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры

Игры

«Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением

«Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха

«Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма

«Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха

«Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки

«На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти

«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли

«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах

«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

3.2.2. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

В перечень включены анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций

природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс Учреждения. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента дома должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям.

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

- Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.
- Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
- Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.
- Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
- Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.
- Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.
- Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

– Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

- Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусков, 1965.
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
- Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
- Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин.
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

- Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.
- Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.
- Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
- Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
- Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

- Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
- Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
- Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.
- Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.3. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогов с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры, как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранение его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития дошкольного возраста с ТНР

Одной из форм взаимодействия педагогов и специалистов Учреждения для психолого-педагогического сопровождения воспитанников является Психолого-педагогический консилиум (далее - ППк). Общее руководство ППк осуществляется заведующим МАДОУ «ДС № 478 г. Челябинска».

ППк МАДОУ «ДС № 478 г. Челябинска» в своей деятельности руководствуется Уставом «ДС № 478 г. Челябинска», договором об образовании, договором о взаимодействии в оказании психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи детям, испытывающим трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации и детям-инвалидам, между ППк «ДС № 478 г. Челябинска» и Психолого-педагогической комиссией Муниципального автономного учреждения «Центр

психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Курчатовского района г. Челябинска» (далее МАУ «ЦППМСП Курчатовского района г. Челябинска»).

Задачами ППк «ДС № 478 г. Челябинска» являются:

- осуществлять взаимодействие специалистов, направленное на оказание комплексной, максимально качественной психолого-педагогической помощи детям, испытывающим трудности в освоении ОП ДО и социальной адаптации;
- осуществлять взаимодействие специалистов, направленное на оказание комплексной, максимально качественной коррекционно-развивающей помощи детям с ОВЗ, испытывающим трудности в освоении АОП и социальной адаптации;
- оказывать помощь родителям (законным представителям) и педагогам по вопросам профилактики нарушений развития, организации и осуществления коррекционно-развивающей работы с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка.

3.4. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Учреждении или в группе.

Учреждение вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация Программы Учреждения обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Учреждение самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы Учреждение создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Учреждения.

3.5. Режим дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим дня в Учреждении устанавливается с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений и в соответствии с ФОП ДО.

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Основными компонентами режима в Учреждении являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка с ТНР физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей с ТНР выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей с ТНР в Учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно пункту 183 СанПиН 1.2.3685-21 Учреждение может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей	от 4 до 5 лет	20 минут

дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4 – 7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4 – 7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

«Режим дня в МАДОУ «ДС № 478 г. Челябинска»
(холодный период)»

Возрастная группа	Прием, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, дежурство	Подготовка к завтраку, завтрак	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка и проведение образовательной деятельности	Второй завтрак Игры, подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, возвращение с прогулки	Подготовка к обеду, обед	Дневной сон	Постепенный подъем, полдник, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность	Подготовка и проведение образовательной деятельности. Самостоятельная деятельность, игры (2 мл. гр., средняя гр.)	Подготовка к ужину, ужин	Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность, уход детей домой
Средняя группа (4-5 года)	7:00 – 8:25	8:25 – 8:55	8:55 – 10:00	10:00 – 12:00	12:00-12:30	12:30 – 15:00	15:00 – 15:40	15:40 – 16:10	16:10 – 16:40	16:40 – 19:00
Старшая группа (5-6 лет)	7:00 – 8:30	8:30 – 8:55	8:55 – 10:40	10:40 – 12:10	12:10-12:30	12:30 – 15:00	15:00 – 15:40	15:40 – 16:15	16:15 – 16:45	16:45 – 19:00
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	7:00 – 8:30	8:30 – 8:50	8:50 – 11:05	11:05 – 12:20	12:20-12:40	12:40 – 15:10	15:10 – 15:35	15:35 – 16:30	16:30 – 16:45	16:45 – 19:00

«Режим дня в МАДОУ «ДС № 478 г. Челябинска»
(теплый период)»

Возрастная группа	Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, (на свежем воздухе)	Подготовка к завтраку, завтрак	Образовательная деятельность (на свежем воздухе)	Второй завтрак подготовка, к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, возвращение с прогулки, водные процедуры	Подготовка к обеду, обед	Подготовка ко сну. Дневной сон	Постепенный подъем, корригирующая гимнастика (на свежем воздухе) полдник	Усиленный полдник, игры самостоятельная деятельность (на свежем воздухе)	Подготовка к прогулке, прогулка (на свежем воздухе), самостоятельная деятельность, уход детей домой
Средняя группа (4-5 года)	7:00-8:25	8:25 – 8:55	9:25–10:25	8:55 – 12:00	12:00-12:30	12:30 – 15:00	15:00 – 15:40	15:40 – 16: 20	16:20 – 19:00

Старшая группа (5-6 лет)	7:00-8:30	8:30 – 8:55	9:20 – 11:05	8:55 – 12:10	12:10-12:30	12:30 – 15:00	15:00 – 15:40	15:40 – 16:30	16:30 – 19:00
Подготовительная группа (6-7 лет)	7:00-8:30	8:30 – 8:50	10:20 – 12:05	8:50 – 12:20	12:20-12:40	12:40 – 15:10	15:10 – 15:35	15:35 – 16:40	16:40 – 19:00

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности Учреждения. Это позволяет обеспечить каждому ребенку с ТНР отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создаёт условия для формирования личности каждого ребёнка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	День знаний Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы День защиты детей День России	Синичкин день День матери День театра День смеха День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации День города
Фольклорные праздники	Колядки Масленица	Праздник русской березки Яблочный Спас
Традиционные мероприятия	Выпускной День именинника День рождения детского сада	День друзей Конкурс Выставка Фестиваль Марафон
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок» Папа, мама, я – спортивная семья	День здоровья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада

Акции	<p>«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам»</p> <p>«Мир добра и толерантности»</p> <p>Всемирный День правовой помощи детям</p> <p>Месячник безопасности</p> <p>Всемирный День иммунитета</p> <p>«За здоровый образ жизни»</p>	<p>Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «Добрая Почта» и др.)</p> <p>Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.)</p> <p>Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.)</p> <p>Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.)</p> <p>Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)</p>
-------	--	---

3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС Учреждения выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

В соответствии со Стандартом РППС Учреждения обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья, эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации АООП ДО, а так же материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностям учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогами, также свободу выражения своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогов, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) в непосредственно образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся с ТНР, охране и укреплению их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогов с детьми с ТНР, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития, соответствующие

возрастные индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

РППС Учреждения создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) содержательно-насыщенной и динамичной: включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами – подвижность частей, возможность собрать-разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

2) трансформируемой: обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

3) полифункциональной: обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– доступной: обеспечивать свободный доступ обучающихся к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных и психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

4) безопасной: все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования; при проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса и Учреждения, в заданных Стандартах пяти образовательных областях;

5) эстетичной: все элементы РППС должны быть привлекательны, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

При проектировании РППС Учреждения учитываются:

- требования ФГОС ДО;
- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится Учреждение;
- возраст, уровень развития детей с ТНР и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Учреждения, участников сетевого взаимодействия и пр.);
- требованиям безопасности и надежности.

РППС Учреждения обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС в Учреждении обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В Учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях Учреждения имеются оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Подключение всех групповых, а также иных помещений Учреждения к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в Учреждении или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;

- охрану и укрепление их здоровья, учет особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Предметно-развивающая среда в Учреждении выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребенка.

В развивающей предметно – пространственной среде групп созданы условия для общения и совместной деятельности воспитанников и взрослых (диванчики, пространства с ковровым покрытием, на которых можно уютно расположиться для игр, общения); имеются центры, обеспечивающие двигательную активность детей (физкультурные уголки), уголки уединения.

В РППС групп созданы условия для развития самостоятельной деятельности детей, воспитатели групп предоставляют воспитанникам время для собственной самостоятельной деятельности. В групповых помещениях предметно-развивающая среда зонирована на минисреды физического, социального, эстетического, познавательного, сенсорного, речевого развития; уголки релаксации, и уединения.

В распоряжении детей: тренажеры, мягкие средообразующие модули разных размеров, нестандартные ширмы, наборы пособий для развития кинестетических способностей. Оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Современное оборудование в оснащении Учреждения, даёт много преимуществ для качественного осуществления образовательного процесса:

Музыкальный зал: интерактивная доска, электронное пианино, синтезатор, музыкальный центр, сборники музыкальных произведений, детские музыкальные инструменты, раздаточный материал для танцевальных композиций, атрибуты для театрализованной деятельности (костюмы).

Спортивный зал: гимнастические стенки, гимнастические скамейки, баскетбольные кольца, мягкие модули, массажные дорожки, мячи разных размеров, гимнастические палки, спортивное оборудование для проведения ОРУ, обручи, тоннели для лазания, набивные мячи, мешочки, ноутбук, сборник музыкального сопровождения к образовательной деятельности.

Изостудия: стол для рисования песком, электронная картотека репродукций картин, мольберты, материалы для рисования, сборник музыкального сопровождения к образовательной деятельности.

Логопедические кабинеты: стол письменный, столы детские, зеркало, стульчики, шкафы для пособий, лампа для дополнительного освещения, магнитофон, компьютер с принтером, доска магнитная, зонды для постановки звуков, дидактические пособия, дидактические игры, логопедические тетради для занятий с детьми, тематические наборы игрушек и предметов, картотеки игр и упражнений, картотеки предметных и сюжетных картинок, раздаточный материал, магнитная азбука.

Рекреация «Центр правила дорожного движения»: перекресток, регулировщик, дорожные знаки, иллюстрации по ПДД, консультации для воспитателей «Знакомим детей с правилами дорожного движения», дидактические игры, иллюстрации, загадки о правилах дорожного движения, стихи о правилах дорожного движения.

Рекреация «Центр по пожарной безопасности»: правила поведения при пожаре в стихах и иллюстрациях «Детям о правилах пожарной безопасности», знаки и обозначения при пожаре, иллюстрация «пожарного щита» (инвентарь), памятки родителям, памятки детям.

Групповые помещения: наполнение в соответствии с рекомендациями Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. «Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста».

В Учреждении сформулированы правила организации РППС. Данные правила (приведены ниже) помогают в вопросах построения полезного пространства группы.

1. Организовывайте РППС так, чтобы она побуждала ребенка к действию, к деятельности, к взаимодействию с ней. Детская познавательная деятельность не может быть полноценной на чисто вербальном уровне, вне предметной среды. Для поддержания у ребенка познавательного интереса необходима деятельность, взаимодействие с окружающим предметным миром, его изучение, исследование, в противном случае у ребенка исчезнет стремление узнавать новое, появится апатия. Правильная организация пространства, грамотное его наполнение и умелое включение ребенка в активное взаимодействие с окружающим предметным миром является одним из условий эффективности образовательного процесса Учреждения.
2. Продумывайте многофункциональность в назначении помещений Учреждения, центров группы, это увеличивает пространство и возможности для детей.
3. «Разбирайте» все пространство группы на части и вместо целостного пространства проектируйте множество небольших «центров», в которых относительно полно представлены различные виды деятельности и имеется все необходимое оборудование. Так групповое помещение становится ребенку более понятным, дошкольник лучше ориентируется в нем, ему удобнее выбрать занятие в зависимости от своих желаний и потребностей.
4. Конструируйте групповое помещение так, чтобы оно стало «изрезанным» (лабиринтное расположение мебели, наличие «углков уединения») – это позволит создать комфортное для ребенка-дошкольника «маленькое, уютное» пространство (много таких) в огромном помещении группы, в нем ребенок чувствует себя защищенно, спокойно. Так же это дает

возможность ребенку при необходимости уединиться. Он испытывает комфорт, улучшенное эмоциональное состояние. Все это улучшает социальный климат во всей детской группе.

5. Располагайте «познавательные центры» вдали от игровых. Это влияет на результат работы в центрах, ведет к увеличению социальных контактов на более благоприятной основе, увеличивается пространство для движения.

6. Используйте многофункциональные, вариативные модули, разнообразное стационарное оборудование сюжетно-ролевых игр, дидактические игры, пособия, ширмы, широко применяйте в интерьере значки, модели, символы, схемы, планы, загадочные знаки по всем областям программы в доступном месте, периодически меняйте игровой и дидактический материал по комплексно-тематическому планированию, добавляйте новые предметы! Все это поддерживает интерес ребенка, стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность, обеспечивает свободный выбор, активизирует самостоятельную деятельность, повышает познавательный интерес среды.

Определена оптимальная периодичность внесения изменений в РППС:

– 1 раз в неделю меняется наполнение художественно – эстетического, экологического центров, центра художественной литературы;

– 1 раз в месяц – консультации специалистов в уголках для родителей, дидактические пособия и раздаточный материал в обучающем центре;

– 1 раз в квартал в группах происходит смена цветового ряда (цветные подушки, коробки для дидактических игр и пособий и др.). Так же 1 раз в квартал в группах, в Учреждении и на его территории происходит смена оборудования, отображающая сезонность;

– 1 раз в год в группах происходит смена положения мебели в зависимости от возраста детей, а так же смена игрового и дидактического оборудования.

7. Отражайте тему недели, актуальные события в каждом из центров активности, так среда группы станет образовательной.

8. При организации РППС учитывайте все виды детской деятельности (игровая, двигательная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, продуктивная, музыкально-художественная, трудовая, чтение художественной литературы) и наполняйте её, учитывая задачи и содержание образования в каждой из них.

В соответствии с содержанием АООП ДО в каждой группе оборудованы следующие центры: игровой центр, центр познавательного развития (ФЭМП), центр развития речи, центр театрализованной деятельности, центр литературно-художественного развития, центр музыкального развития, центр физического развития, центр экологического развития, центр художественно-эстетического развития, центр конструктивного развития, центр дежурств, центр ПДД, центр эмоционального развития, центр по патриотическому воспитанию.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.8. Модуль «Маленькие жители большого города»

3.8.1. Материально-техническое оснащение,

Начиная работу по ознакомлению детей с родным краем «Маленькие жители большого города», необходимо изучить – природные, культурные, социальные и экономические особенности края, подобрать, оформить блок разнообразного дидактического, наглядного, художественного материала, в соответствии с возрастом.

Общий подход к отбору материала и организации работы с детьми обусловлен направленностью на максимальную реализацию тех возможностей ребенка, которые формируются и проявляются в детских видах деятельности. Поэтому каждая тема проводится через разные виды деятельности – познавательную, игровую, трудовую, продуктивную, речевую и художественно-эстетический блок, через работу с родителями.

4 - 5 лет «Мой детский сад», «Мой микрорайон»

- мобильный центр;
- стенды;
- мультимедийное оборудование: (проектор, экран);
- объемные модели: (детского сада, улицы);
- игровой материал: (куклы, одетые в народные костюмы, игрушки, подходящие по тематике);
- предметы декоративно-прикладного искусства Урала (каслинское литье, златоустовская гравюра, уральская роспись, изделия из уральского камня).

5 - 6 лет «Мой район», «Мой город»

- мобильный центр;
- стенды;
- мультимедийное оборудование: (проектор, экран);
- объемные модели: (детского сада, улицы, микрорайона);
- игровой материал: (куклы, одетые в народные костюмы, игрушки, подходящие по тематике);
- предметы декоративно-прикладного искусства Урала (каслинское литье, златоустовская гравюра, уральская роспись, изделия из уральского камня);
- коллекции: (уральских камней).

6 - 7 лет «Мой город», «Мой Урал», «Моя Россия»

- мобильный центр;
- стенды;
- мультимедийное оборудование: (проектор, экран, СМАРТ ТВ, ноутбук, принтер, видеочамера);
- объемные модели: (детского сада, улицы, микрорайона);
- игровой материал: (куклы, одетые в народные костюмы, игрушки, подходящие по тематике);
- предметы декоративно-прикладного искусства Урала (каслинское литье, златоустовская гравюра, уральская роспись, изделия из уральского камня);
- коллекции: (уральских камней).

3.8.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

4 - 5 лет «Мой детский сад», «Мой микрорайон»

- картотека «Дидактические игры по патриотическому воспитанию»;
- картотека бесед: «Мой детский сад», «Мой микрорайон», «Профессии»;
- конспекты: «Мой любимый детский сад», «Мой микрорайон»;
- дидактические игры: «Собери картинку», «Профессии в детском саду», «Четвертый лишний»;
- настольные игры: «Перейди дорогу», «Что я вижу»;

- демонстрационный материал: фотоальбомы «Детский сад», «Моя семья»; иллюстрации «Профессии в детском саду», «Какие бывают дома?»;
- презентации «Мой микрорайон»; «Достопримечательности моего района»;
- художественная литература: сказки, песенки, пословицы, стихи, загадки.

5 - 6 лет «Мой район», «Мой город»

- картотека «Дидактические игры по патриотическому воспитанию»;
- картотека бесед: «Мой район», «Мой город»;
- конспекты: «Мой район», «Мой город», «Ознакомление детей с улицей Чичерина»;
- дидактические игры: «Путешественник», «Времена года в городе», «Растения в нашем городе», «Наш район», «Транспорт нашего города»;
- сценарий «Я грамотный пешеход родного города»;
- настольные игры: «Четвертый лишний», «Собери целое», «Лото»;
- демонстрационный материал: фотоальбомы «Достопримечательности города», «Архитектура города»; иллюстрации «Символика города, страны», «Народные костюмы», «Транспорт нашего города»; презентации «Экскурс по району», «Выходной день в парке»; «Наш зоопарк», «Мой город»;
- презентации «Мой город Челябинск», «Достопримечательности города», «Выходной день в парке»; «Наш зоопарк», «Декоративно-прикладное искусство Урала»;
- художественная литература: подборка рассказов и стихов о городе, сказки, былины, пословицы, поговорки.

6 - 7 лет «Мой город», «Мой Урал», «Моя Россия»

- картотека «Дидактические игры по патриотическому воспитанию» («Назови элементы узора», «Угадай промысел»; «Дома бывают разные», «Растительный мир Урала», «Народные игры»);
- настольные игры: «Собери картинку», «Четвертый лишний», «Лото»;
- картотека бесед «Мой город», «Мой Урал»;
- конспекты: «Мой Урал», «Мой город», «Космическое путешествие», «Лекарственные растения нашего края», «Герб и флаг города Челябинска», «История города Челябинска», «Ознакомление с Челябинской областью»;
- демонстрационный материал: предметы старины, фотоальбомы «Природа Урала», «Достопримечательности города», «Архитектура города»; «Памятники военной славы», «Знаменитые земляки», иллюстрации «Символика города, страны», «Народные костюмы», «Транспорт нашего города»;
- презентации «Мой город Челябинск», «Достопримечательности города», «Выходной день в парке»; «Наш зоопарк», «Декоративно-прикладное искусство Урала»;
- художественная литература: подборка рассказов и стихов о городе, сказки, былины, пословицы, поговорки.

3.8.3. Время проведения модуля

Модуль «Маленькие жители большого города» составлен с учётом интеграции образовательных областей. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей от 3 до 7 лет и рассчитана на 36 недель, объём времени – 15 - 30 минут (соответственно), что соответствует комплексно - тематическому планированию.

Знакомство с родным краем проходит поэтапно, в системе, от простого к сложному, через разнообразные виды деятельности.

3.8.4. Специальные мероприятия по реализации модуля

Задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту с использованием мультимедийной техники.

Работа по патриотическому воспитанию детей проводится в комплексе, через различные виды деятельности:

- наблюдения за природными и общественными явлениями, происходящими в родном городе;
- экскурсии в лес, парк, на рабочие места родителей (библиотека); в учебные заведения; по историческим и достопримечательным местам;
- рассказы воспитателя об интересных исторических и современных событиях, фактах в жизни родного города;
- чтение познавательной и художественной литературы;
- рассматривание открыток, фотоальбомов, иллюстраций в книгах о городе Челябинске и области; карты Челябинской области;
- беседы с детьми;
- составление гербариев;
- создание коллекций, экспериментов;
- встречи с интересными людьми (писателями, художниками, композиторами, старожилками и т.п.), проживающими в родном городе;
- викторины;
- спортивные мероприятия;
- литературные вечера;
- игры-путешествия, дидактические игры;
- изобразительная, художественно-продуктивная деятельность;
- участие в озеленении территории детского сада;
- участие в праздниках города.

4 - 5 лет «Мой детский сад», «Мой микрорайон»

- конкурсы «Дары осени»;
- экскурсии «Моя улица»; «Мой детский сад»; (знакомство с сотрудниками детского сада, с помещениями);
- наблюдения «Клумба» «Деревья в разное время года»;
- просмотр мультфильмов;
- виртуальная экскурсия «Мой район»;
- конкурс чтецов (челябинских авторов);
- беседы «День защитника отечества», «День Победы»;
- оформление газеты «Мой папа защитник Родины»;
- развлечение «Широкая Масленица».

5 - 6 лет «Мой район», «Мой город»

- конкурсы «Дары осени», «Озеленение детского сада»; «Стихи Челябинских поэтов»;
- викторины «Мой город», экологическая викторина «Природа родного края»;
- экскурсии с родителями в краеведческий музей, парк, зоопарк, по пешеходной улице г. Челябинска (Кировка); городские фонтаны; в березовую рощу «Люблю березку русскую»;
- наблюдения «Цветы на клумбе» «Деревья, кустарники в разное время года»; «Как деревья готовятся к зиме?»;
- беседы: «История детского сада», «Старинная одежда», «День государственного флага»
- работа в мастерской «Изготовление кукол»;

- просмотр мультфильмов по сказам П.П. Бажова;
- спортивные мероприятия «Мама папа я – спортивная семья», «Шашечный турнир».

6 - 7 лет «Мой город», «Мой Урал»

- конкурсы «Дары осени», «Озеленение детского сада»; конкурс рисунков «Моя родина Урал», «Кем быть», конкурс чтецов;
- викторины: «Я и мой город», «Растительный и животный мир Урала», «Народные промыслы Урала»; «Я знаю свой город», «Символы России»;
- экскурсии с родителями в краеведческий музей, парк, зоопарк, по пешеходной улице г. Челябинска (Кировка); городские фонтаны;
- видеоэкскурсии «Памятные места нашего города» (достопримечательности)
- наблюдения «Цветы на клумбе», «Деревья, кустарники в разное время года»; «Как деревья готовятся к зиме?»;
- просмотр мультфильмов по сказам П.П. Бажова;
- спортивные мероприятия «Мама папа я – спортивная семья», «Шашечный турнир», «Зарница»;
- фотовыставка «Мой любимый город»;
- развлечение «Сударыня Масленица»;
- проектная деятельность «Моя родословная».

3.8.5. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды модуля

Задачи по патриотическому воспитанию детей реализуются через грамотно сформированную развивающую предметно-пространственную среду в группах Учреждения. Среда должна быть информативной, комфортной и благоприятной для полноценного проживания детьми дошкольного детства, учитывать возможности и интересы детей, способствовать их саморазвитию, формированию базовых основ культуры личности, развитию психических и физических качеств детей. Наполняя пространство оборудованием и другими игровыми материалами, необходимо помнить о том, что все предметы должны соответствовать возрастным и индивидуальным особенностям детей для осуществления самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. Организация пространства по патриотическому воспитанию, грамотное его наполнение и умелое включение ребенка в активное взаимодействие с окружающим предметным миром, ориентированное на все виды детской деятельности (игровая, двигательная, познавательно-исследовательская, художественно-эстетическая, трудовая), является одним из условий эффективной образовательной, совместной и индивидуальной деятельности с детьми дошкольного возраста.

В групповых центрах по краеведению, дети могут: самостоятельно рассмотреть книги, иллюстрации по теме, кукол в национальных костюмах, фотографии нашего детского сада, семейные фотоальбомы, фотоальбом «История нашего сада», альбомы о птицах и животных нашего края, альбомы о растениях нашей области, альбом «Достопримечательности нашего города», лэпбуки посвященные нашему городу; найти на глобусе или карте свою страну; ознакомиться с символикой родного города, района, страны (флаг и герб России, фотография президента, герб родного города, символы районов).

В музыкальных центрах представлены народные музыкальные инструменты, музыкальный материал (колыбельные, народные песни, портреты Челябинских композиторов, музыкальные инструменты, сделанные своими руками).

В центрах творчества дети знакомятся с образцами росписей, народными игрушками, с изделиями декоративно-прикладного искусства Урала, репродукциями картин известных

художников своего края, а также необходимым материалом для самостоятельной творческой работы.

В театральных центрах дети старшего дошкольного возраста могут разыгрывать сценки из народного фольклора, потешек, народных песенок, используя маски и народные костюмы.

В спортивных уголках дети могут получить информацию о спортсменах, прославивших родной край своими достижениями в спорте, использовать атрибуты для народных подвижных игр, воспитатель в своей работе может использовать народные считалки, загадки, картотеку подвижных игр.

Центр познавательно-экспериментальной деятельности оснащается необходимым оборудованием и материалами для проведения опытов (мини-лаборатории), образцами полезных ископаемых родного края, гербариями растений, произрастающих в нашем регионе, альбомами и книгами с иллюстрациями растений и животных, распространенных на Урале, а также тех, которые занесены в Красную книгу.

В центре конструирования представлены схемы, макеты, фотографии, иллюстрации зданий города на бумажных и электронных носителях, необходимый строительный материал для самостоятельных детских построек.

Для организации деятельности с детьми в Учреждении используется интернет-ресурсы: медиатеки «Сборник информационно-дидактических материалов», «Сборник методических материалов», «Сборник педагогических видеоматериалов»; Банк электронных материалов и электронные папки с презентациями, мультфильмами, интерактивными играми, песенками и т.д.; в групповых блогах указаны ссылки на сайты и интернет-порталы с информацией для родителей.

На территории детского сада дети знакомятся с окружающим растительным миром (деревьями, кустарниками, различными цветами), с изменениями в природе на тематических прогулках; совместно с родителями озеленяются участки детского сада (раз в год высаживаются цветы и деревья на «Аллеи выпускников»).

Для обеспечения преемственности РППС в домашних условиях, необходима информационная поддержка родителей. При включении их в образовательный процесс организовываются совместные мероприятия с семьями воспитанников, в лице педагога со стороны детского сада. Например, совместные игровые мероприятия, организованные в рамках программы (обмен опытом семейного воспитания, проектная деятельность, по реализации профориентационного направления родители знакомят детей с профессиями, участвуют в различных конкурсах, фестивалях, ярмарках и др.). Родителям оказывается помощь в выборе игровой и развивающей продукции в соответствии с возрастными и психолого-возрастными особенностями ребенка. Стоит отметить, что данный аспект немаловажен, поскольку РППС, организованные в детском саду и в условиях семьи, должны иметь единые принципы для обеспечения комфортного пребывания и развития ребенка.

Чтобы учесть возможности и интересы детей в начале учебного года проводится мониторинг уровня знаний и представлений у детей о родном крае. Мониторинг проводится в форме бесед, наблюдений за детьми в продуктивной творческой деятельности, и в играх (сюжетно-ролевых, подвижных).

По результатам мониторинга, а также в соответствии с темой недели РППС меняется, пополняется новыми материалами (корректируются конспекты занятий и развлечений, пополняются: познавательная детская литература о природе родного края, народные игрушки, альбомы с образцами народного художественного творчества, материалы о быте и жизни людей, изделия декоративно-прикладного искусства Урала.) Периодически меняется оборудование сюжетно-ролевых игр, дидактические игры, пособия, демонстрационный материал по комплексно-тематическому планированию, добавляются новые предметы.

Все это поддерживает интерес ребенка, стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность, обеспечивает свободный выбор, активизирует самостоятельность.

Периодичность внесения изменений в РППС:

- 1 раз в неделю меняется наполнение материалами по краеведению художественно – эстетического, экологического центров, центра художественной литературы;
- 1 раз в месяц - меняются дидактические пособия и раздаточный материал, консультации в уголках для родителей;
- 1 раз в квартал в группах происходит смена оборудования, отображающая сезонность;
- 1 раз в год в группах происходит смена положения мебели в зависимости от возраста детей, а так же смена игрового и дидактического оборудования.

В соответствии с возрастом детей РППС группы должна отражать значимые, актуальные события, мероприятия, происходящие в городе, области, стране.

Таким образом РППС позволяет создать целостную системообразующую развивающую среду детского сада с учетом принципа взаимосвязанной деятельности всех субъектов образовательного процесса – педагогов, родителей, детей.

4 - 5 лет «Мой детский сад», «Мой микрорайон»

Систематическое пополнение демонстрационного и наглядно-дидактического материала:

- семейные, народные и государственные праздники, традиции, художественная литература нравственной тематики.
- материал для знакомства детей с «малой родиной» - детский сад, близлежащие улицы, достопримечательности, транспорт, архитектура, профессии;
- фотоматериалы, иллюстрации, альбомы, подбор открыток, тематических папок, различные макеты - группы, детского сада или микрорайона, в котором расположен детский сад;
- животный и растительный мир, природа в разное время года;

5 - 6 лет «Мой район», «Мой город»

Систематическое пополнение демонстрационного и наглядно-дидактического материала:

- материалы по приобщению детей к истокам русской-народной культуры – предметы старины, русские игрушки, предметы народного декоративно- прикладного искусства, различные макеты (избы, комнаты - горницы, крестьянское подворье), куклы в национальных костюмах, дидактические игры;
- атрибуты к сюжетно-ролевым играм и т.д.;
- художественная литература по фольклору – сказки, песенки, пословицы, поговорки, разные виды театра и т.д.;
- элементы государственной символики – флаг, герб, гимн;
- элементы региональной символики – флаг, герб, гимн;
- материалы для ознакомления с защитниками Отечества- подбор иллюстраций, тематические папки, макеты, художественная литература, видеопрезентации, наборы военной техники;
- животный и растительный мир, природа в разное время года;

6 - 7 лет «Мой город», «Мой Урал», «Моя Россия»

Систематическое пополнение демонстрационного и наглядно-дидактического материала:

- символика России;
- куклы в национальных костюмах;
- альбомы: «Россия»; «Моя Родина – Россия»; «Красная книга России»;
- наглядно-демонстрационный материал по русским народным росписям: Сказочная гжель; Хохломская роспись; Дымковская игрушка; Филимоновская игрушка;

- диск «Ознакомление детей с народным искусством»;
- атрибуты к сюжетно-ролевым играм и т.д.;
- животный и растительный мир, природа в разное время года.

Краткая презентация
Адаптированной образовательной программы дошкольного образования
МАДОУ «ДС № 478 г. Челябинска»

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 478 г. Челябинска» (далее МАДОУ «ДС № 478 г. Челябинска», Учреждение) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса Учреждения.

Программа разработана Творческой группой Учреждения в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

Основной целью деятельности МАДОУ «ДС № 478 г. Челябинска» является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Программа предназначена для всестороннего развития детей в возрасте от 4 до 7 лет. В МАДОУ «ДС № 478 г. Челябинска» функционируют 4 групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи от 4 до 7 лет, в режиме полного дня (12-часового пребывания с 7:00 – 19:00): средняя группа (4 – 5 лет), старшая группа (5 – 6 лет), подготовительная к школе групп (6 – 7 лет). Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей, возраста и пола.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности и способностей детей с тяжелыми нарушениями речи в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Обязательная часть Программы оформлена в виде ссылок на Федеральную образовательную программу дошкольного образования.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, представляет описание образовательных модулей, отражающих региональные особенности, реализацию приоритетного направления.

В каждом из разделов программы предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Региональный компонент представлен модулем «Наш дом – Южный Урал». Модуль реализуется в контексте Программы «Наш дом – Южный Урал» (Е.С. Бабунова)

Цель Программы: способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать ее своим достоянием.

Задачи Программы:

- способствовать расширению и углублению детской компетенции о культуре, истории народов Южного Урала;
- формировать эмоционально-положительное отношение к этнокультурному наследию региона;
- развивать умение творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.

Приоритетным направлением деятельности Учреждения является патриотическое воспитание, представленное модулем «Маленькие жители большого города»

Цель Программы: организация условий способствующих патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста.

Задачи Программы:

- воспитывать в детях чувство достоинства, гордости за свою семью, народ, город, край, страну;
- формировать бережное отношение к человеку, природе, к миру, созданному трудом человека;
- формировать представления детей о быте, традициях, культуре нашего края;
- воспитывать уважение к культурам других народов;
- способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с детьми в условиях семьи и детского сада.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются равноответственными участниками образовательного процесса. Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями обучающихся с тяжелыми нарушениями речи являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия, а также, современные исследования основных направлений взаимодействия Учреждения и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защиты прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.)

В образовательном процессе Учреждения активно используются различные формы работы с родителями обучающихся:

- наглядно-информационные (выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки и др.);
- информационно-аналитические (сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне родителей, наличие у них необходимых педагогических знаний, отношении к ребенку в семье, запросах, интересах, потребностях родителей в информации);
- досуговые (совместные праздники, досуги);
- информационно-ознакомительные («Дни открытых дверей» и др.);
- информационные коммуникационные (официальный сайт Учреждения, официальные страницы Учреждения в социальных сетях и т.д.).

На основании содержания Программы педагоги разрабатывают рабочие программы по своим направлениям деятельности.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 283065556778247684513821978221916535412716623625

Владелец Перель Анна Владимировна

Действителен с 10.12.2024 по 10.12.2025